

ЭБЕРТИН РЕЙНГОЛЬД

# КОНТАКТНАЯ КОСМОГРАММА



ЦЕНТР АСТРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ  
ВЫСШАЯ ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОЙ АСТРОЛОГИИ

Reinhold Ebertin

# THE CONTACT COSMOGRAM

*Translated by  
Linda Kratzsch*

EBERTIN — VERLAG, D 7080 AALEN  
1974

Рейнгольд Эбертин

# КОНТАКТНАЯ КОСМОГРАММА



Москва  
Центр астрологических  
исследований  
1995

*Перевод с английского*

**А. Вольпян**

*Под редакцией*

**О. Матвеевой**

*Макет*

**С. Матвеева**

**Рейнгольд Эбертин**

**Контактная космограмма : Пер. с англ. А.Е. Вольпян, — М.: Издательство ЦАИ, 1995 . — 184 с.: ил.**

Книга известного немецкого астролога Рейнгольда Эбертина посвящена одному из аспектов в области космобиологии — построению и использованию контактной космограммы, которая дает объективное основание для оценки взаимоотношений двух или более людей. Метод использования контактной космограммы проиллюстрирован на конкретных исторических примерах.

Книга рассчитана на людей, обладающих достаточным астрологическим опытом.

© Copyright 1974 by Ebertin-Verlag  
Reinhold Ebertin, D7080 Aalen/Wurttemberg

© А.Е. Вольпян, перевод 1995

© С. Матвеев, оформление 1995

*Моей дорогой жене*

## НИКТО НЕ ОДИНОК

Каждый человек рождается в своей, очень особой среде, и с самого рождения его отношения к матери и отцу, братьям и сестрам, родственникам и соседям очень определены и характерны именно для него. С течением времени формируются особые отношения со школьными товарищами и близкими друзьями, с учителями, вышестоящими людьми и коллегами. Люди, с которыми человек входит в более или менее тесный контакт, сильно различаются по типам. Однако характер отношений, существующих в каждом случае, может быть определен с помощью натальных аспектов или с помощью космограмм. Можно посмотреть, не находятся ли в соединении астрономические позиции в его космограмме и в космограммах родителей, тогда болезни и характер могут быть унаследованы, и нельзя ли предопределить вероятность взаимного влечения или, напротив, страдания, причиняемого другим человеком. Даже отношения между убийцей и его жертвой можно прочитать в контактной космограмме.

Практика сравнения гороскопов уже давно являлась обычной в традиционной астрологии; гороскопы сравнивали по положениям небесных тел и по угловым соотношениям между ними. Целью такого сравнения было определение, будет ли в результате «постоянная гармония» или длительное счастье в любви или браке. В свете современного опыта ясно, что при

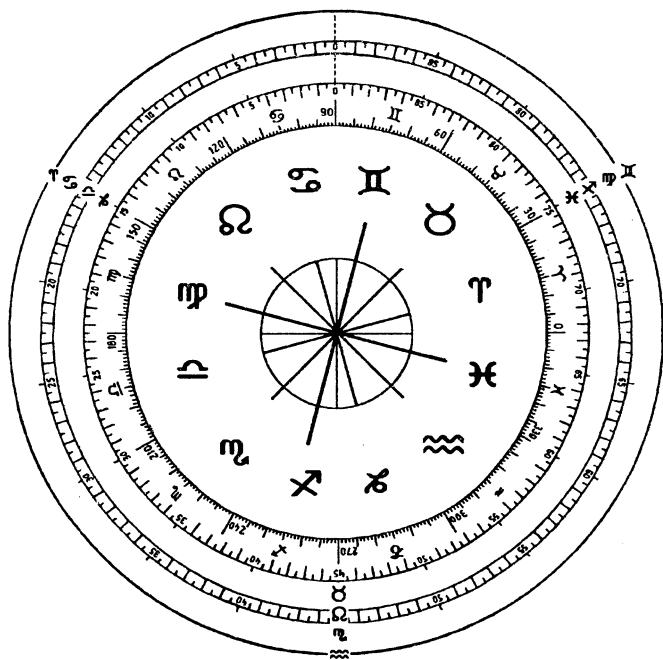


Рис. 1

таких сравнениях допускались различные ошибки. Прежде всего, орб, принимавшийся для взаимных аспектов, был слишком велик. В то время еще сохранялась вера в благоприятность тринов, т.е. в особого рода «гармонию», присущую взаимным аспектам в  $120^\circ$ , и, подобным же образом, в определенный вред, присущий «напряженным» аспектам (квадрат, оппозиция и др.). Теперь мы знаем, что не тип аспекта, а скорее «природа» небесных тел должна приниматься в качестве основы для сравнения.

В моей книге «Космический брак», по большей части основанной на традиционном подходе, я уже показал, что не «сходство», а скорее «взаимное дополнение», выявляемое в космограммах, имеет значение. Если, например, за основу берутся трины, то знаки зодиака, сходные по характеру, а потому и соответствующие типы характеров, могут быть объединены (холерик, сангвиник, меланхолик, флегматик). Однако, необходимо признать, что ни две агрессивные натуры, ни два истинно флегматичных типа не подходят для поддержания длительных хороших отношений.

Сравнение гороскопов в астрологии в первую очередь касалось личной любовной жизни, поэтому часто говорили о «брачных гороскопах». В связи с этим термин «контактная космограмма» более гибок и всеобъемлющ. Мы избегаем использования слова «гороскоп», поскольку оно приобрело совершенно иное — и ложное — значение благодаря многочисленным «еженедельным гороскопам», регулярно публикуемым в газетах и журналах.

Наши жизни подвержены постоянным изменениям. Человеческие отношения также постоянно колеблются и изменяются. Поэтому не существует твердой основы для сравнения космических карт рождения; напротив, нужно осознавать заранее, что здесь тоже происходят изменения. Любовные отношения, кажущиеся вначале счастливыми и многообещающими, неизбежно пройдут через множество кризисов, которые могут быть преодолены, но возможно могут и привести отношения к концу. Если, например, через гармоничный аспект (Солнце = Луна, Луна = Венера, Венера = Юпитер и т.д.) проходит транзитом медленно движущееся небесное тело (Сатурн, Уран, Нептун), то можно ожидать, что взаимоотношения подвергнутся тяжелым испытаниям.

Отсюда следует сделать очевидный вывод, что взаимные аспекты должны быть ограничены по возможности одним или двумя градусами, поскольку иначе совместная стимуляция констелляции в хорошем или плохом смысле оказывается не-

возможной. Отсюда вытекают совершенно иные основания для контактной космограммы, чем в традиционной астрологии.

Разработанная недавно контактная космограмма в первую очередь относится к положениям небесных тел во время рождения и приводится во взаимосвязь с текущими конstellациями или с каким-то событием. Основой расчета является 90-градусный круг. Знаки зодиака расположены в круге следующим образом: Овен, Рак, Весы, Козерог ( $0^\circ - 30^\circ$ ), Телец, Лев, Скорпион, Водолей ( $30^\circ - 60^\circ$ ), Близнецы, Дева, Стрелец, Рыбы ( $60^\circ - 90^\circ$ ). Таким образом соединения, квадраты и оппозиции индивидуальных факторов совпадают, а при аспектах  $45^\circ$  и  $135^\circ$  они располагаются друг против друга.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> В данной книге Эбертин использует ряд аббревиатур, типа m — мужчина, w — женщина и т.д., подробный список которых приведен в конце книги.



## ПОСТРОЕНИЕ КОНТАКТНОЙ КОСМОГРАММЫ

**П**редпосылкой для построения контактной космограммы, которую мы будем обозначать аббревиатурой КК, является расчет натальных констелляций. Кроме того, очень важно предварительно проверить «личностные точки» МС (Medium coeli = Середина Неба = точка кульминации) и Asc (Асцендент = точка восхождения) по отношению к жизненным событиям, чтобы быть уверенным в их точности. Если время рождения неизвестно, то можно прибегнуть к помощи позиций на полдень, хотя включение точек МС и Asc безусловно предпочтительнее. Во всяком случае, натальная констелляция без времени рождения лучше, чем отсутствие данных о рождении вообще, поскольку ценную информацию можно все же собрать даже на этой простой основе. По соображениям тактичности данные о рождении не всегда включены в приведенные ниже примеры, касающиеся нашего времени.

Чтобы научиться ориентироваться в  $90^\circ$  круге, обратимся к рис. 1. Внутренний зодиакальный круг и внешний  $90^\circ$  круг следует рассматривать как совершенно самостоятельные системы. Поэтому любая планета, расположенная на внутреннем круге, не имеет никакой связи с какой бы то ни было планетой, находящейся на том же месте в  $90^\circ$  круге. Чтобы продемонстрировать это более ясно, обратимся к натальной карте «Манфреда» (рис. 2). В ней Солнце находится в  $3^\circ 38'$  Овна и, следовательно, в  $90^\circ$  круге должно располагаться в верхнем левом секторе в  $3^\circ 38'$ . Уран в  $18^\circ 25'$  Овна во внутреннем круге должен быть перемещен аналогичным образом. Плутон в  $19^\circ 58'$  Рака и Луна в  $28^\circ 08'$  Весов также попадут в этот сектор.

Факторы, расположенные в знаках Тельца, Льва, Скорпиона и Водолея, будут размещены ниже между  $30^\circ$  и  $60^\circ$ . Так Сатурн будет находиться в  $2^\circ 41'$  Водолея или в  $32^\circ 41'$  в  $90^\circ$  круге, а МС в  $6^\circ 06'$  Водолея или в  $36^\circ 06'$  в  $90^\circ$  круге. Факторы в знаках Близнецов, Девы, Стрельца и Рыб войдут в верхний сектор между  $60^\circ$  и  $90^\circ$  ( $0^\circ$ ), следовательно, Нептун, находящийся в  $5^\circ 54'$  Девы, будет помещен в  $65^\circ 54'$  в  $90^\circ$  круге и т.д.

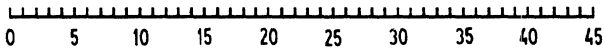
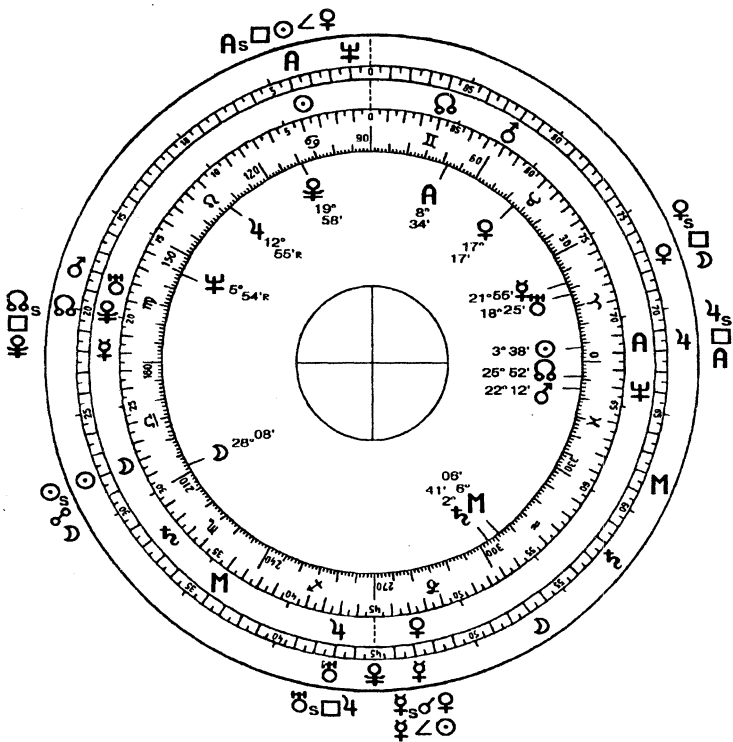


Рис. 2. Манфред

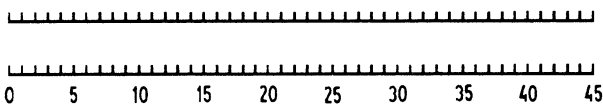
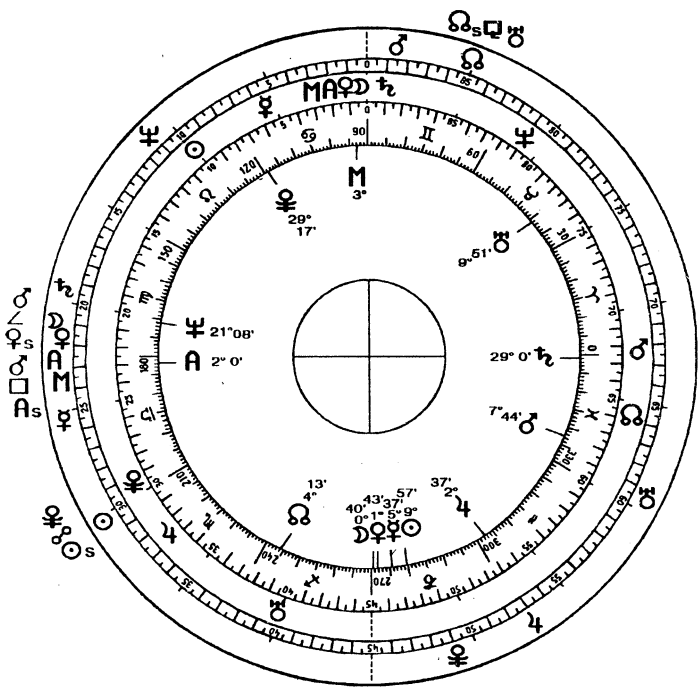
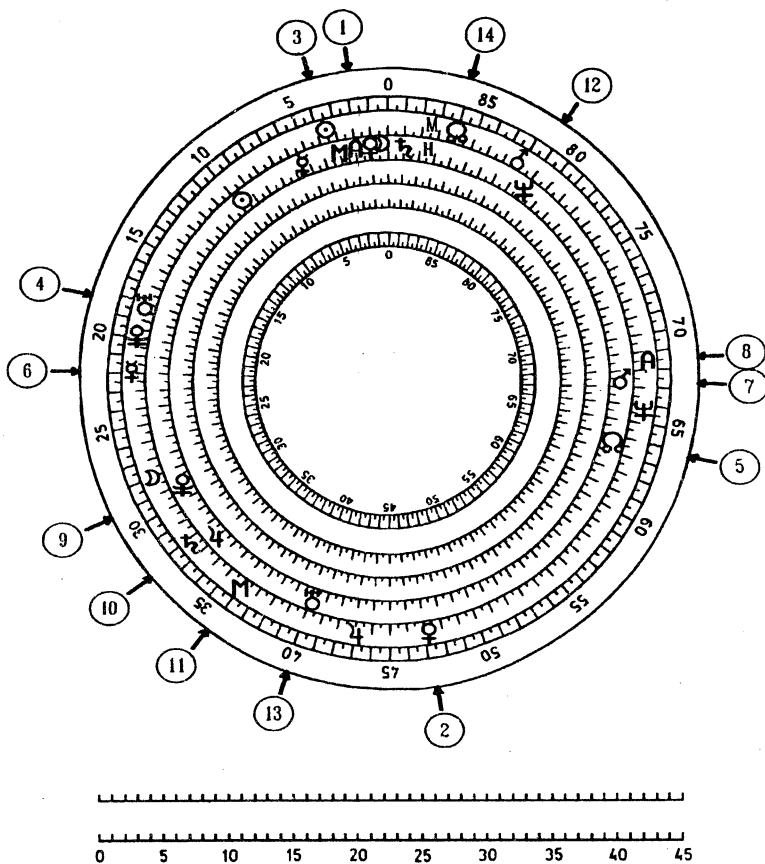


Рис. 3. Герта



Formular KK  
 Entwurf: Reinhold Ebertin  
 © Copyright 1973 by Ebertin Verlag Reinhold Ebertin D 7080 Adenau/West

Рис. 4. М = Манфред; Н = Герта

В КК нет таких понятий как «дома», и единственными решающими факторами являются небесные тела, МС и Asc во взаимоотношении друг с другом. Небесные тела могут образовывать углы или аспекты друг с другом: Меркурий и Плутон формируют квадрат ( $90^\circ$ ), а в  $90^\circ$  круге мы их видим рядом друг с другом. Нет необходимости рассчитывать аспекты, поскольку их сразу можно идентифицировать в  $90^\circ$  круге; аспекты просто следует проверить по зодиакальному кругу.

Средние точки представляют собой особого рода аспекты, когда один фактор расположен посередине между двумя другими факторами. Это видно на примере Плутона, расположенного между Меркурием и Ураном в  $90^\circ$  круге. Во внутреннем  $360^\circ$  круге мы обнаруживаем, что Плутон формирует квадрат к оси между Меркурием и Ураном. Это записывается следующим образом: Плутон = Меркурий/Уран. Также очевидно расположение Сатурна в  $90^\circ$  круге между Луной и МС (Сатурн = Луна/МС). Эту констелляцию трудно обнаружить во внутреннем круге. Полуквадрат Сатурна приходится на  $17^\circ 41'$  Стрельца, а эта точка посередине между Луной и МС.

В наружном кольце отмечены положения, рассчитанные на день бракосочетания этой пары по методу солнечной дуги.

После аналогичного исследования космограммы «Герты» приступаем к построению КК для обоих партнеров. Форма карты КК состоит из нескольких колец  $90^\circ$  системы. Положения небесных тел мужчины отмечаются во внешнем кольце, а женщины — в следующем за ним, ближе к центру. Теперь нам видна целая серия точек, в которых факторы обоих партнеров «совпадают». Эти точки отмечены цифрами в кружках. Исследование лучше всего проводить с помощью  $90^\circ$  приспособления или известного  $90^\circ$  расчетного диска, так как для определения углов  $45^\circ$  и  $135^\circ$  необходимо обращаться к соответствующим оппозиционным точкам в  $90^\circ$  круге. Из точек (1) и (2) мы видим, что положения Венеры обоих партнеров точно в оппозиции друг к другу, из чего можно сделать вывод, что это особенно благоприятствует сильной симпатии и влечению. Теперь, взглянув на карты партнеров на рис. 2 и 3, мы обнаруживаем, что положения Венеры в полтораквадрате ( $135^\circ$ ) одна к

другой. Предполагая, что все позиции правильно нанесены в КК, можно считать, что это достаточная основа для первой интерпретации, однако для проверки все же необходимо постоянно обращаться к индивидуальным картам рождения.

В точке (3) Солнце *m*, МС *w* совпадают. Это указывает на глубокое личностное взаимоотношение между двумя партнерами. Если орб несколько увеличить, то мы обнаружим, что Солнце *m* аспектирует группу Луна, Венера, Asc, МС *w*. Этого достаточно, чтобы сообщить о тесной связи, существующей между двумя людьми, которая наиболее вероятно может привести к интимным взаимоотношениям, если не к брачным узам.

В точках (4) и (5) Уран *m* и Лунный Узел *w* взаимно аспектируются. Это приводит к выводу, что существующие взаимоотношения возникли неожиданно (Уран) или полны напряженностью (Уран). Расположенные в тесной близости с этими точками точка (6), Меркурий *m*, и точка (7), Марс *w*, указывают на конфликт (Марс) и обсуждение (Меркурий). Эти факторы могут постоянно подрывать взаимоотношения вследствие того, что в точке (7) Нептун *m* расположен между Марсом *w* и Лунным Узлом *w*. В точке (8) Asc *m*, аспектирующий Марс *w*, является дополнительным указателем на конфликт и ссору. В точке (9) мы видим аспект между Луной *m* и Плутоном *w*, из чего можно говорить о развитии роковой взаимосвязи. Можно по-видимому даже сказать, что Плутон женщины может вызывать серьезные эмоциональные потрясения у ее мужа.

В точке (10) Сатурн и Юпитер, страдание и радость, сходятся вместе. МС *m* (11) расположена напротив Марса *m* и Нептуна *w* (12), что может означать ослабление (Нептун *w*) мужской воли (Марс = МС *m*). В точках (13) и (14) мы видим реверс точек (4) и (5), нарушающий фактор Уран грозит разрушить объединяющий элемент Лунный Узел.

Один принцип необходимо высказать со всей определенностью, а именно, что не существует такой вещи, как стабильная и фиксированная космограмма; напротив, любая и каждая космическая констелляция вследствие транзитного движения тяжелых небесных тел и дирекций подвержена изменению. Было бы большой ошибкой допустить, что несколько хороших аспектов в КК означает постоянную гармонию.

## КОНТАКТНАЯ КОСМОГРАММА ПОДВЕРЖЕНА ИЗМЕНЕНИЯМ

**Р**ассмотрим сначала дирекции, которые в данном случае соответствуют в обеих натальных картах бракосочетанию партнеров. Позиции, определенные по методу солнечной дуги, на рисунке 2 видны в наружном кольце. В случае «Манфреда» Асцендент  $s$  ( $s$  — расчет по методу солнечной дуги) находится над Солнцем и Плутоном, что означает роковую связь. Теософы и члены общества Розенкрейцеров в данном случае сказали бы о «кармической» связи. В то же время имеется и корреляция с женским Лунным Узлом в КК в точке (5).

Солнце  $s$ , аспектирующее натальную Луну — это типично свадебная констелляция, совпадающая в данном случае с женским Плутоном. Мы неоднократно обнаруживаем, что взаимные констелляции в КК также возбуждаются дирекциями. Уран  $s$  над Юпитером указывает на некоторые неожиданные изменения в жизни, временами также на неожиданное (Уран) счастье или добрую фортуна (Юпитер). Однако, нельзя не обращать внимание на тот факт, что Сатурн женщины расположен в КК в оппозиционной точке. Меркурий  $s$  настигает Венеру. Следовательно, этот год принесет мысли (Меркурий) о любви (Венера), решение вступить в любовные отношения уже не за горами, особенно поскольку Венера (вместе с Луной, Asc и MC) находится в оппозиции (1). Одновременно Меркурий  $s$  формирует полуквадрат с Солнцем, аспектирующим в (3) группу MC, Asc и Венера. В констелляции Юпитер  $s = Asc$  мы видим поиск счастья (Юпитер) с другим человеком (Асцендент). Недалеко от этой позиции мы обнаруживаем Марс женщины, который несомненно вносит большой вклад в решение вступить в брак. Венера  $s$  в оппозиции с Луной усиливает чувства любви.

Мы видим очень сходные корреляции, вытекающие из дирекций, в женской натальной карте. Венера в полуквадрате с Марсом активизирует половой инстинкт, стремление к сексуальному партнерству. Асцендент s в оппозиции к Марсу в связи с MC и Венерой усиливает эту тенденцию. Солнце s над Плутоном и Луной партнера приносит страстное желание вступить в брак. Мы можем допустить, что в данном случае женщина была более решительным партнером в отношении стремления к браку. В последние годы Плутон s находился в оппозиции к комплексу Венеры с Asc и MC и поэтому, по всей вероятности, играл роль в укреплении отношений. Из всего этого очевидно, что женщина в отношении секса и инстинкта была более сильным элементом, постоянно ведущим к решению вступить в брак. Однако, какое бы участие не принимал Плутон в консолидации, обычно она не длится очень долго. Это применимо и к данному случаю, поскольку не более чем через семь лет отношения стали совсем холодными.



## ВВОДНЫЙ ПРИМЕР

Теперь нам следует посмотреть на дирекции солнечной дуги семь лет спустя (рис. 5 и 6). В этот период происходит множество кризисов, преодоление которых — вещь хорошая, но иногда, стоит одному из партнеров допустить ошибку, как возникает опасность, достаточная для развода. Рассмотрим сначала картину дирекций женщины. На рисунке 6 представлены два кольца  $90^\circ$  системы. В самом верху мы видим Лунный Узел  $s$ , аспектирующий Луну, Венеру, Асцендент и МС. Это может способствовать более глубоким любовным отношениям, но также может приводить и к другой, новой любовной связи. Марс  $s$ , аспектирующий Меркурий, указывает на конфликты и ссоры. Нептун  $s$  в оппозиции к Лунному Узлу. Теперь следует вспомнить о точках (4) и (5) в КК, в свете чего подрыв отношений кажется вероятным. В этой связи особый интерес представляет Венера  $s$  над Плутоном. Вспомним также, что связь возникла при комбинации Плутон  $s$  = Венера. Поэтому можно ожидать, что женщина испытает период сильной сексуальности, что при определенных обстоятельствах может привести к некоторым внебрачным похождениям, если ее отношения с мужем уже не столь интенсивны. Кроме того, Луна  $s$ , приближающаяся к Плутону, заставляет вспомнить позицию в КК в точке (9). Более того, Меркурий  $s$  входит в аспект с Юпитером, из чего можно сделать вывод о некоторых удовольствиях, которые, однако, не затрагивают мужа, поскольку его Сатурн расположен в этой точке. Солнце  $s$  в оппозиции к Нептуну женщины в  $90^\circ$  круге и к Марсу мужа, что указывает на разочарования женщины, а также на ее разногласия с мужем. Справа мы видим Уран  $s$  в аспекте с Марсом. Согласно этой конфигурации предстоит какое-то очень сильное огорчение, ссора или даже физическое вмешательство через хирургическую операцию или несчастный случай. Однако,





поскольку мы видим напротив в КК Марс мужа (6), то наиболее вероятна сильная перебранка.

В дирекционной космограмме «Манфреда» мы видим аспект Марса s с Асцендентом, в результате чего в рассмотрение вовлекаются точки (6) и (8) в КК. Становится вероятным конфликт (Марс) в личном окружении (Asc). Поскольку MC s оказывается на Асценденте с другой стороны, личные дела оказываются тоже затронутыми. Лунный Узел s, аспектирующий Луну, должен впрочем рассматриваться как позитивный. Луна расположена в средней точке Меркурий/Сатурн и Марс/Нептун, и это очень неблагоприятная ситуация. Солнце s, аспектирующее MC, влияет на личные дела, а поскольку Марс в оппозиции, существует сильная вероятность ссор. Марс и MC в полуквадрате в натальной карте. Очень рискованна позиция Сатурна s вблизи Нептуна, уже проявившегося в КК в качестве фактора разочарования. Перед этим, однако, начинает сказываться полуквадрат Сатурна s с Плутоном, указывая на необычайное напряжение. В натальной карте мы видим комбинацию Плутон = Меркурий/Уран, что при определенных обстоятельствах может означать нервное раздражение (КВНТ 514, здесь и далее приводятся ссылки на книгу Р.Эбертина «Комбинация влияний небесных тел»). Если в этой позиции оказывается Сатурн, то можно говорить о стремлении «освободиться от напряжения; неожиданном преодолении сдерживаний путем быстрых действий, правильном понимании трудной ситуации и соответствующем отстаивании своих прав, отделении (приведении себя в безопасное положение)». Продолжая исследование этой планетарной картины, мы обнаруживаем Плутон посередине конstellляции Венера/Марс = Нептун. С одной стороны, это означает активизацию сексуальности, с другой стороны — отрицание физического удовлетворения. А если сюда также присоединится Сатурн s, то в результате последует разделение в любовных отношениях. Из этого рассмотрения должно быть очевидно, что не только индивидуальные аспекты должны быть объектом исследования, но и «кос-

мическое состояние» каждого из факторов также вовлекается в самые существенные вопросы.

### Что же произошло?

По словам женщины однажды около часа ночи она попросила знакомого проводить ее домой, потому что боялась мужа. «Знакомый» пошел вместе с ней и в случае ссоры намеревался дать нагоняй мужу. В это время муж уже был в постели, но он спал в детской комнате, поскольку уже некоторое время они перестали спать вместе в спальней комнате. Муж слышал, что вошли двое, встал и вышел в гостиную, но там никого не было. Тогда он пошел к своим родителям и вместе с отцом в 2:15 ночи зашел в полицейский участок, попросив оказать ему помощь и выступить в качестве свидетелей, но ему в этом отказали. Чтобы не причинять беспокойства, отец и сын подождали до утра и вернулись к дому сына с двумя частными свидетелями. Довольно долго жена не соглашалась открыть дверь спальни, но когда они туда вошли, она оказалась одна. Муж оглядел комнату и заподозрил, что «знакомый» жены находится в запертом шкафу для одежды. Он потребовал, чтобы шкаф открыли, иначе он сделает это силой. Потом он попытался перевернуть шкаф. Этого оказалось достаточно для находившегося внутри, он вышел, и тут же получил от мужа удар по лицу. По телефонному вызову пришли два полицейских и увели любовника в участок, поскольку при нем не оказалось документов, удостоверяющих личность. Перед тем, как его увели, он обнял и поцеловал жену.

Но в дальнейшем мужа ожидали серьезные последствия, поскольку, видимо, любовник получил не один удар — он несколько недель пролежал в больнице. Кулак мужа почти полностью выбил ему один глаз, и он практически ослеп на один глаз. Мужа судили за нарушение прав и телесные повреждения, он был осужден и потерял шанс занять предложенное ему повышение по должности.



Только путем рассмотрения предыдущих событий можно достичь правильной интерпретации дирекции Сатурна в натальной карте мужа. Вновь взглянув на натальный Сатурн, мы видим, что он расположен не только в средней точке Луна/МС (Эмоциональные торможения, пессимизм, подрыв отношений с любимыми людьми, разлучение, огорчение), но также в средней точке Меркурий/Юпитер (прекращение переговоров, прощание) = Венера/Плутон (трагическая любовь) = Венера/Уран (отчуждение, разделение) = Лунный Узел/Asc (изоляция, отделение). Весь этот комплекс теперь комбинируется с Нептун = Меркурий (неправильное поведение, ведущее к ошибкам и неудачам) = Солнце/Юпитер (подрыв здоровья, материальные потери) = Венера/Лунный Узел (плохие перспективы для взаимоотношений) = Луна/Марс (разрушение семьи).

Контактная космограмма представлена на рис. 7 с добавлением дневных конфигураций для свадьбы и скандала, отмеченных в центре. Существенным является возбуждение комплекса в точках 1 – 3 КК транзитным Солнцем, транзитный Юпитер располагался в точке (9), а Венера приближалась к Юпитеру m. В связи со скандалом важным является аспект транзитного Урана с точкой (9) и, следовательно, ввод в действие «эмоционального расстройствa и шока», как уже было указано в КК. Транзитный Нептун аспектирует обе позиции Венеры, а транзитный Марс действует как пусковой механизм в точке (3), где расположены Солнце мужа и МС жены.

Из этого обсуждения видно, что важные и решающие события в жизни указываются дирекциями солнечной дуги, а транзиты, напротив, в соответствии с важностью события не всегда дают столь много, как можно ожидать. Тем не менее, стоит рассмотреть критическое событие в свете графических 45° эфемерид (рис. 8).

С левой стороны фрагмента графических 45° эфемерид средних точек мы видим градуированную шкалу, вдоль которой нанесены позиции мужской космограммы под заголовком «М». Вертикальная линия с заголовком «событие» отмечает





день, когда произошел критический инцидент. Позиции женской космограммы и космограммы любовника приведены под заголовками «W» и «L», соответственно (последнюю мы сейчас будем обсуждать). Сразу видно, что орбита Нептуна совпадает с положениями Венеры супругов. Соответственно эта конфигурация указывает на то, что любовь «сбилась с пути», на разочарование в любви, а также на подрыв любовных отношений. Чуть ниже мы видим среднюю точку Марс/Нептун, пересекающую Солнце  $m$  и MC  $w$ , что указывает на разрушение личных отношений. Транзитный Юпитер ретроградно пересек позицию Солнца  $w$  несколькими днями раньше, а теперь средняя точка Марс/Сатурн достигает Солнца  $w$ , что соответствует отделению (Марс/Сатурн) от мужчин (Солнце). В настоящее время транзитный Сатурн не имеет прямого контакта с космограммами пары.

Чуть ниже центра мы находим решающую конфигурацию. Уран транзитом проходит через Луну  $m$  (возбуждение, расстройство из-за женщины) и приближается к Плутону женщины. Таким образом констелляция «эмоционального (Луна) нарушения равновесия (Плутон)», соответствующая точке (9) в КК, снова возбуждается. Значок «V» на солнечной орбите показывает, что это почти полнолуние, и возбужденное состояние мужа становится более понятным. Незадолго до события транзитная Венера прошла через Плутон женщины, так что ее стремление к любовнику в этот период также становится понятным. Средняя точка Уран/Плутон точно совпадает с Плутоном  $w$ . Далее вниз средняя точка Плутон/Лунный Узел проходит транзитом через MC  $m$ . В этой связи интересно соответствующее положение из КВНТ: «частая зависимость будущего человека от связей и контактов с другими. Ассоциации будут часто влиять на жизненные цели человека и создавать препятствия в его профессии». В данном случае муж претерпевал препятствия и задержки в течение нескольких лет, поскольку из-за инцидента он был лишен возможности продвижения по службе. Нептун  $w$  расположен в той же позиции. В конце концов, жена также пострадала от своих действий.

## Космограмма любовника

У нас есть только дата рождения для построения космограммы любовника, поэтому придется иметь дело с положениями на полдень из эфемерид. Чтобы определить чисто личные отношения, нам потребовалась бы Луна, которая возможно аспектирует Плутон жены, MC и Asc, которые у нас отсутствуют. Расчет дирекций на день события показывает Сатурн в оппозиции к Марсу, приближающемуся к Солнцу. Это делает очевидным серьезность события. Того факта, что этот человек должен был провести в больнице много недель после события, достаточно, чтобы понять, насколько сильно должен был ударить его муж. Юпитер, аспектирующий Нептун, означает «кажущуюся удачу», за которой последует жестокая реальность.

Контактная космограмма любовника и женщины (рис. 10) указывает в точке (1) на аспект Венера  $m$  = Сатурн  $w$ . Эта конфигурация очень часто задействована в случае незаконных связей. На разлучение указывают Меркурий  $w$  (2) и Сатурн  $m$  (3); в точке (4) Меркурий  $m$  = Солнце  $w$  — знак хорошего понимания; Плутон  $w$  (5) и Солнце с Марсом  $m$  (6) указывают на акт насилия, что действительно произошло в рассматриваемый день; Плутон  $m$  = Юпитер  $w$  (7) указывают, что было взаимное «счастье», однако Уран  $w$  (8) и Нептун  $m$  (9) являются сигнификаторами возникновения состояния смятения.

Я должен упомянуть о часто наблюдаемом мной совпадении, на которое не указывают другие исследователи: средние точки Венера/Марс у любовников в  $90^\circ$  круге часто совпадают, что происходит и в данном случае. У жены, кроме этого, Нептун расположен в средней точке Венера/Марс, указывая либо на «заблудившуюся любовь», либо на заболевание определенных органов. У мужа мы также обнаруживаем Нептун = Венера/Марс, но в другой позиции, а именно в точках (6) и (7) КК супружеской пары.

Давайте вернемся опять к графическим  $45^\circ$  эфемеридам средних точек. Конфигурации любовника отмечены справа



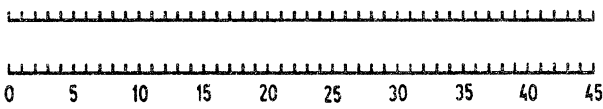
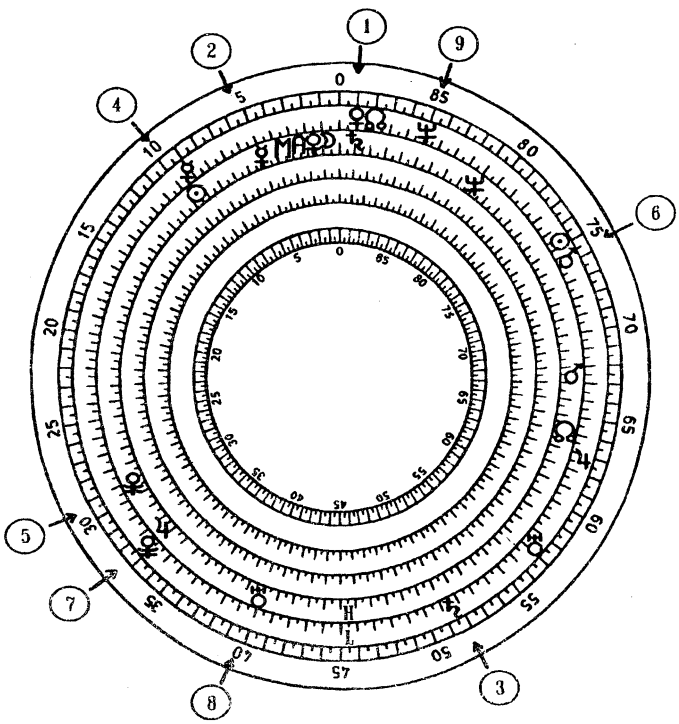


Рис. 10. L = Любовник; H = Герта

под заголовком «L». Видно, что транзитный Марс проходит через Сатурн вскоре после дня события. Хотя транзитный Юпитер пересекает Меркурий, одновременно происходит соединение со средней точкой Марс/Сатурн, поэтому можно сказать, что Юпитер находится в очень плохом космическом состоянии. В этой точке мы обнаруживаем аспект к Солнцу жены. Транзитный Сатурн приближается к Урану. Марс и Солнце формируют связь между космограммой любовника и космограммами мужа и жены, а именно связь с пользующейся плохой репутацией точкой (9) в КК супружеской пары. Марс любовника и Плутон жены совпадают. Транзит Венеры через аспект Марс-Плутон как раз перед событием указывает на «ночь любви», закончившуюся грубым пробуждением, поскольку транзитный Уран приближается к Марсу (= Плутон w), а транзитный Плутон к Солнцу любовника. Насилие, на которое указывают транзитные небесные тела, находится в прямой корреляции с дирекцией Сатурн s = Марс.

В заключение исследования, многие детали которого заслуживают дальнейшего обсуждения, мы можем сказать следующее:

1. Контактная космограмма является прекрасным графическим методом исследования отношений двух или более людей друг с другом.
2. Контактная космограмма не статическая основа для исследования, а как и сама космограмма подвержена изменениям, вызываемым транзитами и дирекциями.
3. Совместное стимулирование событий может происходить только в том случае, если орб взаимно совпадающих позиций остается достаточно малым. Разница между взаимными точками не должна превышать один градус. Возможное исключение можно сделать в том случае, когда целые комплексы взаимосвязаны и поэтому индивидуальные факторы могут быть обнаружены в средних точках другой космограммы.

4. Предпосылкой к использованию контактной космограммы является исследование индивидуальных космограмм самих по себе, что позволяет не только изучить взаимоотношения между индивидуальными факторами, но также определить их «космическое состояние».
5. Первичной основой для стимуляции взаимных конфигураций являются дирекции.
6. Второй основой для стимуляции взаимных констелляций являются транзиты. Транзиты лучше всего воспринимаются с помощью  $45^\circ$  эфемерид или эфемерид средних точек. Эти графические эфемериды дают возможность всестороннего обзора более продолжительного периода времени и, кроме того, служат в качестве «живой» контактной космограммы, в которой отдельные страницы разложены подобно игральным картам, так что градуированные шкалы и данные могут быть рассмотрены одновременно. Таким способом можно увидеть, какие конфигурации могут быть совместно стимулированы, негативно или либо позитивно.

## ЗНАМЕНИТЫЕ ПАРЫ

В целях иллюстрации я предпочитаю в основном использовать хорошо известные примеры, поскольку любой желающий может легко проверить их.

### Вольфганг фон Гете — Шарлотта фон Штейн

Этот пример из мировой литературы уже исследован профессором д-ром Н.Н. Kritzinger в книге «Beitragen zur Schicksalskunde», Лейпциг, 1929. Он указал позиции, просто отметив их в зодиакальном круге, и сосредоточился только на сравнении определенных позиций, особенно тринна между Солнцем, Марсом в 5° Девы и Солнцем, Марсом в 5° Козерога, опустив всякие комментарии.

В точке (1) КК позиции Венеры этих двух очень преданных друзей совпадают, у Гете туда добавляется еще Юпитер. Традиционное правило, согласно которому оппозицию Венеры к Юпитеру рассматривали как неблагоприятную, сегодня уже неприемлемо. Комбинация Солнца и Марса (2) должна была во многих случаях приводить к расстройством и конфликтам, но связь Венера-Юпитер несомненно сильнее, поэтому эта дружба продолжалась в течение многих лет. Расположенный напротив (3) Уран, несомненно, был возмутителем спокойствия. В точке (6) мы видим сильную комбинацию Солнца и МС Гете с Марсом и Сатурном г-жи фон Штейн. Эта конфигурация несомненно спасала обоих от импульсивности и способствовала самоконтролю (Сатурн). Положение Луны г-жи фон Штейн точно не подтверждено, но она должна располагаться где-то вблизи Юпитера. Юпитер же расположен точно в средней точке Венера/Марс (w), Венера с Юпитером и Солнце с МС (m). В сильное взаимное влечение, вытекающее отсюда, вторгается средняя тока Венера/Сатурн (3), и таким образом их страсть удерживается в определенных границах.

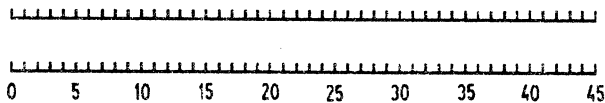
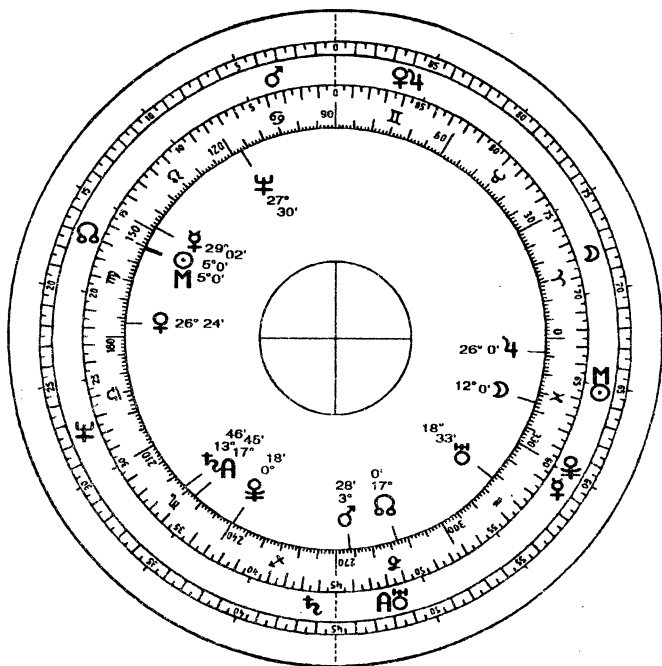


Рис. 11. Вольфганг Гете  
28.08.1749, Франкфурт, 12 ч.



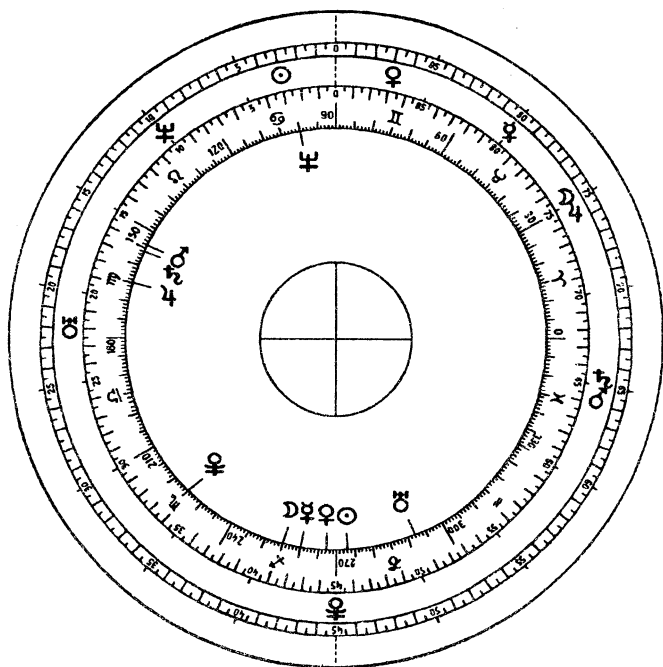


Рис. 12. Шарлотта фон Штейн  
25.12.1742

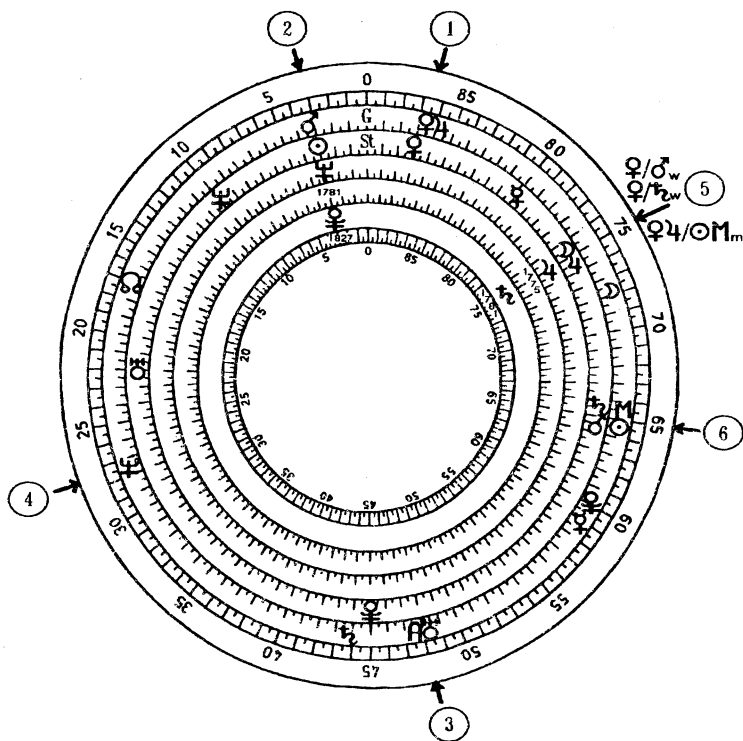


Рис. 13.

G = Гете

St = г-жа фон Штейн

КК, конечно, должна отражать происходящее в течение ряда лет. Во время встречи Гете с г-жой фон Штейн в 1775 году Юпитер совершал ретроградное движение с  $17^\circ$  до  $13^\circ$  Близнецов и поэтому формировал взаимосвязь с конфигурацией, которую мы сейчас обсуждали, т.е. Юпитер = Венера/Марс = Венера/Сатурн (3) и Венера, Юпитер/Солнце, МС (m). 1781 год считается поворотной точкой в их взаимоотношениях, но до сих это не объяснено историками, на что указывал и Kritzinger. С космобиологической точки зрения, однако, любой разлад в их взаимоотношениях в это время понятен, поскольку транзитный Нептун тогда проходил через комбинацию Солнце-Марс (2). До этого Сатурн несколько раз проходил транзитно через Юпитер, расположенный в средней точке (5). Разногласия были преодолены, но отношения уже не стали такими глубокими и близкими, как прежде. В 1827 году г-жа фон Штейн умерла. В это время транзитный Плутон прошел через Марс (m) и Солнце (w). Разлад в 1781 году, вызванный Нептуном, можно было устранить, но Плутон теперь представлял собой «непреодолимую силу», которую человеку, чтобы он не предпринимал, невозможно было преодолеть.

### Вольфганг фон Гете — Христиана Вульпиус

В 1788 году Гете встретил молодую девушку Христиану Вульпиус. Ее никак нельзя было сравнить с высокоинтеллектуальной и образованной Шарлоттой фон Штейн, она лишь заботилась о его домашнем хозяйстве и благополучии. Она преданно и самоотверженно ухаживала за ним во время болезни и, несмотря на свою простоту и скромность, значила для великого поэта и писателя гораздо больше, чем можно было предположить вначале. Через год после встречи она родила ему сына; но, поскольку веймарское общество не соглашалось признать ее равной, прошло еще шестнадцать лет, прежде чем в 1806 году Гете женился на ней.

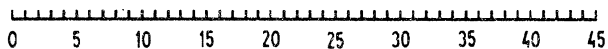
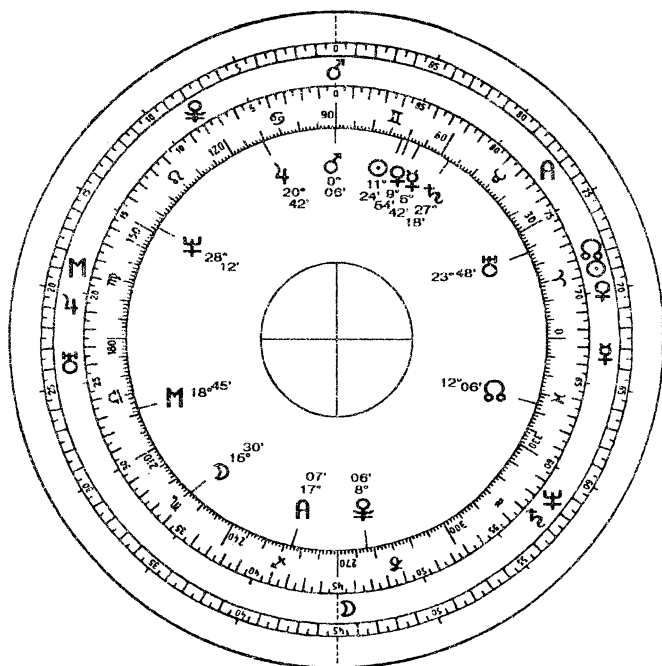


Рис. 14. Христиана Вульпиус  
01.06.1765, Веймар

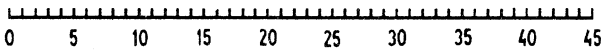
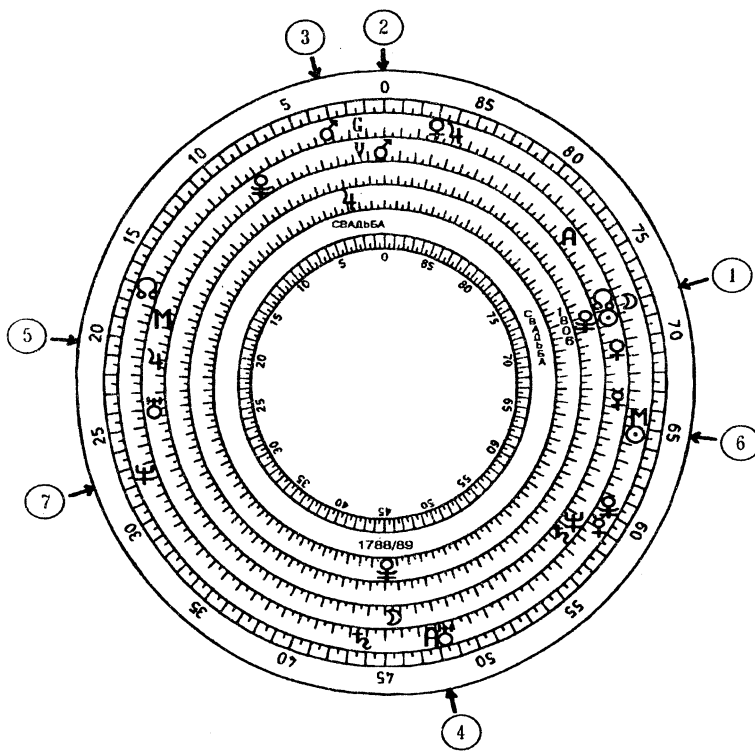


Рис. 15.  
 G = Гете  
 V = Вульпиус

Рассматривая КК, мы сразу обнаруживаем взаимосвязь Луны  $m$  с Солнцем и Лунным Узлом  $w$  (1). На расстоянии не более  $2^\circ$  мы видим Венеру  $w$ , и этого уже достаточно для того, чтобы говорить о сильной физической (Солнце) и духовной (Луна-Венера) взаимосвязи.

В точке (2) Луна и Марс  $w$  в оппозиции друг к другу, но без какой-либо прямой связи с какими-либо факторами мужчины. Однако, присмотревшись более внимательно, мы обнаруживаем, что Марс  $w$  расположен в средней точке Венера/Марс  $m$  и Марс/Юпитер  $m$  и, соответственно, Луна также должна располагаться в тех же средних точках, к которым присоединяется также Сатурн/Asc и Сатурн/Уран. Первые конфигурации указывают на сильное физическое притяжение (Марс = Венера/Марс) и счастливые взаимоотношения (Луна, Марс  $w$  = Марс/Юпитер  $m$ ); однако, другие конфигурации указывают на заметную напряженность в отношениях (Марс, Луна  $w$  = Сатурн/Asc, Сатурн/Уран). Важно, однако, что Плутон располагался в той же самой констелляции в 1788/1789 годах и, соответственно, сын явился плодом их страстной связи.

В точках (3) и (4) Марс и Уран  $m$  в оппозиции. Эту ось можно обнаружить в средних точках Марс/Плутон и Asc/МС (считая, что эти точки верны), и по всей вероятности это в значительной мере приводило к напряжению. Это напряжение по большей части сгладилось в 1806 году благодаря тому, что после многих лет совместной жизни было принято решение о венчании. В это время транзитный Юпитер был в позиции (3). Определенная доля принуждения по-видимому также присутствовала, поскольку Плутон также играл роль в осуществлении этого позднего брака, в связи с транзитом через два небесных тела, олицетворяющих мужчину и женщину, Луну  $m$  и Солнце  $w$  (1). Имеются указания на множество непониманий, оскорблений и враждебности, непрерывно возникавших, вследствие оппозиции Нептуна  $m$  (7) к факторам, расположенным вокруг точки (1).

Юпитер  $w$  (5) с Солнцем и МС  $m$  (6) в самом деле очень сильная комбинация, так что взаимоотношения можно

считать счастливыми, даже если биографы думали иначе. Смерть Христианы в 1816 году была очень тяжелым ударом для Гете.

### Император Франц Иосиф — Елизавета

Брак между молодым австрийским императором Францем Иосифом I и Елизаветой Баварской считается очень несчастливым. Главная причина этого заключалась в том, что Елизавета не могла приспособиться к условиям венского двора. Венчание произошло в 1854 году, а наследник престола появился на свет лишь в 1858 году. В точке (1) КК мы видим взаимосвязь Марса  $m$  и Солнца  $w$ . Эта конфигурация больше соответствует боевому отряду, чем гармоничному браку. Солнце  $w$  в средней точке Луна/Нептун  $w$  указывает на большую чувствительность Елизаветы и, по-видимому, на низкую степень импульсивности. В то же время Марс  $m$  = Меркурий/Нептун  $m$  соответствует решительному планированию и дальновидному мышлению, так что молодого императора по-видимому достаточно часто раздражала чувствительная жена. Юпитер и Плутон  $m$  (2) в оппозиции к Солнцу  $m$  и Сатурну  $w$  (3), а женский Сатурн опять представляет сильный тормозящий фактор, мешающий любой истинной привязанности. В обеих космограммах мы видим Луну с Сатурном рядом друг с другом; в то же время Венера  $w$  практически совпадает с Сатурном  $m$ . Ко времени свадьбы Елизаветы в семнадцатилетнем возрасте Нептун  $s$  достиг квадрата (в пределах  $1^\circ$ ) к ее собственному Сатурну и к Луне и Солнцу партнера. Такие конstellации предвещают разочарование и вряд ли подходящую основу для успешного брака.

Имеющее большое значение комбинация представлена МС  $m$  и Плутоном  $w$  (4) в оппозиции с Луной  $w$ . Эта конstellация входит в комбинацию Венера/Марс  $m$  и могла вызвать достаточное притяжение для появления на свет наследника престола четыре года спустя — несчастного кронпринца Рудольфа.

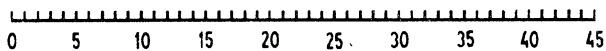
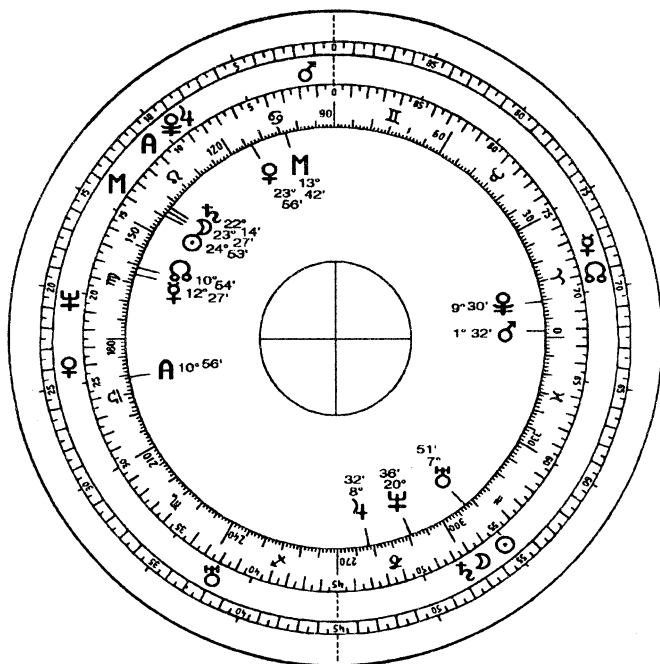


Рис. 16 Франц Иосиф  
18.08.1830, Вена, 9:15



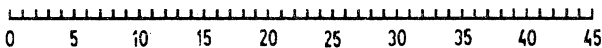
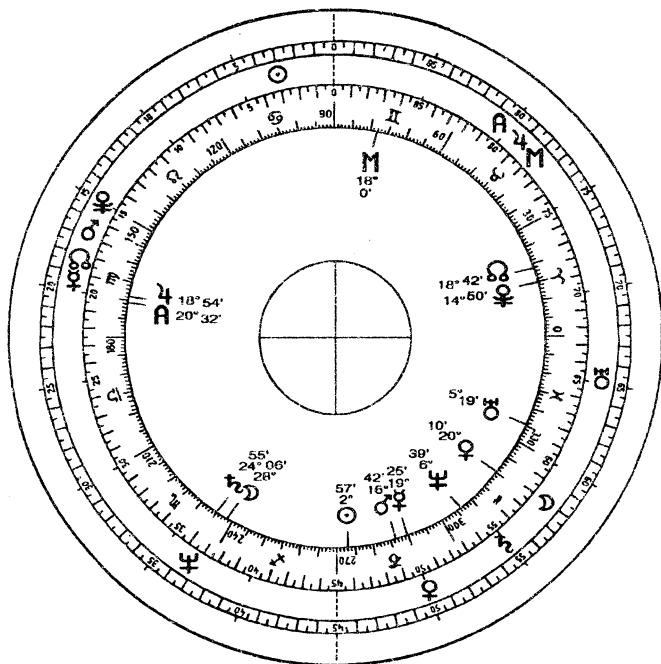


Рис. 17 Елизавета  
24.12.1837, Мюнхен, 23 ч.

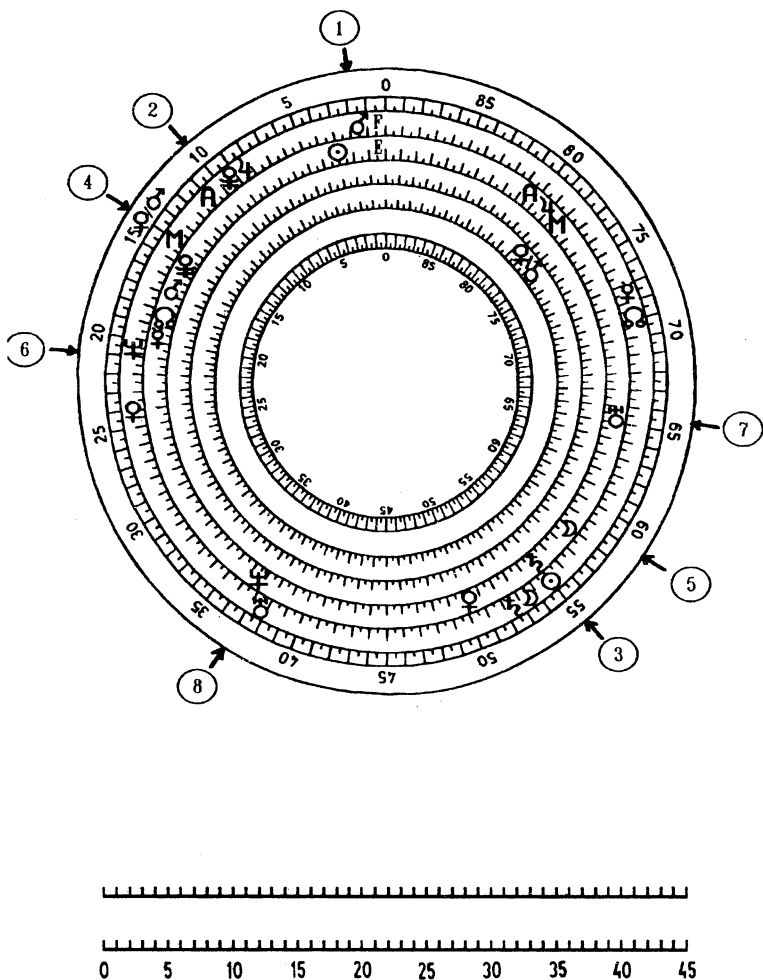


Рис. 18.  
 F = Франц Иосиф  
 E = Елизавета

Средняя точка Венера/Марс у женщины также совпадает с Серединой Неба, которая в квадрате к Юпитеру. Рудольф родился, когда эта констелляция посредством дирекционной дуги в  $21^\circ$  пересекала ось Юпитер-Плутон  $m$  (2) в оппозиции к Сатурн  $w =$  Солнце  $m$  (3). Однако склонность матери к депрессивным состояниям была унаследована сыном, который в дальнейшем совершил самоубийство.

Другая конфигурация разочарования представлена в форме Нептун  $m =$  Меркурий  $w$  (6) и Уран  $w$  (7) в оппозиции. Из комбинации Уран  $m =$  Нептун  $w$  (8) можно сделать вывод, что взаимоотношения были неясными, таинственными, запутанными и трудноопределимыми. Эта конфигурация расположена примерно в средней точке планетарных соотношений (6) и (3).

Смерть кронпринца 30 января 1889 года была жестоким ударом для супружеской пары. Елизавете в это время было 52 года, переместив ее Солнце на  $52^\circ$ , мы видим, что оно достигло квадрата к Сатурну, который связан с Солнцем мужчины; кроме того, Сатурн  $s$  подходит в это время к Марсу, который в квадрате с Плутоном.

Елизавета была убита 10 сентября 1898 года; была стимулирована конфигурация Марс-Плутон в натальной карте, комбинация, часто указывающая на возможность смерти вследствие несчастья, убийства или непреодолимых сил. Тем самым мучительный брак был прекращен.

### Шах Мохаммед — Сория — Фарах Дибя

Трагический поворот, который приняли отношения между шахом Ирана Мохаммедом Реза Пехлеви и Сория ("семизвездное созвездие") Эсфандиари Бахтиери, подробно освещался в прессе, поэтому здесь достаточно отметить, что между ними была сильная любовная связь, но брак закончился разводом, поскольку оказался бездетным.

В космограмме Солнце  $w$  (1) и Юпитер  $m$  в оппозиции друг

к другу посредине между положениями Венеры партнеров, что указывает на «счастье в любви». В точке (3) мы видим среднюю точку Солнце/Венера  $w$ , соответствующую физической (Солнце) любви (Венера) в оппозиции к Меркурию  $m$  и Юпитеру, Луне и Лунному Узлу  $w$  (4), из чего можно заключить о духовном и физическом взаимопонимании в отношениях (Лунный Узел) со счастливой (Юпитер) женщиной (Луна). Однако, Сатурн/Нептун  $w$  находится в той же средней точке, указывая на болезнь в случае женщины. Любовные (Венера) мысли (Меркурий) приводят к неожиданным (Уран) узам (Лунный Узел) (5) и (6). Оппозиция Плутона  $w$  (7), Нептуна  $w$  и Луны  $m$  (8) в средней точке Венера/Сатурн  $w$  указывает на связь мужчины с больной женщиной. У многих людей примерно 1932 года рождения общей конфигурацией является полуквадрат Нептуна с Плутоном (7/8), но эта конфигурация приобретает индивидуальную окраску благодаря комбинации Венера/Сатурн  $w$ . Согласно КВНТ, средняя точка Венера/Сатурн соответствует неправильному функционированию желез внутренней секреции, атрофии желез или их увеличению. Учитывая тот факт, что Нептун и Плутон также расположены в этой средней точке, существует реальная опасность секреторных нарушений, т.е. нарушений секреции определенных веществ. С течением времени это ведет к растущему охлаждению в семейной жизни, к разочарованию в надеждах, к крайнему напряжению или невыносимым трудностям. Опасность внезапного разлучения заключена в оппозиции Урана  $w$  (9) к Сатурну с Марсом (10). Солнце  $m$  = Сатурн  $w$  (8) особенно критичная комбинация, поскольку это может также означать необходимость разлучения.

Две точки требуют особого рассмотрения в отношении партнерства. Во время первой встречи этой пары 11 октября 1950 года, свадьба состоялась несколькими месяцами позже, транзитный Плутон стимулировал констелляции в точках (3) и (4), которые в случае Сории особенно важны для счастливых отношений. Одновременно была возбуждена средняя точка Солнце/Венера  $w$  (физическая любовь), но это касается и

средней точки Сатурн/Нептун  $w$  (болезнь), когда несколько месяцев спустя стало очевидно, что ожидаемая беременность так и не состоялась. 6 апреля 1958 года был официально объявлен развод, а Нептун, разрушитель многих надежд и многих связей, находился в контактной космограмме в положении, указывающем на дальнейшее разлучение, т.е. в точке Солнце  $m =$  Сатурн  $w$  (8) в оппозиции к Венере мужчины.

В мае 1959 года в Париже шах был представлен Фарах Дибя, одной из иранских студенток, обучавшейся там архитектуре. Помолвку объявили 23 ноября того же года, а бракосочетание с большой пышностью было проведено 21 декабря 1959 года. Во время встречи шаха с Сорией транзитный Плутон аспектировал Юпитер, здесь также присутствовала оппозиция Плутона  $s$  к Юпитеру. Но давайте рассмотрим вначале саму КК. Здесь нас ждет удивительное, хотя и не совсем необычное открытие, что похожие аспекты появляются вновь и вновь, хотя происходит смена партнеров.

На месте Солнца Сорией в КК мы видим Луну у Фарах Дибя (1) в оппозиции к Юпитеру шаха. Поскольку Луна  $w =$  Венера/Плутон  $w$ , можно ожидать материнства (КВНТ 640). Оппозиция Плутона  $m$  (3) и Юпитера  $w$  (4) указывает на совместный успех. Сатурн  $w$  (5) в оппозиции к точке Уран  $m =$  Венера  $w$  (6) соответствует внезапному взаимному влечению, но не без кризисов. Причина их частично кроется в том, что разницу в возрасте в 19 лет не так легко преодолеть. Если взаимоотношениям с Сорией угрожала конфигурация Луна  $m =$  Нептун  $w$  (8), то здесь Солнце  $w$  (7) и Луна  $m$  (8) в оппозиции, т.е. мужское и женское начало. Меркурий  $w$  (9) в оппозиции к Марсу и Сатурну  $m$  (10) мог быть причиной довольно частых печальных размышлений молодой жены, поскольку шаху постоянно угрожало покушение на убийство и его здоровье в течение многих лет было в плохом состоянии. Вместо конфигурации Солнце  $m =$  Сатурн  $w$  в случае взаимоотношений с Сорией, здесь мы имеем Солнце  $m$  (11) = Плутон  $w$ , что указывает на стремления достичь чего-то совместно, а также укрепить власть в государстве.

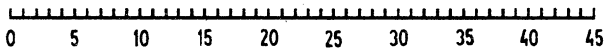
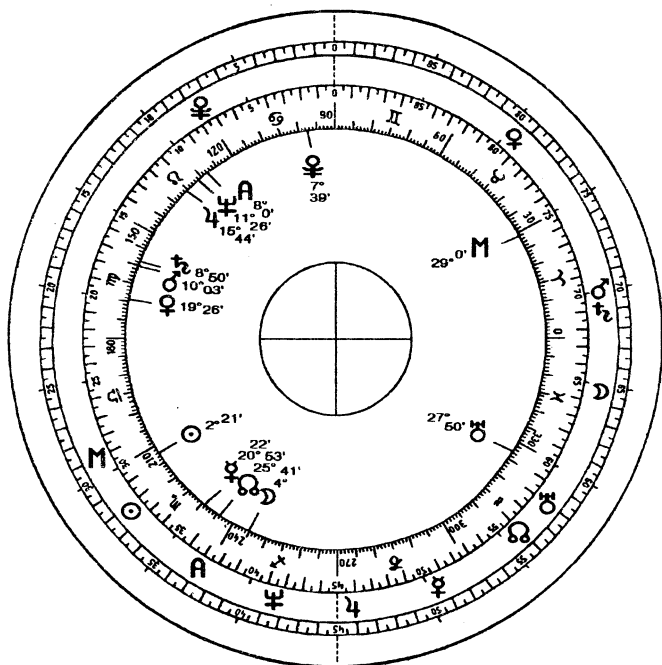


Рис. 19. Шах Мохаммед  
26.10.1919, Тегеран, 23:30

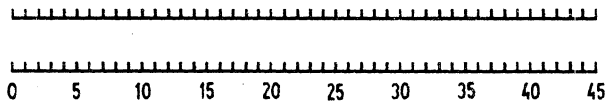
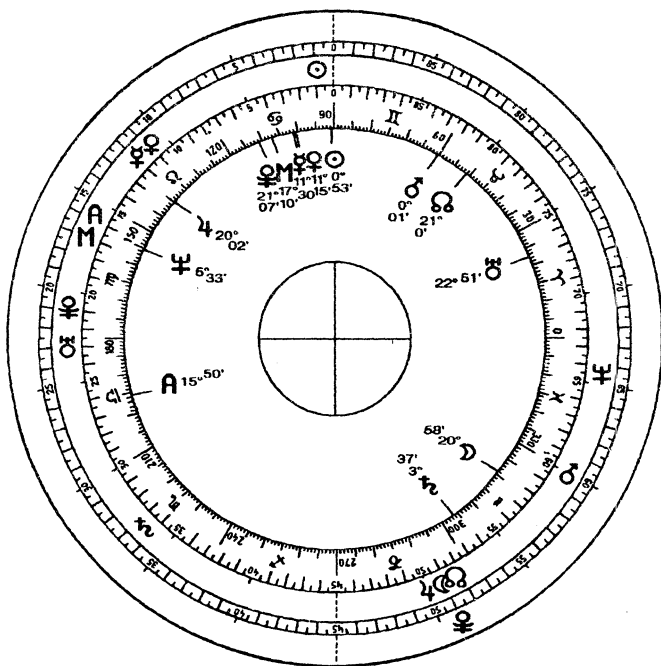


Рис. 20. Принцесса Сория  
 22.06.1932, Исфахан, 13:13

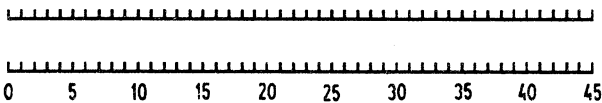
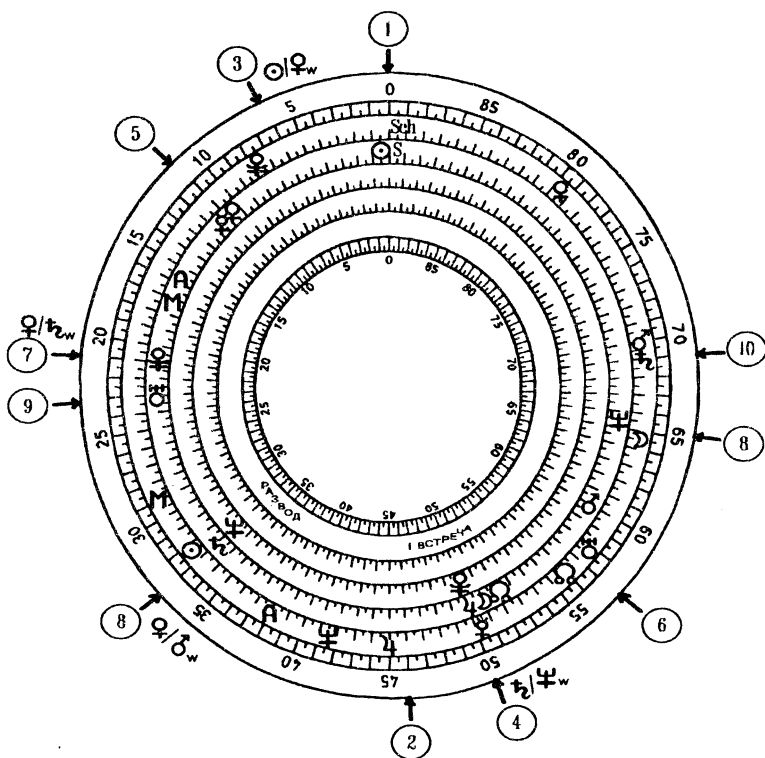
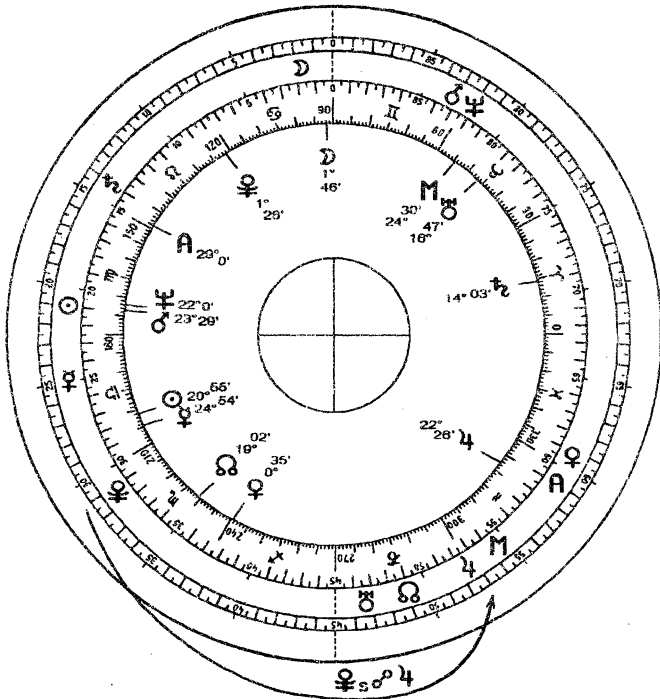


Рис. 21.  
 Sch = шах Мохаммед  
 S = принцесса Соря





0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Рис. 22. Фарах Диб  
15.10.1938, Тегеран, 2:00



Рассматривая конstellляции на время свадьбы, мы обнаружим аспект транзитного Плутона с точкой Солнце  $w =$  Луна  $m$ , что говорит о существовании некоторого вынужденного элемента в браке, заключенном с определенной целью, а именно для обеспечения престолонаследника. Кроме того транзитный Юпитер находился в оппозиции к точке Солнце  $m =$  Плутон  $w$ . В контрасте к этому мы видим подобную позицию в КК у Сории. В случае Фарах Дибя Юпитер  $t =$  Плутон  $w$  означает повышение статуса, часто отмечаемое в связи с аспектами Юпитер-Плутон.

При появлении на свет наследника престола Юпитер формировал аспект с Луной  $w$  (1) и комбинацией Уран  $w =$  Юпитер  $m$  (2), что означает исключительное счастье для супружеской пары, поскольку все предыдущие попытки, касающиеся появления на свет наследника престола, были к сожалению неудачными. Сами роды были очень трудными, так что пришлось использовать щипцы, а молодая мать находилась под глубоким наркозом. Это в свою очередь сказалось на новорожденном ребенке, которого поместили в инкубатор сразу после родов. Ведущий врач задолго до этого предупреждал, что из-за узкого таза женщины может возникнуть необходимость в кесаревом сечении. Но шах категорически возражал против этого при любых условиях. Поэтому достаточно понятно с позиций космобиологии, что положения в точках (5) и (6) КК становятся критическими, что связано с местоположениями транзитного Сатурна и Плутона в КК. Роды имели место 31 октября 1960 года в 11:50 а.м. по местному времени в Тегеране. Натальная карта наследного принца Кируса детально рассматривалась Георгом Гоффманом в декабрьском выпуске «Космобиологии» за 1960 год. Хотя опасались, что Фарах Дибя уже не сможет больше иметь детей, в 1963 году она родила дочь.

В заключение можно добавить, что, как и во многих других случаях, их средние точки Венера/Марс отстоят одна от другой лишь на два градуса.

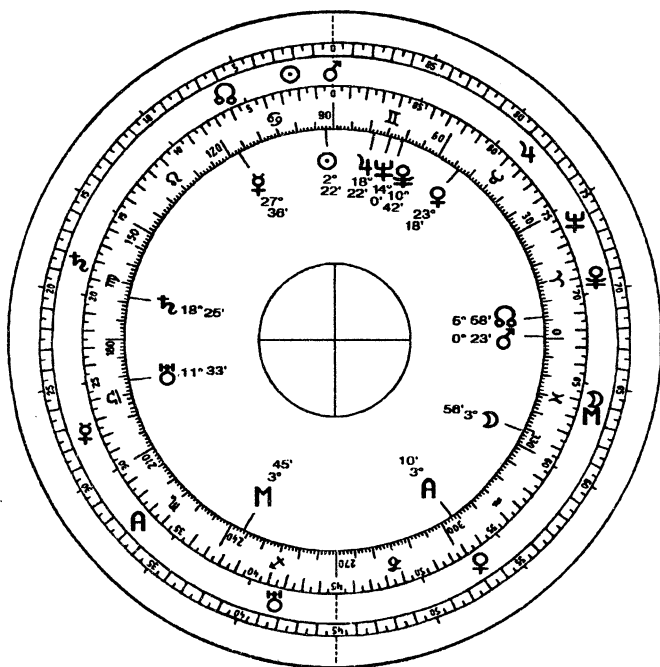
## Эдуард VIII — Уэллис Симпсон

20 января 1936 года Эдуард, герцог Виндзорский, дядя нынешней правительницы Англии, королевы Елизаветы II, стал королем Англии, преемником своего отца, Эдуарда VII. Одиннадцать месяцев спустя он объявил о своем регентстве, потому что иначе ему не давали разрешения на брак с Уэллис Симпсон, до этого дважды разведенной. Его отречение вызвало фурор и, кроме прочего, дало благоприятную возможность Ирландскому Свободному Государству провозгласить себя суверенным и не входящим в Содружество; Ирландия вместе с другими доминионами Содружества санкционировала будущий брак. Бракосочетание состоялось 3 июня 1937 года. Позднее герцогиня Виндзорская опубликовала свои мемуары под названием «У сердца свои доводы» ("The Heart Has Its Reasons"). Однако, остается вопрос, действительно ли это был брак по любви, оправдывающий отречение. Одни космические комбинации не могут нам дать полный ответ, но несколько сильных корреляций может быть определено.

Впервые они встретились зимой 1931 года, потом провели несколько счастливых дней среди друзей в Biarritz в 1934 году, но вынуждены были отложить брак, поскольку Уэллис Симпсон получила развод в Америке лишь в 1936 году.

Ко времени их первой встречи Эдуарду было уже 37 лет, и в это время он находился под очень сильным и воодушевляющим влиянием Венеры s в квадрате к Марсу. В случае Уэллис Симпсон, 35 лет, Юпитер s формировал квадрат с Плутоном. Поскольку эта конфигурация часто включается у людей, статус которых возрастает, можно предположить, что вначале любовь была не единственным весомым фактором, а играла роль и возможность в дальнейшем занять более высокое социальное положение.

В точке (1) Юпитер m аспектирует MC w, но также и Нептун w. В космограмме мужчины мы видим Юпитер в средних



0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Рис. 24. Эдуард VIII  
23.06.1894, White Lodge, 22:00

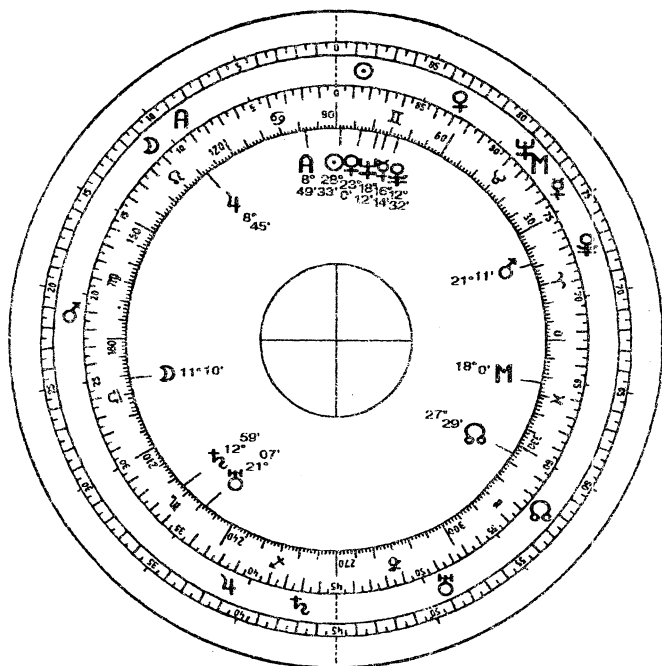


Рис. 25. Уэллис Симпсон  
 19.06.1896,  $70^{\circ} 41' W$ ,  $39^{\circ} N$

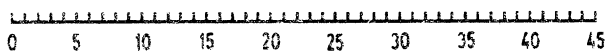
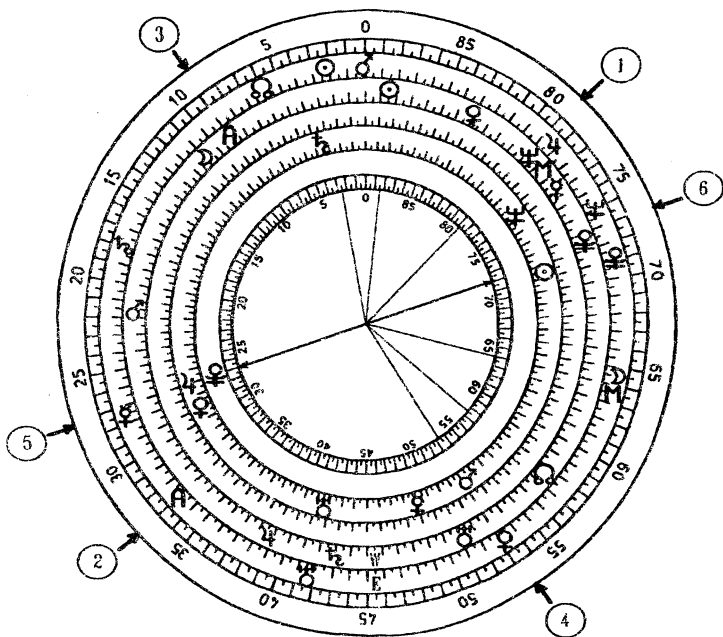


Рис. 26.  
 E = Эдуард VIII  
 W = Уэллис Симпсон

точках Солнце/Луна = Солнце/МС = Луна/Марс = Марс/МС, из такой комбинации можно сделать вывод о возможности счастливого брака, о позитивном отношении к жизни в сочетании с ясно определенными целями, о честности и прямоте (внесших свой вклад в решение об отречении) и о стремлении действовать в соответствии с собственными побуждениями. В комбинации с этой конфигурацией не только МС женщины, но также средняя точка Венера/Плутон, что указывает на тенденцию к личной и независимой точке зрения в любовных проблемах. По положению Нептуна видно, что у нее не было возражений против обольщения этим партнером (Нептун = Венера/Плутон). На противоположной стороне этой оси мы видим Asc m (2), а Asc w (3) в оппозиции к Венере m (4) является еще одним сигнификатором очень сильной любовной связи. Меркурий m (5) в оппозиции к Плутону w говорит о взаимном влиянии на позиции и мышление, а также о хорошем духовном понимании. Меркурий, кроме того, также находится в средних точках Солнце/Венера и Луна/Юпитер и в средней точке Солнце/Лунный Узел женщины, очень усиливая взаимное влечение.

После устранения всех препятствий и появления возможности вступить в брак был назначен день свадьбы, который оказался под эгидой Юпитера и Плутона — большое счастье —, а Солнце и Венера также располагались неподалеку. Шли годы, а супруги всегда были вместе, хотя из-за противников их жизнь была нелегка, и много лет прошло, прежде чем они смогли обосноваться на одном месте.

### Король Бодуэн — королева Фабиола

В течение многих лет бельгийцы напрасно ждали женитьбы своего короля, который часто страдал депрессивными состояниями. Не делая из этого сенсации, ему удалось найти себе жену — Фабиолу де Мора Арагон. В течение двух лет после их встречи в 1958 году ему удавалось держать это в секрете, так



что объявление о его помолвке 16 сентября 1960 года вызвало настоящую сенсацию. В это время у него можно отметить следующие дирекции солнечной дуги: Венера s – 135 – Юпитер, Венера s – 135 – Уран и Венера s = Юпитер/Уран, Юпитер s – 90 – MC, Уран s – 180 – MC, Солнце s – 90 – Юпитер – 180 – Уран, соответственно. В конце декабря 1957 года я указывал в «Kosmischer Beobachter», стр. 66, что бельгийский король должен воспользоваться преимуществами хороших транзитов Юпитера (Юпитер t в соединении с Венерой), чтобы найти себе спутницу жизни; мне пришлось подождать два года, прежде чем подтвердилось, что король Бодуэн действительно в это время сделал свой выбор.

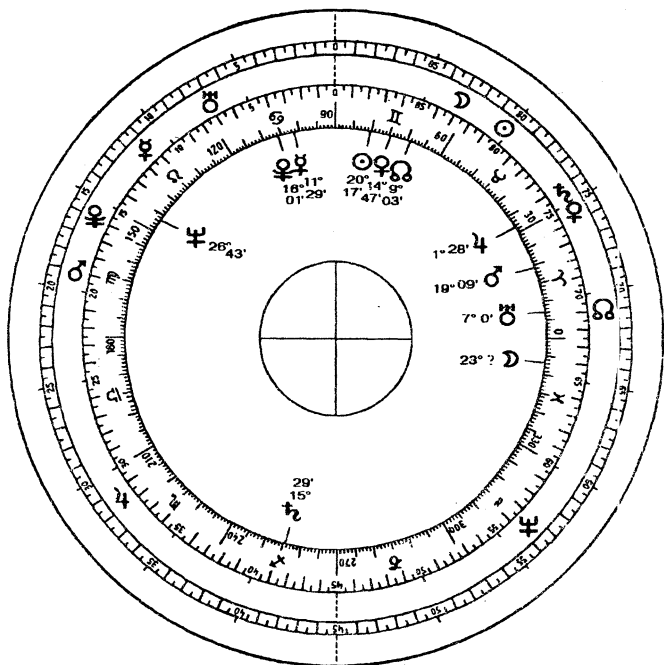
В эти годы конфигурации Юпитер s – 45 – Плутон (повышение статуса!), Венера s – 0 – Плутон, но также Сатурн s – 180 – Плутон действовали для Фабиолы.

Рассматривая КК, мы сразу замечаем решающий аспект (1) Меркурий, Марс и Сатурн m = Уран w. Лучшие перспективы обещает конфигурация Юпитер m = Плутон w (2). Но видна и критическая конфигурация в форме Плутон m = Марс w (3) в оппозиции к Нептуну m (4) и скрытые в этой конфигурации тайные причины, необычные проблемы, болезнь, любовь и эмоциональное страдание. Истинно благоприятную комбинацию формируют Венера m = Юпитер w (5) и в оппозиции к ним Солнце m = Венера w (6), тогда как только Сатурн за женской Венерой можно рассматривать как неблагоприятный.

Благоприятная констелляция (5) возбуждалась транзитным Юпитером и стационарной Венерой во время их первой встречи в 1958 году, причем участвовала также и благоприятная комбинация Солнце m = Венера w (6). Та же комбинация возбуждалась и во время помолвки 16 сентября 1960 года. Во время свадьбы транзитный Юпитер пересек Меркурий w, находящийся в средних точках Солнце/Юпитер w и Марс/Юпитер m, что часто бывает содействующим фактором во время брака.

К сожалению, со временем начали проявляться критические констелляции в виде нескольких выкидышей, разрушая





0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Рис. 28. Королева Фабиола  
11.06.1928



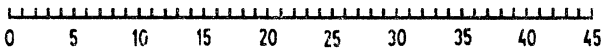
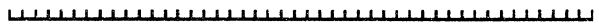
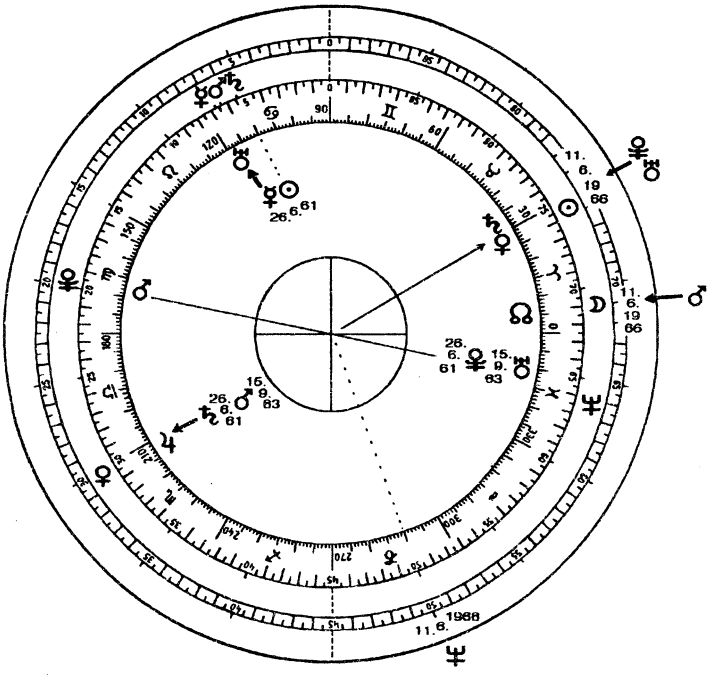


Рис. 30.

всяческие надежды на рождение наследника престола. У меня есть данные по трем выкидышам, при которых повторялось действие тех же констелляций. Сильная комбинация комплексов (5) и (6) возбуждалась при каждом выкидыше. И хотя Солнце, Венера и Юпитер указывают на счастливые отношения и истинную глубокую духовную связь, Сатурн все же обладает очень неблагоприятным влиянием в этой конкретной позиции. Констелляция в точке (1) была стимулирована 26 июня 1961 года и 6 ноября 1966 года, и в обоих случаях Сатурн мужчины оказался зловредным. Вследствие большой действительности констелляций в июле 1966 года желание иметь детей наиболее вероятно представляется напрасным.

Этот пример наиболее отчетливо показывает необходимость рассмотрения не только КК как таковой, но также включения в рассмотрение возможных влияний аспектов соответствующих лет.

### Питер Таунсенд — принцесса Маргарет Роуз

Питер Таунсенд, командир авиаполка британских воздушных сил, после увольнения с военной службы с 1942 по 1952 год служил при дворе в Лондоне в качестве королевского шталмейстера, и одной из его обязанностей было сопровождение принцессы Елизаветы, ныне королевы Елизаветы II, и принцессы Маргарет Роуз. Он был в числе приближенных принцессы Маргарет при коронации королевы Нидерландов Юлианы, а также сопровождал принцессу Маргарет во время ее путешествия с отцом по Южной Африке. С 1952 по 1953 год Таунсенд был шталмейстером королевы-матери в Clarence House, где проживала и принцесса Маргарет. Когда прошли первые слухи о любовных отношениях между принцессой и Таунсендом в июле 1953 года, Таунсенд был назначен авиационным атташе посольства Британии в Брюсселе. О возможности брака Таунсенда с принцессой не могло идти речи, поскольку его первый



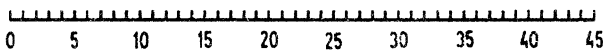
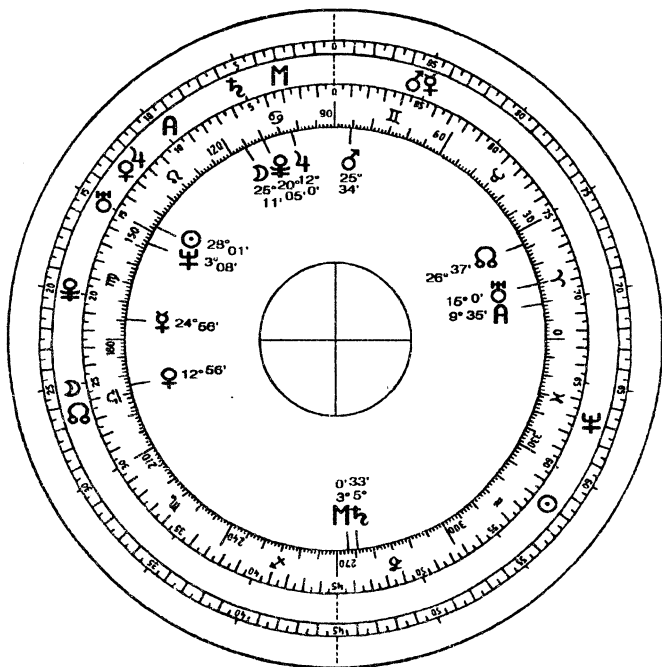


Рис. 32. Маргарет Роуз  
21.08.1930, Глэмис/Шотландия, 20:15



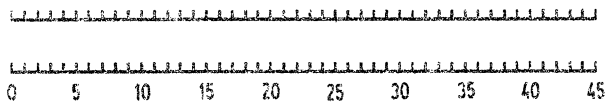
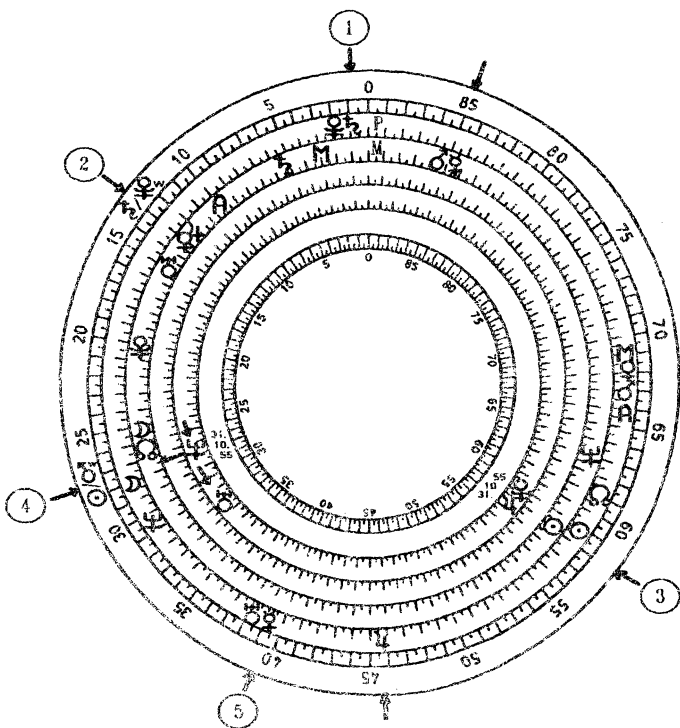


Рис. 33.  
 P = Питер Таунсенд  
 M = Маргарет Руоз

брак, заключенный в 1942 году, был расторгнут в 1952 году, а английская церковь, возглавляемая королевой, не признает брак с разведенными людьми. 31 октября 1955 года принцесса сделала официальное заявление, что она не намерена выходить замуж за Питера Таунсенда.

КК показывает, что по некоторым причинам имеется тяжелая эмоциональная депрессия, возникающая вследствие конфигурации Сатурн и Плутон  $m(1) = MC$ . Об истинном любовном контакте говорит Венера и Юпитер  $w(2)$  в оппозиции к положениям Солнца обоих партнеров. Из того факта, что Марс  $w$  достиг этой точки контакта, когда Маргарет было 17 лет (1947 год) можно допустить, что сильное влечение между ними развивалось уже в это время, но держалось в полнейшей тайне до 1953 года. Не следует упускать из вида тот факт, что Венера и Юпитер  $w$  находятся в средней точке Сатурн/Плутон  $w$ , а эта констелляция говорит о самодисциплине, самоотречении и отчуждении. Луна  $m(4)$  совпадает с Лунным Узлом  $w$ , что способствует поддержанию отношений. Единственным сигнификатором разочарования является Нептун  $m$ , расположенный вблизи.

Партнеров разделяла 16-летняя разница в возрасте, что обычно ведет к трудностям. Поэтому Таунсенд поддержал принцессу в ее решении. Текущие конфигурации в этот период очень необычные. Нептун и Уран  $t$ , проходящие через Луну и Лунный Узел  $w$ , Луну и Нептун  $m(4)$ , указывают на разочарование и отречение. Однако, транзитные Юпитер и Плутон аспектируют оба Солнца и Венеру. Эта комбинация определенно должна рассматриваться как позитивная, если бы в то же время не действовала конфигурация Венера и Юпитер = Сатурн/Плутон, указывая на отречение, но также возможно означая успех. Кажется, однако, что духовная связь между ними продолжала существовать еще некоторое время спустя. Таунсенд ушел в отставку из королевских воздушных сил в октябре 1956 года, отправился в кругосветное путешествие и женился в декабре 1959 года, когда Маргарет Роуз также нашла нового партнера.

## Энтони Армстронг-Джонс — принцесса Маргарет Роуз

Энтони Армстронг-Джонс был профессиональным фотографом. Его предыстория была наполнена неудачами, он несколько раз проваливался на экзаменах, но его фотоработы имели большой успех. В 1959 году он выполнил официальный фотопортрет принцессы Маргарет по случаю ее 29-летия. В это время прогрессивный Марс достиг квадрата к Венере в космограмме принцессы, так что она была полна сильным стремлением к любви. Что касается Тони, как его обычно называли, то действовавшее в это время соединение Марса с Венерой, располагало к новой дружбе. Говорят, что принцесса часто посещала его тайком, переодевшись в одежду прислуги. Но, чем более опрометчиво она поступала, тем меньше была вероятность, что ее посещения останутся неизвестными. Помолвка была объявлена 26 февраля 1960 года, а свадьба состоялась 6 мая 1960 года.

Страстные отношения заключаются в комбинации Венера  $m$  = Марс  $w$  (1), на это же указывали различные дирекции во время их встречи. Сатурн  $w$  (2) и Марс  $m$  (3) формируют критический аспект друг с другом, становящийся еще более критическим из-за того, что Венера/Марс  $w$  практически совпадает с этой осью. Сатурн и Уран  $m$ , аспектирующие Асцендент  $w$ , указывают на ссоры и конфликты, которые, если верить сообщением, уже имели место. С другой стороны Меркурий  $m$  и Солнце  $w$  (5) соединяются в средней точке Луна/Марс  $w$ . В этой позиции находилось Солнце у Таунсенда. Плутон  $m$  (6) в оппозиции к положениям Нептуна обоих партнеров может приводить к разочарованию после стимуляции страстной конфигурации Венера/Плутон  $w$ . Аналогично, конфигурация Меркурий/Юпитер  $m$  = Плутон = Нептун в этой позиции сначала позитивна по значению, а потом становится негативной. Луна  $w$  (8) и Юпитер  $m$  (9) указывают на счастье обоих парт-

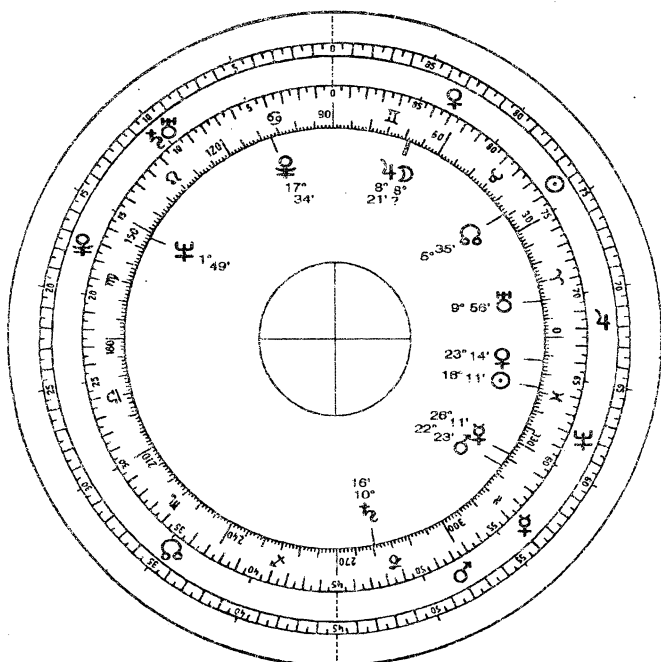


Рис. 34. Энтони Армстронг-Джонс  
7 мая 1930 г.

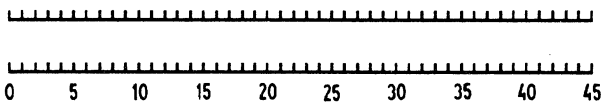
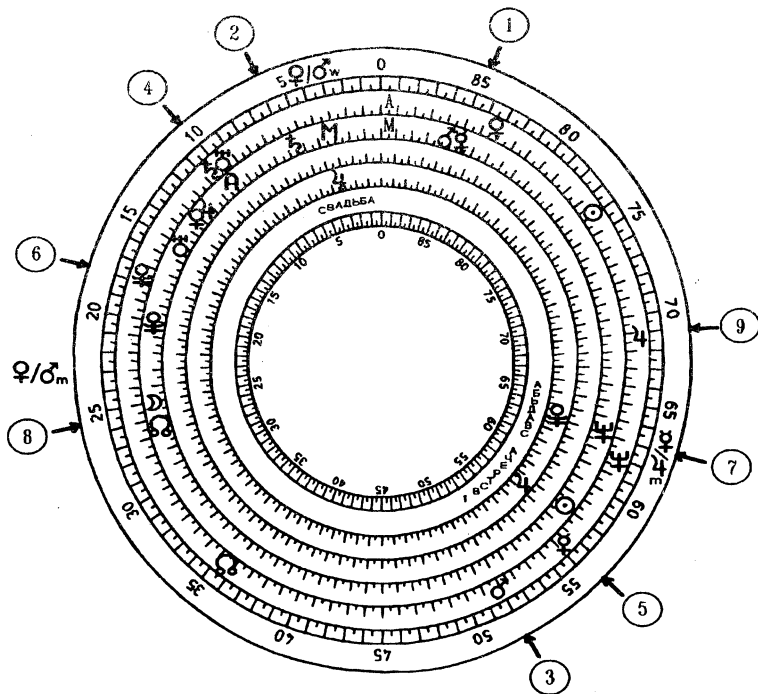


Рис. 35.

A = Армстронг Джонс  
 M = Маргарет Роуз

неров; это особенно верно вначале, когда Марс  $s$  входит в соединение с Луной  $w$ .

Во время начала их дружбы благоприятный аспект Меркурий  $m$  = Солнце  $w$  (5) возбуждался транзитным Юпитером. Хотя Плутон  $t$  во время их свадьбы располагался на критической оси Плутон  $t$  – Нептун  $w$  (7), он также был в средней точке Меркурий/Юпитер  $m$  и Венера/Плутон  $w$ . Основное раздражение мужа по-видимому вытекало из трудностей приспособления к дворцовым церемониям и этикету, которые сильно контрастировали с более беззаботной жизнью, которую он вел в качестве фотографа в артистических кругах. Говорят, что сегодня эти партнеры практически вышли на самостоятельные пути и, хотя официальные и общественные приемы все еще украшают их улыбающиеся лица, за этим скрывается внутреннее страдание. КК никак нельзя считать благоприятной, ибо отношения, основанные только на страсти, как видимо было в данном случае, не продолжаются долго. Необычайные различия среды определенно внесли дополнительные трудности. Муж, получивший титул графа Сноудонского при аспекте Солнце  $s$  = Плутон, попробовал себя в различных предприятиях, но с малым успехом. Если эта пара продолжает оставаться вместе, то скорее под давлением обстоятельств, чем из-за искренней привязанности.

### Дон Хуан Карлос — Габриелла Савойская

Дон Хуан Карлос, сын Дона Хуана Испанского, претендент на престол, собирався в 1955 году жениться на Габриелле Савойской, дочери бывшего короля Италии Умберто II. После того, как шах Ирана также попросил ее руки, ее отец объявил в октябре 1960 года, что ее брак с Доном Хуаном Карлосом более вероятен. Однако, отец Дона Хуана Карлоса выразил желание отложить свадьбу, пока его сын не завершит образование.

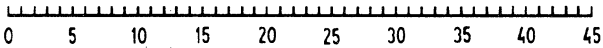
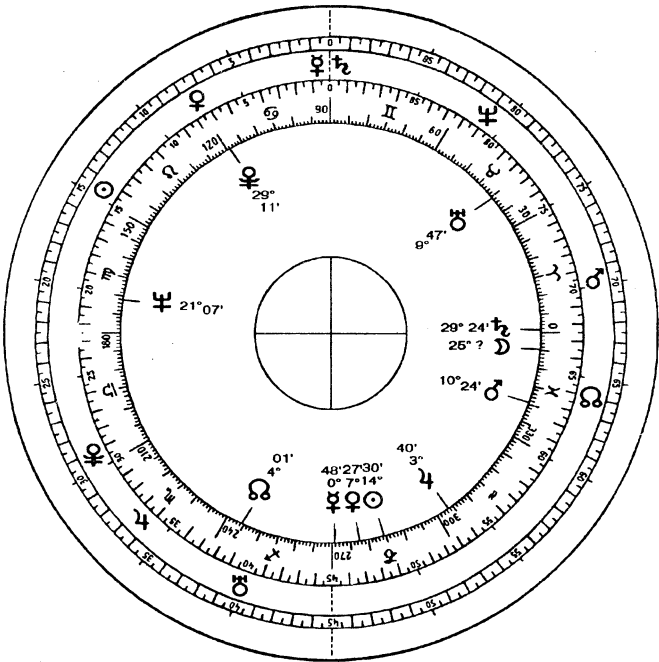


Рис. 36. Дон Хуан Карлос Астурийский  
05.01.1938

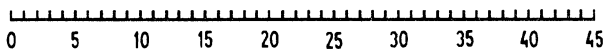
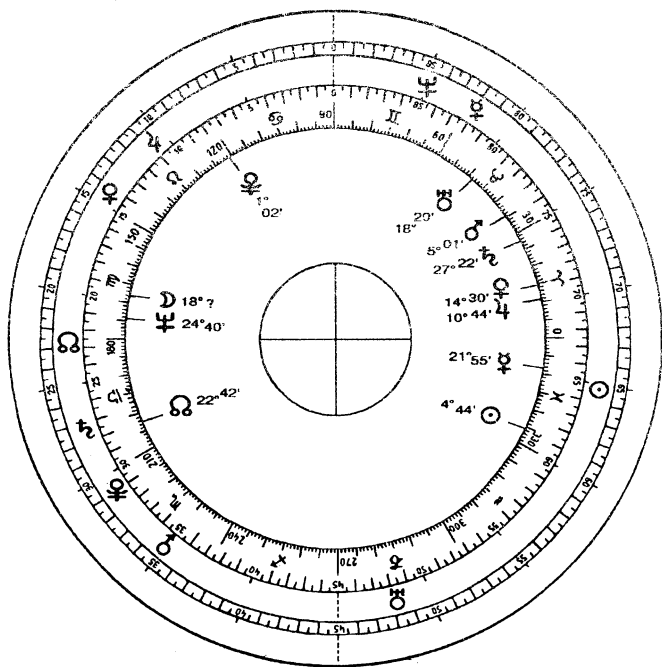


Рис. 37. Мария Габриелла Савойская  
24.02.1940



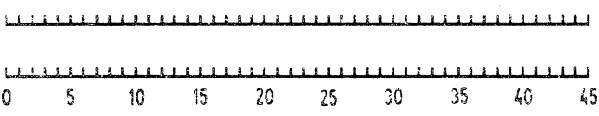
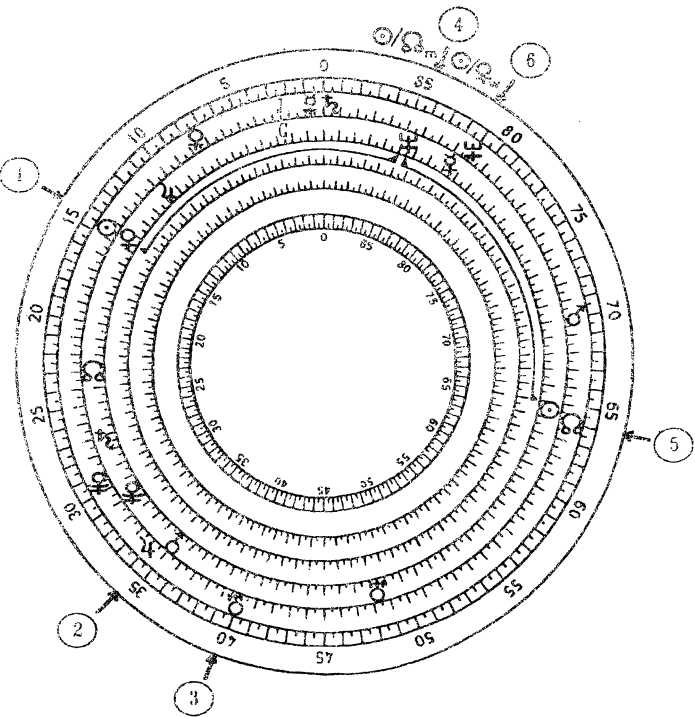


Рис. 38.  
J = Хуан Карлос  
G = Габриелла

Рассматривая КК этих молодых людей, мы обнаруживаем комбинацию Солнце  $m$  = Венера  $w$ , дающую основание для истинных любовных отношений. Юпитер  $m$  = Марс  $w$  указывает на супружеские узы (2). Уран  $m$  и Нептун  $w$  (3/4) намекают на возможное разочарование, особенно в связи с тем, что они расположены в средних точках Солнце/Венера  $w$  и Солнце/Лунный Узел  $m$  (3). Комбинация Лунный Узел  $m$  = Солнце  $w$  (5) связана с ассоциацией, но вследствие комбинации Нептун  $m$  = Меркурий  $w$  (6) возможно возникновение непониманий и разочарований.

Мы также видим, что Нептун  $w$  расположен между двумя связующими конфигурациями Солнце = Венера (1) и Солнце = Лунный Узел (5). В двадцатилетнем возрасте Солнце  $s$  достигает Нептун  $w$ , а Нептун  $s$  Венеры  $w$ . Следовательно, дирекции Нептуна поражают лучшие конstellации КК, тем самым подрывая взаимоотношения. Уже в 1959 году во время круиза по Эгейскому морю, организованному королевским семейством Греции, Дон Хуан Карлос встретил Софию, дочь короля Греции.

### Дон Хуан Карлос — София Греческая

Эта КК не кажется на первый взгляд особенно благоприятной. Однако, возможно, в ней воплощены совершенно различные цели и намерения. Комбинацию Меркурий  $m$  (1) = Уран  $w$  (2) можно рассматривать как позитивную, несмотря на Сатурн  $m$ , поскольку эта ось находится между двумя благоприятными конstellациями (4) и (7). Венера  $m$  (3) в оппозиции к Юпитеру и Меркурию  $w$  (4) в средней точке Солнце/Венера  $w$  благоприятствует любовным отношениям, которые, благодаря комбинации Марс/Юпитер  $m$ , могут также привести к свадьбе. Венера  $m$  (3) чуть более чем на  $2^\circ$  отстоит от Марса  $w$ , который в средней точке Венера/Плутон указывает на сильное физическое влечение. Напротив, комбинацию Солнце  $m$  = Са-

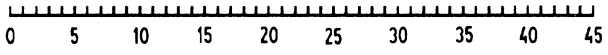
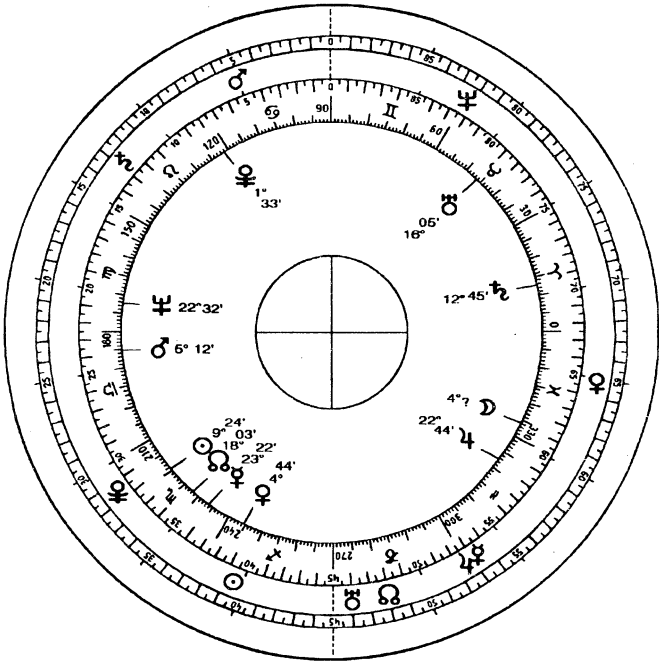


Рис. 39.  
София



турн w (5) следует рассматривать как неблагоприятную. Юпитер m и Плутон w (6) указывают на совместный успех. Вследствие комбинации Уран m = Солнце w эту пару ожидают некоторые расстройствa. Однако, средние точки Марс/Венера расположены в позициях (6) и (7) и, следовательно, активируют сильное притяжение. Комбинация Лунный Узел m = Венера w (8) в средней точке Венера/Плутон m указывает на сильную любовную связь. Исследуя взаимодействия дирекций, мы обнаруживаем, что они вносят большой вклад в осуществление брака.

Венера s соединяется с Плутоном m, указывая на пик страсти. Плутон s достигает комплекс Юпитер, Меркурий w и Венера m, что означает личный успех, например, вступление в брак, в сочетании с привязанностью партнера. Вдобавок Юпитер s и Меркурий s оказываются напротив Плутона w, указывая на достижение жизненной цели. Улучшение социального положения, обычно связанное с аспектами Юпитер-Плутон, здесь пока не вступило в силу, поскольку вступление на трон еще зависит от генерала Франко и других обстоятельств.

### Д-р Фрейнд — Марианна Кох

Общественности Западной Германии давно и хорошо известен факт о расторжении брака актрисы Марианны Кох и д-ра Фрейнда. Причины разрыва очевидны. Ее профессия киноактрисы делала необходимыми частые поездки, ее партнеры-мужчины по фильмам также все время менялись; по-видимому ее мужу не нравилось так часто оставаться одному, и он несколько лет назад вступил в связь с Петрой Шюрманн, бывшей королевой красоты, ныне диктором телевидения. Несколько лет назад от этой связи появился ребенок. Между ними была разница в возрасте 9 лет.

Мы не знаем точно, когда поженились Марианна Кох и д-р Фрейнд, приводились различные даты, 1953 или 1954 год. По-

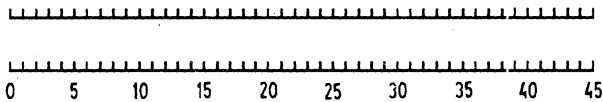
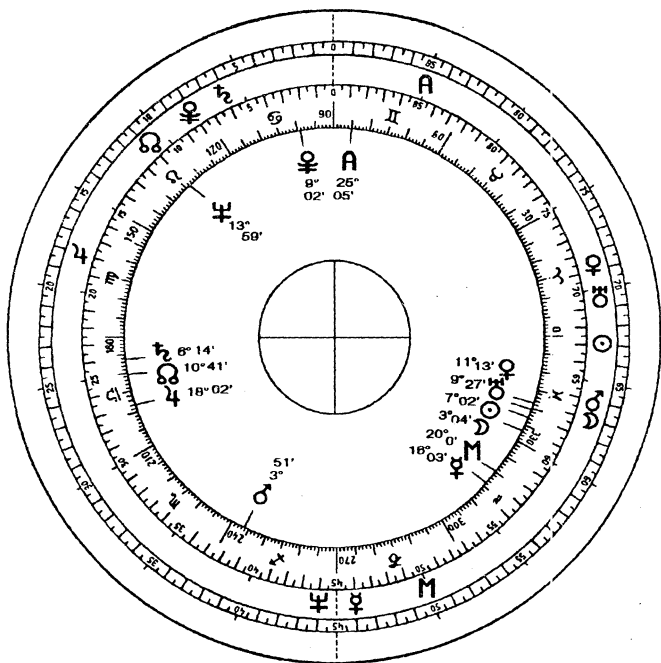


Рис. 41. Д-р Фрейд  
26.02.1922, Бреслау, 11:00

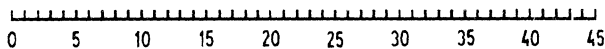
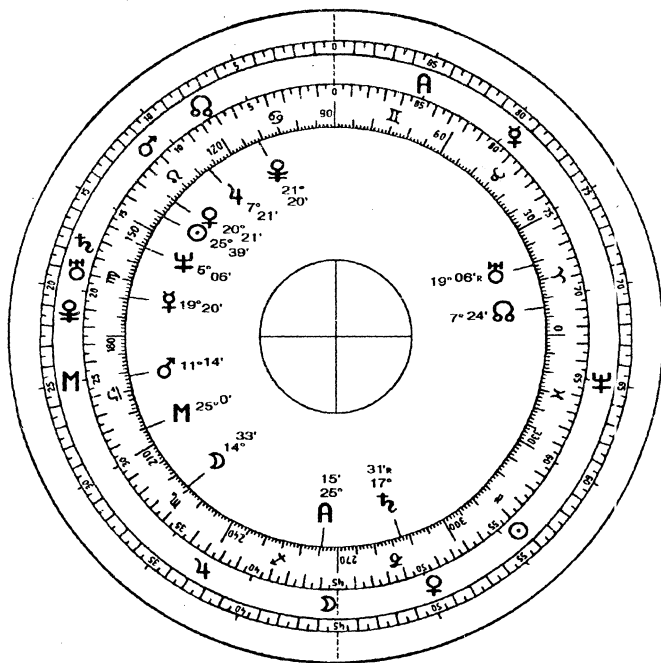


Рис. 42. Марианна Кох  
19.08.1931, Мюнхен, 16:00

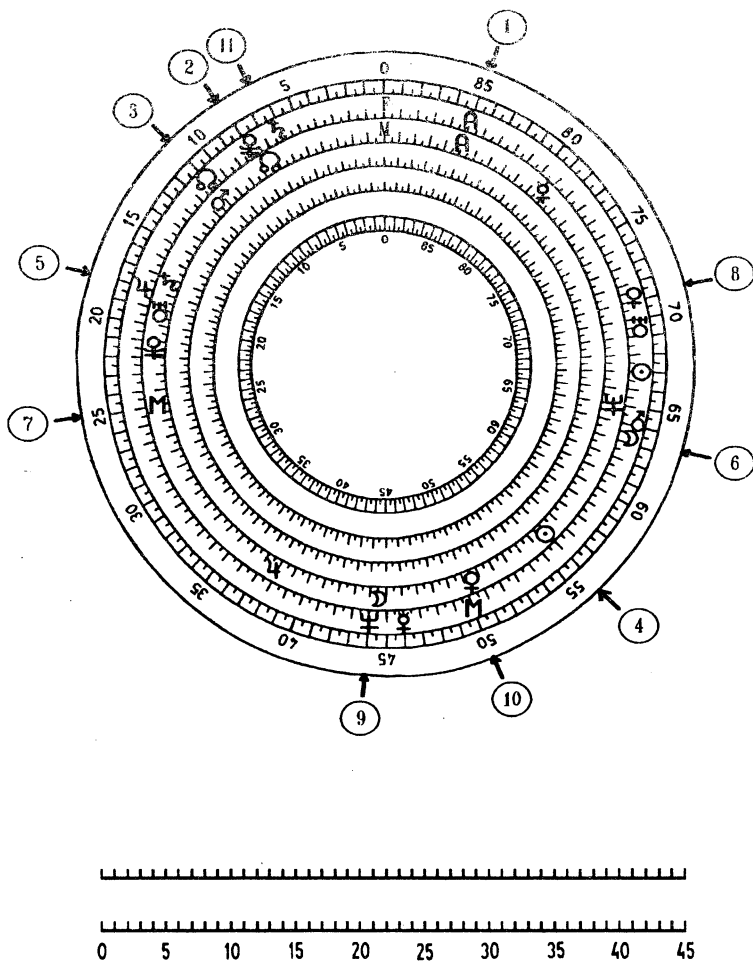


Рис. 43.  
 F = Д-р Фрейд  
 M = М.Кох



этому сосредоточимся на контактной космограмме и на годе их развода, 1973.

Марианна Кох начала свою карьеру киноактрисы весной 1950 года и была занята во многих фильмах. Марс р в соединении с МС и Уран s в квадрате с Юпитером видимо играли роль в ее быстром продвижении.

Конфигурации Луна = Венера/Юпитер и Венера = Солнце/Луна в ее космограмме указывают на счастливый брак. Хотя комбинация Нептун = Меркурий/Венера указывает на богатое воображение и актерский талант, она не исключает и возможных разочарований в любви.

В космограмме д-ра Фрейнда любовной жизни благоприятствуют конфигурации Солнце = Венера/Марс = Луна/Венера, однако присутствие комбинации Венера = Уран может также означать опасность любовных похождений и неверность. Комбинация Юпитер = Луна/Марс дает ему возможность быть счастливым только с одной женщиной. Нептун = Меркурий = Венера/Юпитер указывает на возможность грядущих разочарований.

Контактная космограмма содержит очень много контрастирующих аспектов. Оба партнера имеют общий Асцендент в 90° круге, действительно, Асценденты дополняют друг друга, будучи расположены в оппозиции один к другому в знаках Близнецов и Стрельца. В свете комбинаций (2) Плутон m = Лунный Узел w и (3) Лунный Узел m = Марс w в оппозиции к Солнцу w, союз этих людей кажется предопределенным. В случаях, подобных этому, идет речь о кармическом союзе. В точке (5) благоприятный аспект Юпитер = Луна/Марс m совпадает с Сатурном w, что заранее указывает на возможное разделение.

Находящиеся в оппозиции друг к другу МС w (7) и Венера m (8) указывают на глубокую привязанность и любовь, по крайней мере, вначале.

В точке (9) комбинация Нептун m = Луна w указывает на разочарование и подрыв (Нептун) взаимоотношений. МС m =



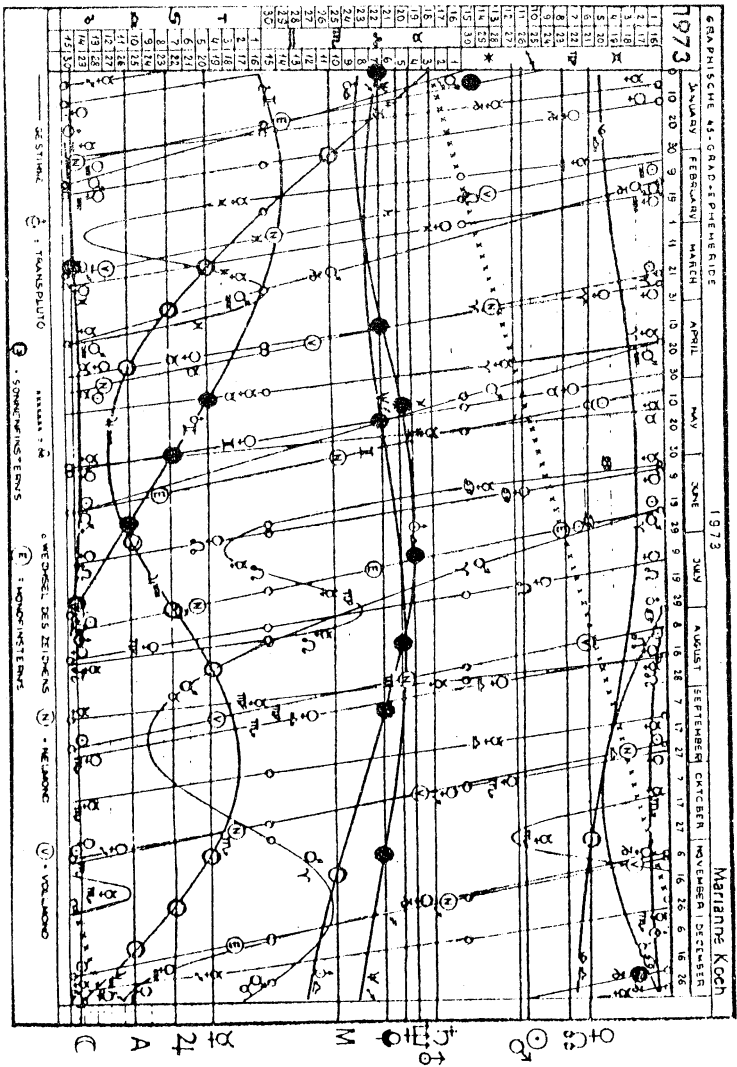


Рис. 45.

Венера w (10) соответствует контакту (7/8). Сатурн m = Лунный Узел w (11) говорит об опасности разлучения.

Следующим объектом рассмотрения всегда является исследование того, как точки взаимного контакта активируются дирекциями и транзитами.

В натальной карте Марианны Кох мы обнаруживаем следующие дирекции, сформировавшиеся в 1973 году.

*Марианна Кох:*

Марс s	= Венера	: страстная любовь
МС s	= Нептун	: личное разочарование
Луна s	= Asc	: знакомство, эмоциональная и духовная связь
Венера s	= Луна	: чувство любви

*Д-р Фрейд:*

Венера p	= Нептун	: разочарование в любви
Нептун s	= МС	: личное разочарование
Меркурий s	= Сатурн	: мысли о разлучении
Asc s	= Луна	: связи с другими.

Как известно из прессы, Марианна Кох сама завязала новые взаимоотношения с кем-то другим, и развод был осуществлен.

Глядя на контактную космограмму, мы отмечаем, как это взаимное разочарование отражено космически — в точке (9) заключена суть этого взаимного разочарования. Аспект Венера s = Луна действует в женской космограмме там, где расположен Нептун m, а Венера p = Нептун действует там, где расположена Луна w. Вдобавок, эта же точка затрагивается Нептуном s m.

Годовые диаграммы дают дальнейшую информацию. Контактную космограмму вновь можно получить, помещая ежегодные диаграммы рядом друг с другом и выделяя возможности стимуляции и разрешения. Наша иллюстрация представляет

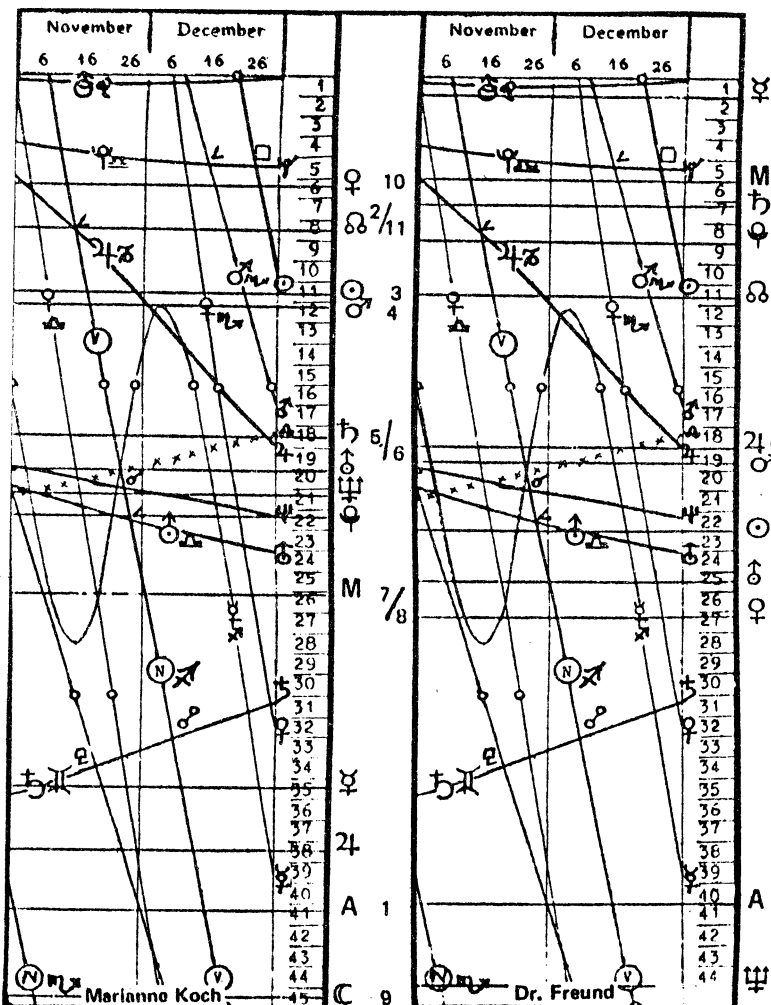


Рис. 46.

часть графических  $45^\circ$  эфемерид 1972 года. Те же числа, что в контактной космограмме, проставлены посередине. Теперь нам нужно лишь создать мысленную картину предыдущего участка графического представления, чтобы полностью охватить развитие. Тогда мы видим, что планеты Уран и Нептун недавно последовательно прошли через комплексы (5/6). В самом верху Плутон в точке (10) приближается к Венере женщины, указывая на новые и сильные любовные отношения, тогда как Плутон, аспектирующий MC мужчины, может означать существенное изменение в жизни, которое не произойдет легко, поскольку поблизости находится Сатурн. Финансовые проблемы наиболее вероятно играют важную роль в этой связи.

Рассматривая годовые диаграммы за 1973 год, мы обнаруживаем, что Трансплутон в нижней части диаграммы видимо играл не последнюю роль в разводе, он проходит Нептун женщины и Луну мужчины, т.е. конstellляции разочарования, несколько раз упомянутые выше.

В центре Уран и Нептун еще обращаются вокруг комплекса (5/6), и большие неприятности по-видимому сначала проявятся в диаграмме женщины, а затем их надо ждать и в мужской диаграмме. Во всяком случае, суть дела в том, что критические контактные точки, существующие в (5/6) с самого начала, не могут быть преодолены, поскольку медленно движущиеся тела Уран и Нептун проходят через них. Однако, ни один из партнеров видимо не предпринял особых усилий для разрешения разногласий, напротив, каждый искал новые связи.

## БРАКИ С ПРОБЛЕМАМИ

**Д**ля некоторых людей брак может означать мучения и даже угрозу для жизни, если муж или жена больны, возможно даже не осознавая этого. Часто упускают из вида, что некоторые приписываемые недостатки характера, странное поведение и реакции часто не являются результатом некоторого нервного или органического расстройства или не могут быть сведены к некоторому психическому нарушению. В таких случаях космобиологическое исследование может помочь прояснить путь для улучшения или излечения.

### Садист — жена

По соображениям осторожности точные данные для этого случая не могут быть приведены здесь; однако, основные констелляции настолько безошибочны, что сами по себе дают ясную картину ситуации. Что сразу обращает на себя внимание в мужской космограмме в  $90^\circ$  круге — это аспект Урана и Меркурия, даже без всяких приспособлений можно легко определить, что Меркурий и Уран находятся в средних точках Венера/Сатурн и Марс/Нептун. Отсюда следуют большие напряжения в любовной жизни, наиболее определено из-за ограниченности и эгоистичности (КВНТ 605 и 608), нервных нарушений, возможно связанных с употреблением наркотиков и алкоголя, и также некоторых других патологических состояний. В  $90^\circ$  круге Солнце и Сатурн в оппозиции в средних точках Марс/Уран и Меркурий/Марс. Отсюда можно вывести склонность к насилию и скрытые мотивы. Венеру в средней точке Солнце/Юпитер можно интерпретировать как уравновешенное и гармоничное отношение к любви, однако, Венера в средней точке Меркурий/Нептун указывает на кратковременное влечение, а Венера в средней точке Уран/Нептун соот-

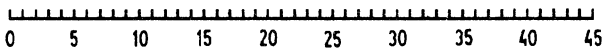
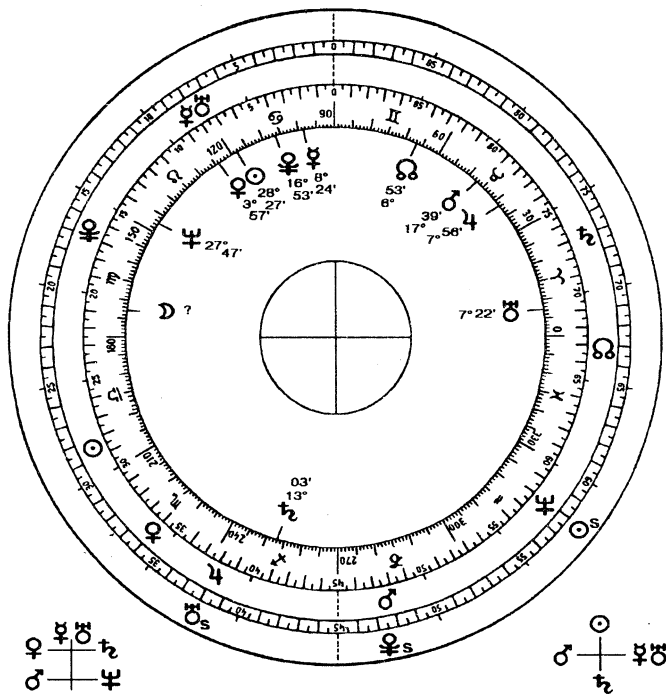


Рис. 47.  
Садист



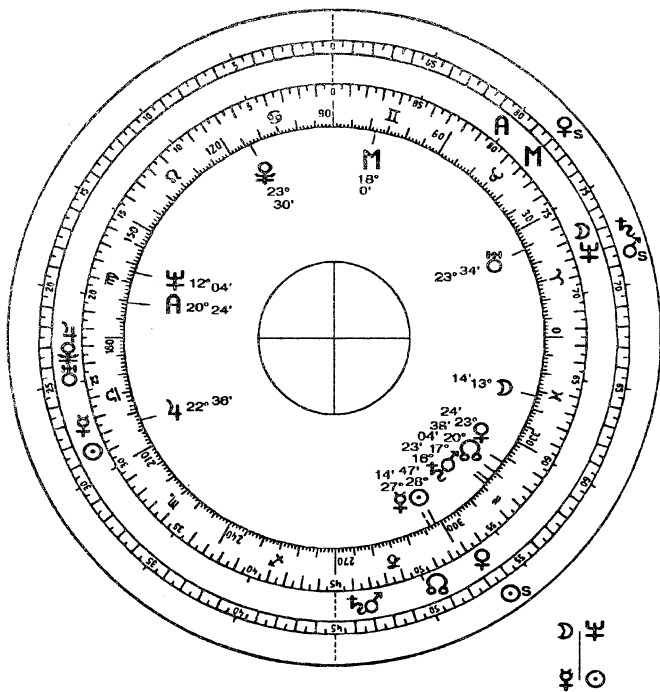


Рис. 48.  
Жена

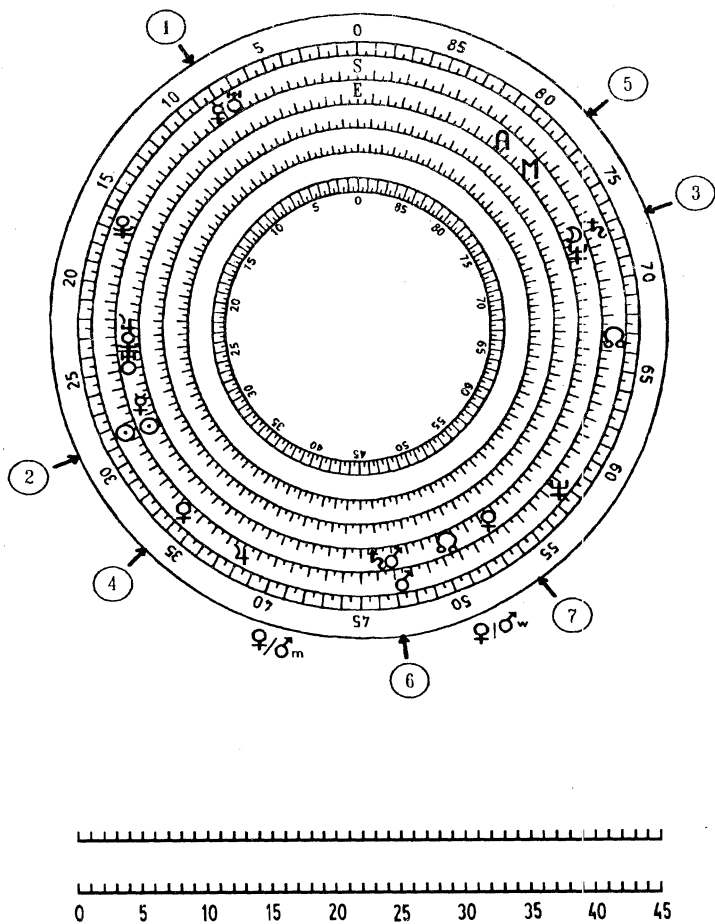


Рис. 49.  
 S = садист  
 E = жена

ветствует странной или извращенной форме любви. Марс в средней точке Венера/Лунный Узел указывает на сильную страсть, но из положения Марса в средней точке Юпитер/Нептун можно сделать вывод о недостатке ответственности.

Ко времени женитьбы этого мужчины в возрасте около 30 лет Меркурий был в соединении с Ураном над Юпитером, расположенным в средней точке Солнце/Марс. Это соответствует правильной оценке текущей ситуации и быстрой женитьбе. В течение последующего года Плутон s формирует соединение с Марсом, указывая на необычные усилия и достижения, либо на акты насилия. Солнце s в соединении с Нептуном может стать причиной вспышки заболевания.

Глядя на космограмму жены, мы приходим к заключению о негативности аспекта Луны к Нептуну в оппозиции к Солнцу и Меркурий. Это предвещает сверхчувствительность, слабость, разочарование и эмоциональное страдание. Комплекс Юпитер-Плутон-Уран может рассматриваться как позитивный, однако он не несет «личностного значения», поскольку не имеет никаких связей с другими факторами натальной карты. Соединение Марса с Сатурном является критическим.

В КК мы обнаруживаем Меркурий и Уран m (1) в оппозиции к Венере w (7) и можем интерпретировать это как внезапное, но, возможно, временное притяжение. Положения Солнца обоих партнеров совпадают (2), но, к несчастью, они также в оппозиции к Сатурну m и Луне s Нептуном w (3). Таким образом, наиболее неблагоприятные конфигурации обоих космограмм совпадают друг с другом. Венера m (4) в оппозиции к MC w (5) указывает на индивидуальный характер (MC) любви (Венера). Марс m = Марс и Сатурн w (6) можно рассматривать как крайне критическую конфигурацию.

И именно эти, очень серьезные, конфигурации должны были возбуждаться в первый год брака. Аспекты Солнце s = Венера w и Венера s = MC w означают любовные отношения и последующий брак, однако, Марс и Сатурн s в женской космограмме соединяются с взаимно критическими констелляциями в (2) и (3), а Плутон s мужа соединяется с констелляцией Марс

m = Марс, Сатурн w (6). Здесь также можно отметить, что в космограмме садиста прогрессивная Венера приближается к Сатурну, указывая на быстрое охлаждение любовных отношений, а также на взаимную констелляцию в точках (2) и (3).

Когда мне передали данные по этому браку, я тщательно изучил их и на основании этого рекомендовал быстрый развод, который действительно был сразу разрешен. Мучения жены, страдавшей от садистских наклонностей мужа, были почти неопишутемы. (Под садизмом мы понимаем стремление получить сексуальное удовлетворение за счет унижения, причинения боли или даже убийства другого человека.) Муж мучил жену, угрожал «разобраться» с ней, отбирал у нее все деньги, даже те, которые она зарабатывала сама. Он стал алкоголиком и был особенно жесток, когда напивался. Она так боялась своего мужа, что не осмеливалась сказать даже несколько слов своей матери. Именно ее мать в конце концов предприняла необходимые шаги для освобождения своей дочери от мучителя-мужа.

Прежде всего, как вообще мог осуществиться этот брак? Возможно муж, по крайней мере внешне, производил очень хорошее впечатление (Венера = Солнце/Юпитер); он был так называемым «заколдованным принцем», которого окружающие могли разглядеть лишь по прошествии времени. В данном случае КК поистине открыла им вовремя глаза, так что дочь с помощью родителей смогла расторгнуть брак. (Этот случай рассмотрен также в моей книге «Doppelgesicht des Kosmos» («Двойное дно космоса»), где сделан вывод о том, что гелиоцентрическая космограмма дает указания на аномальное поведение.)

### Муж-невротик

В марте 1959 года читателям журнала «Космобиология» была представлена рабочая проблема 24, касающаяся семей-

ного инцидента. По представленным данным о рождении нужно было ответить на вопросы: будет ли в определенное время иметь место благополучное рождение ребенка; является ли причиной радости профессиональное повышение мужа; либо произошло убийство жены мужем в приступе временного помешательства.

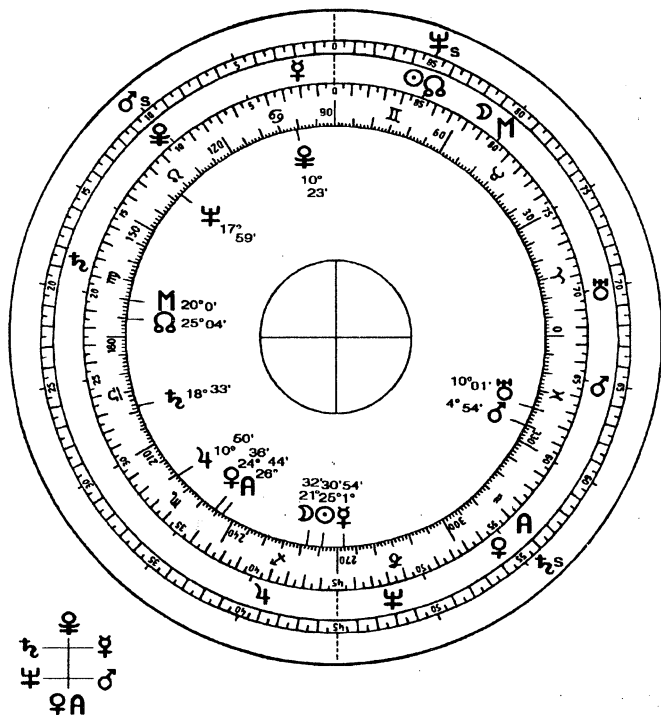
Было получено двенадцать правильных ответов по этой рабочей проблеме, четыре решения оказались неверными. Тот факт, что можно предвидеть надвигающийся кризис, показывает, что предупредительные меры могут оказаться полезными.

Рассматривая каждую космограмму отдельно, мы видим, что в  $90^\circ$  круге Марс и Сатурн расположены напротив друг друга в обеих картах, значит угловое расстояние между ними  $135^\circ$ , т.е. полутораквадрат. У мужа имеется и другой полутораквадрат между Меркурием и Нептуном в средних точках Луна/Плутон, Плутон/МС и Венера/Юпитер, что указывает на нервные взаимоотношения и ментальное расстройство, допуская, что имеются и другие указания в этом направлении. Наконец Венера и Плутон в оппозиции, к ним присоединяется Асцендент, так что мы имеем следующую планетарную картину:

$$\begin{array}{lcl} \text{Плутон} - \text{Венера, Asc} & = & \text{Меркурий/Сатурн} \\ & = & \text{Марс/Нептун} \end{array}$$

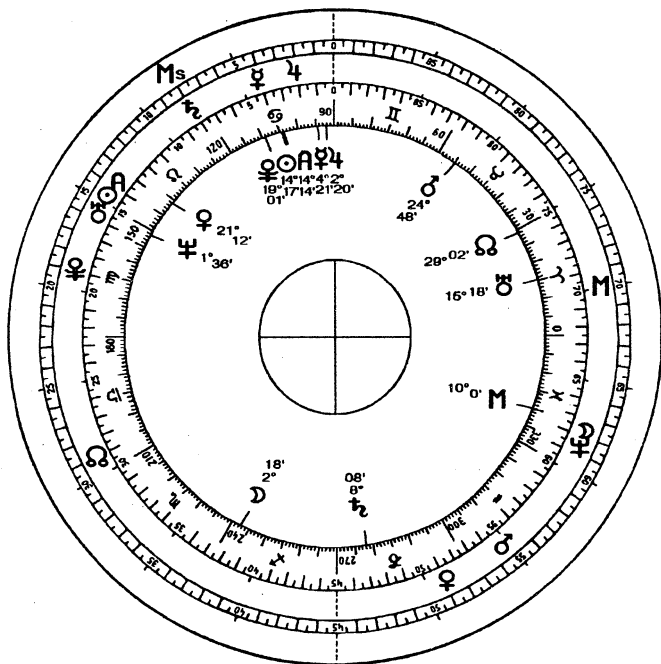
Согласно КВНТ, мы имеем следующую интерпретацию: фанатичная любовь, разобщение в любви, необычные любовные проблемы, ложная позиция в любовной жизни, «тенденция причинять жестокий вред другим или страдать от аналогичных действий (распад, смерть)».

Эта конфигурация почти совпадает с комбинацией Марс-Сатурн в женской натальной карте. Если принять орб  $2^\circ$ , то можно найти еще один полутораквадрат между Сатурном и Венерой или отметить, что Сатурн находится в средней точке



0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Рис. 50. Муж-невротик  
18.12.1922, 6 h (5h 54') CET  
9°45' E, 52°08' N



0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Рис. 51. Жена  
 07.07.1930, 4 h 15 (4h 10') CET  
 8°15' E, 53°10' N

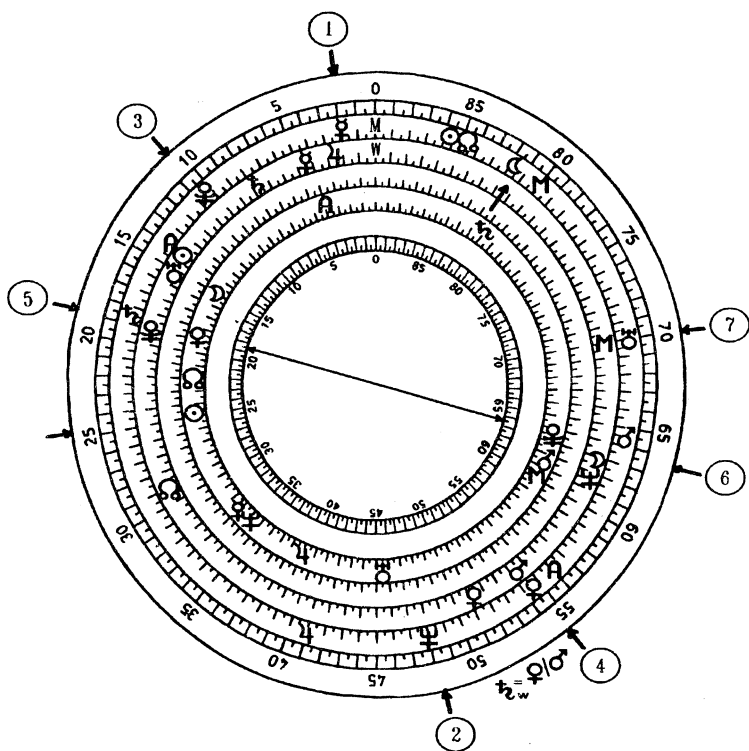


Рис. 52.  
 М = больной мужчина  
 W = жена



Венера/Марс; в любом случае имеются указания на страдания в любви, кризис в супружестве или даже на разделение. Луна в аспекте к Нептуну в женской натальной карте неоднократно подтверждала свое неблагоприятное влияние на брак. В данном случае мы обнаруживаем Луну и Нептун в средней точке Марс/МС = Венера/МС и в оппозиции к комбинации Солнце = Уран = Сатурн/Плутон. Это означает эмоциональное и ментальное нарушение равновесия, слабую способность отстаивать свои права, неудовлетворенность, несчастливость, самоистязание, страдание от ударов судьбы.

Для облегчения исследования взаимоотношений этих двух людей построим теперь контактную космограмму. Меркурий  $m$  и Юпитер  $w$  совпадают в точке (1), что в основном указывает на хорошие взаимоотношения, и это, по всей вероятности, имело место, по крайней мере, вначале. По отзывам других жильцов дома супруги, о которых идет речь, жили в общем гармонично. Только Нептун в оппозиции (2) указывает на разочарование.

Плутон  $m$  (3) в оппозиции к Венере  $m$  и Марсу  $w$  (4) указывает на необычайно сильную страсть мужа, способную перерасти в жестокость (Плутон  $m$  = Марс  $w$ ). Как мы уже видели выше, имеется приближенный аспект Плутон  $m$  = Венера  $m$  в средней точке Марс/Нептун.

Сатурн  $m$  = Плутон  $w$  (5) в сочетании с Марсом  $m$  (6) может возбудить жестокость и желание разрушения в результате воздействия соответствующих дирекций или транзитов. Уран  $m$  = МС  $w$  (7) можно интерпретировать как постоянное расстройство в жизни женщины.

### *Что же случилось?*

18 октября 1958 года эта пара, уложив детей спать, собиралась навестить родственников. Жильцы дома слышали громкий обмен словами около 8:40 вечера. Радио также звучало очень громко. Неожиданно из гостиной послышался крик:



«Карл, что ты делаешь?». Поскольку на звонок в дверь никто не отвечал, дверь в квартиру взломали. Жена лежала с почти трехдюймовым разрезом поперек сонной артерии. Тем временем муж совершил отчаянный прыжок в окно и убежал. Пятилетний сын, слышавший крики матери о помощи, пришел слишком поздно, и она умерла до прихода врача. Муж бросился под трамвай. Можно ли было предвидеть эти ужасные события? Ответ на этот вопрос должен быть положительным, так как иначе не могли появиться двенадцать правильных ответов на поставленную проблему.

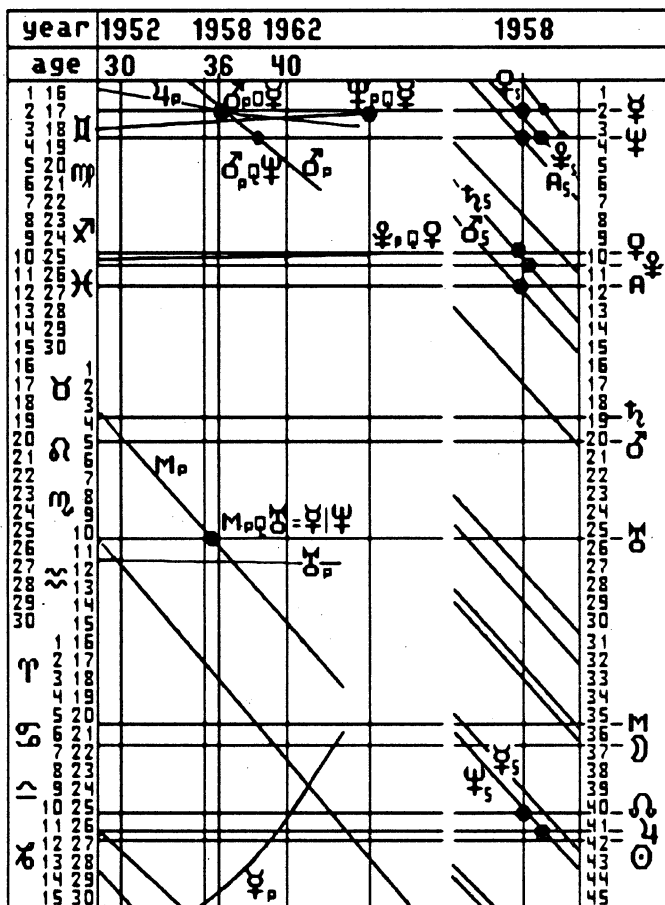
Рассмотрим рис. 53, где представлен фрагмент графических эфемерид средних точек на октябрь 1958 года. Сплошные позиционные линии относятся к мужу, а пунктирные — позиционные линии жены. В самом верху рисунка видно, что Уран  $t$  приближается к комбинации Меркурий  $m =$  Юпитер  $w$  (позиция 1 в КК). Эта конфигурация еще не действует, но ее надо включить в наше рассмотрения, поскольку транзиты обычно возбуждаются до начала срока.

Эта констелляция говорит следующее: «неожиданно сбитое с пути воображение, судорожные нарушения, связанные с нервной системой» (КВНТ 525). В этой позиции мы также находим среднюю точку Марс/Нептун, проходящую через Нептун  $m$  и Юпитер  $w$ .

Чуть ниже мы видим среднюю точку Марс/Уран в аспекте с Марсом, Сатурном  $w$  и Венерой, Плутонем  $m$  (позиции 3/4 в КК). Это подразумевает высокую степень страсти и возбуждения с тяжелыми последствиями.

Транзитный Марс, движущийся в это время относительно медленно и находящийся в перигее — DV (величина расстояния) 97! — не очень удален от транзитного Плутона. Результатом этого являются аспекты Марс  $t =$  Луна  $w$  и Плутон  $t =$  Сатурн  $m =$  Плутон  $w$  (позиции 5/6 в КК). Возможность акта насилия, что ожидалось, становится фактом.

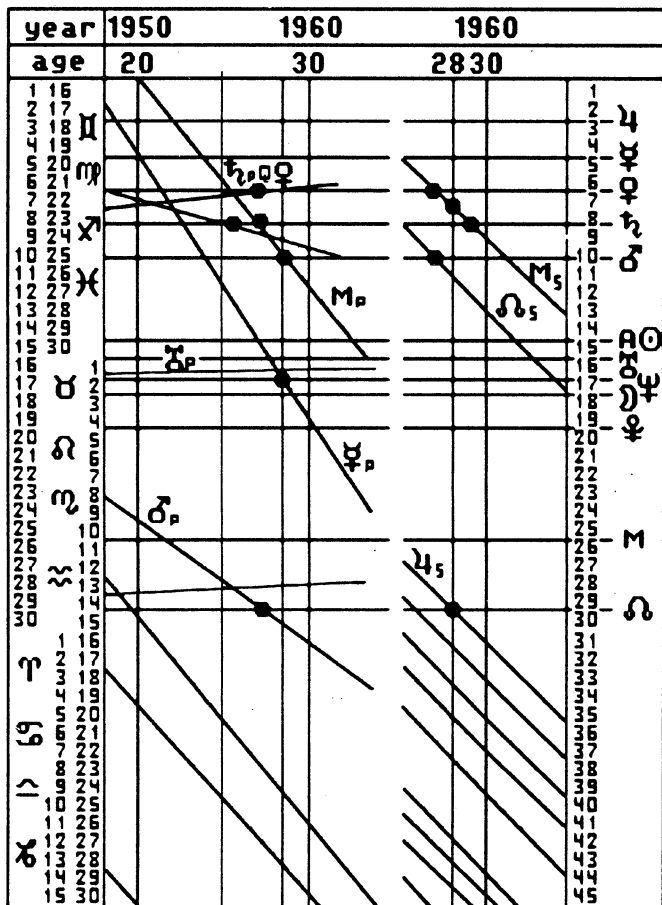
Конфигурация Солнце  $t =$  Уран  $m =$  MC  $w$  соответствует внезапному и крутому повороту событий. В нижней части гра-



Прогрессии

Дирекции солнечной дуги

Рис. 54. Фрагмент диаграммы жизни мужа



Прогрессии

Дирекции солнечной дуги

Рис. 55. Фрагмент диаграммы жизни жены

фика можно отметить Нептун  $t$ , приближающийся к МС  $m$  и Сатурн  $t$  — к Луне  $m$ , дополнительное указание на критический период впереди, когда жене будет недоставать энергии и силы сопротивления (Нептун = МС), а муж возможно столкнется с отделением (Сатурн) от жены (Луна). Поскольку Луна  $m$  расположена в средней точке Марс/Плутон в натальной карте, это связано с ранением (Марс/Плутон) женщины (Луна), тогда как Сатурн  $t$  в этой позиции может быть также связан с самоубийством.

Во внутреннем круге КК приведены транзитные позиции, что позволяет их сравнивать с рис. 53. Можно согласиться с тем, что именно те критические контактные точки, которые проявились при сравнении двух карт, возбуждались при этом трагическом событии.

Теперь возникает вопрос:

### *Можно ли предвидеть семейный кризис?*

Обычно годовые диаграммы супружеских пар сравниваются для определения, когда возможны позитивные или негативные события, включающие обоих партнеров. Обзор нескольких лет возможен только с помощью *диаграммы жизни*, которая подробно рассматривается в специальном учебнике. Девятнадцатый рабочий конгресс дал краткий обзор этого особого рабочего метода, который также обсуждался в 39-м Космобиологическом ежегоднике за 1968 год. Этот метод включает графическое представление прогрессивных аспектов, исходя из соответствия 1 день жизни = 1 год жизни. Соответственно, 20-й день после рождения соответствует 20-му году жизни, 36-й день после рождения — 36-му году жизни, 60-й день после рождения — 60-му году жизни и т.д.

При рассмотрении индивидуальных натальных карт особое внимание следует уделять таким позициям, которые лежат близко друг к другу и которые могут быть возбуждены последующими прогрессиями, направленными как вперед, так и назад.

В натальной карте мужа Меркурий и Нептун формируют полутораквадрат. Поскольку Нептун ретрограден, Нептун р может достичь Меркурия.

Период, охватывающий с 30-го по 40-й год жизни, т.е. с 1952 по 1962 годы, представлен на рис. 54 на основе прогрессивного движения небесных тел. Здесь можно увидеть, как Нептун р постепенно приближается к Меркурию. Кроме того, Юпитер р и Марс р также приближаются к комбинации Меркурий-Нептун в натальной карте. Эти конфигурации начинают сказываться приблизительно в 1958 году. Соответственно, имеется возможность включения «беспокойств, коренящихся в подсознании, самообмана, недостатка ясности, внутреннего смятения» (КВНТ 518).

Примерно в центре рисунка мы видим МС р над позицией Уран = Меркурий/Нептун. Поэтому возможно, что «сбитое с пути воображение» или «судорожные нарушения, связанные с нервной системой» (КВНТ 525), содержащиеся в натальной карте, могут возбуждаться МС р (КВНТ 529).

Дирекции солнечной дуги также представлены на рис. 54. Мы видим Венеру s, Плутон s и Asc s, проходящие через положения Меркурия и Нептуна в натальной карте, что проясняет связь между нервными нарушениями и любовной жизнью и указывает на возможность необычных действий (КВНТ 526).

Ниже Сатурн s проходит через Венеру и Плутон, а Марс s через Асцендент, указывая на опасность разлучения в любви (Сатурн = Венера) и жестоких (Сатурн = Плутон) ссор (Марс = Asc). Никакого позитивного влияния не стоит ожидать от Меркурия s и Нептуна s, проходящих через комплекс Лунный Узел, Солнце и Юпитер.

Глядя теперь на фрагменты диаграммы жизни жены, мы также находим факторы и процессы, коррелирующие с ужасным событием. Натальная карта содержит аспект Венера-Сатурн, Сатурн р приближается — ретроградно — к Венере, что соответствует любовным страданиям и разделению в любви. МС р проходит критические позиционные линии Сатурна и

Марса, в это время  $MC\ p = \text{Марс}$  практически точно вступает в силу. Ментальное смятение в данном случае является результатом прохождения прогрессивного Меркурия над Луной и Нептуном (рис. 55).

Решающие факторы среди дирекций солнечной дуги также задействованы (рис. 51).  $MC\ s$  проходит Венеру и Сатурн и среднюю точку Венера/Сатурн, соответственно. Надо также принять во внимание тот факт, что натальные карты не корректировались, так что возможен небольшой сдвиг  $MC$ , делающий констелляцию более точной. Объяснение комбинации Юпитер  $s = \text{Лунный Узел}$  можно найти, учитывая положения Лунного Узла в средней точке Венера/Сатурн = Меркурий/Марс. Можно также сказать, что жена, благодаря смерти, избавилась от дальнейших мучительных лет брака с больным человеком.

Наиболее важные дирекции уже были указаны в натальных картах на рис. 50 и 51. Это  $Марс\ s = \text{Плутон}$  и  $Сатурн\ s = \text{Венера}$  в случае мужа и  $MC\ s = \text{Сатурн}$  в случае жены.

Основное различие между двумя методами представления заключается в том факте, что ввод позиций в круг и их рассмотрение может быть осуществлено только для одного года за один раз (в некоторых случаях для года, предшествующего или следующего за рассматриваемым), тогда как диаграммой жизни может быть охвачен значительно больший период, что облегчает предупредительные меры и планирование будущего.

Бланки диаграммы жизни могут выполняться и на прозрачной бумаге, так что при рассмотрении диаграмм пары они могут накладываться одна на другую, и это облегчает сопоставление дирекций общих событий.

Первостепенное значение имеют соответствующие времена в трех методах:

- годовой диаграмме,
- диаграмме жизни с прогрессиями,
- диаграмме жизни с дирекциями солнечной дуги.



## Муж и жена-невротик

Если рассматривать космограммы этих двух людей отдельно, то на первый взгляд впечатление хорошее. Комбинация Юпитер = Венера/Марс в случае мужа обычно указывает на счастливую любовную жизнь; указания на перспективы хорошей семейной жизни присутствуют и у жены в форме Венеры в точке кульминации и Юпитера между Солнцем и Венерой или Юпитера в средней точке Венера/Плутон. Кроме того мы видим сочетание Венеры мужчины с комбинацией Солнце = Юпитер/Плутон женщины.

Кажется, что единственным вызывающим сомнение фактором является оппозиция Марса с Нептуном в космограмме жены. Каждую космограмму необходимо сначала исследовать в отдельности и определить космическое состояние индивидуальных факторов. Это делается с помощью расчетного диска и 90° круга и последующего рассмотрения обнаруженных аспектов и средних точек.

*В космограмме мужа обнаруживается следующее:*

Солнце	= Уран = Марс/МС = Меркурий/Юпитер = Венера/Asc = Сатурн/Лунный Узел
Луна	= Плутон/Лунный Узел = Венера/Сатурн = Меркурий/Нептун
Меркурий	= Asc/МС = Солнце/Сатурн = Сатурн/Уран = Нептун/Лунный Узел = Марс/Плутон = Венера/Юпитер
Венера	= Юпитер/Плутон = Луна/Марс = Сатурн/Нептун = Меркурий/МС
Марс	= Юпитер/Нептун = Венера/Нептун = Сатурн/МС

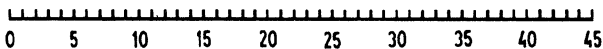
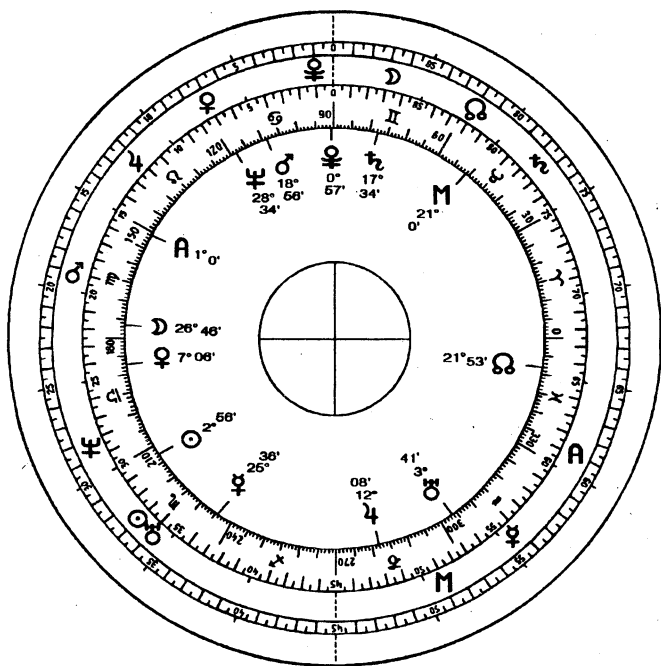


Рис. 56.  
М - 1913

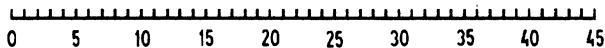
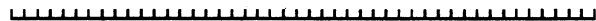
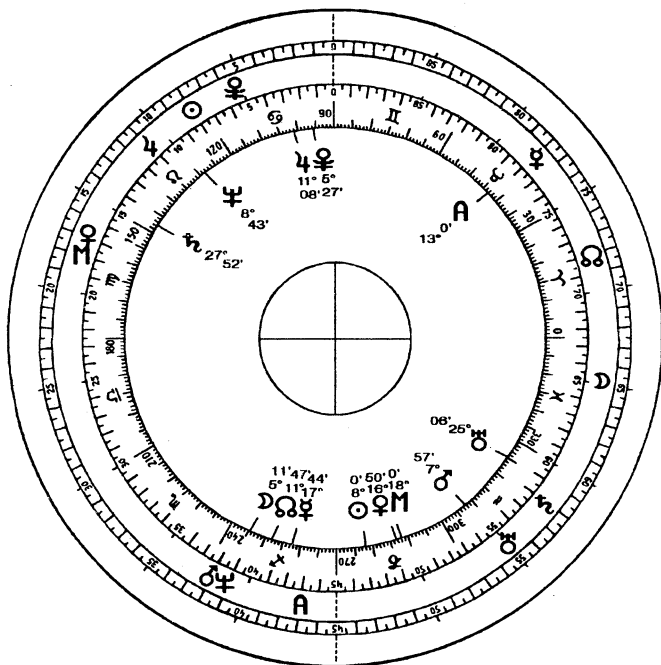
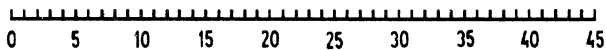
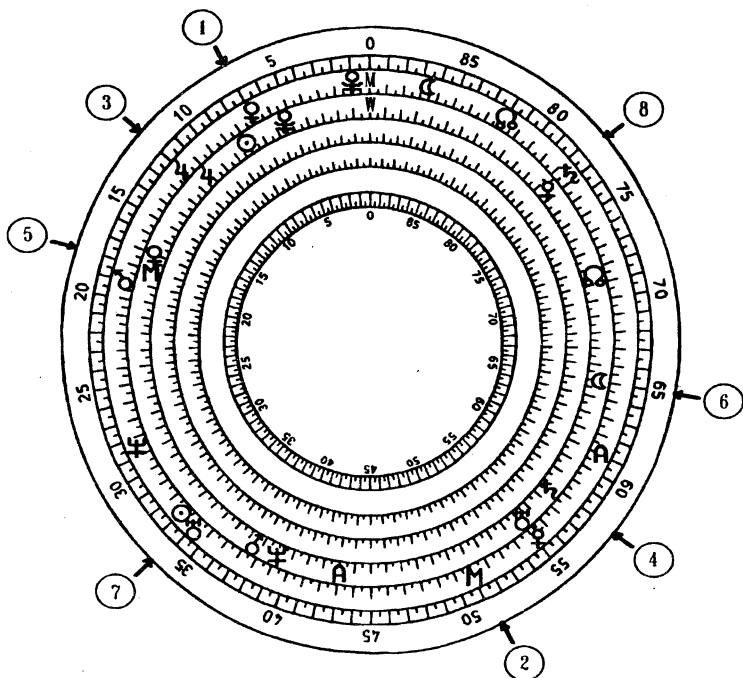


Рис. 57.  
W - 1918



0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Рис. 58.  
 М = мужчина 1913  
 W = жена 1918

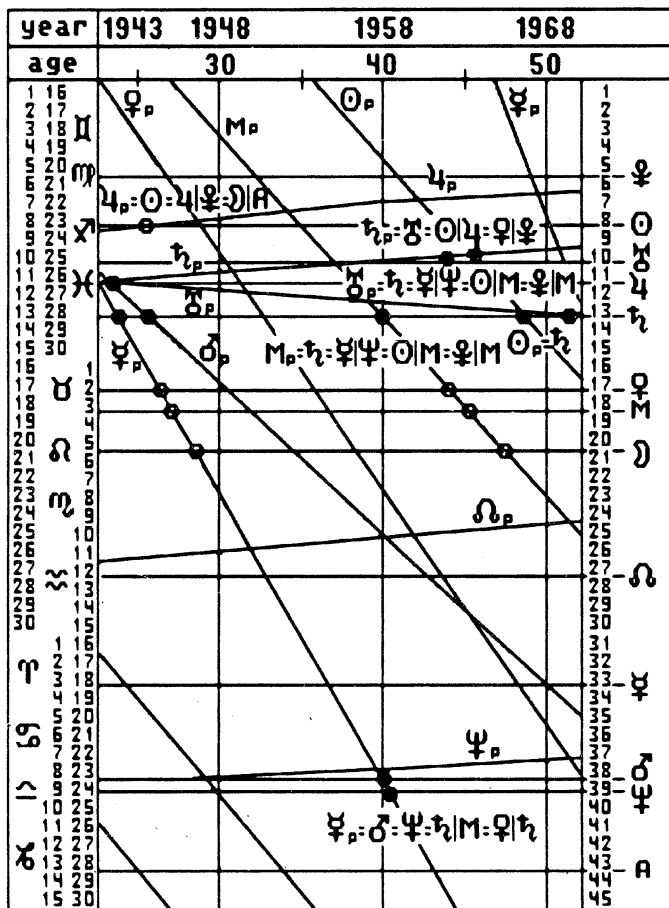
Юпитер	= Венера/Марс = <i>Луна/Нептун</i> = Asc/МС
Сатурн	= <i>Солнце</i> = Уран = <i>Солнце/Нептун</i> = Уран/Нептун = <i>Плутон/Asc</i> = Юпитер/МС
Уран	= Солнце как выше
Нептун	= <i>Венера/МС</i> = Меркурий/Плутон = <i>Луна/Asc</i>
Плутон	= Луна/Венера = Юпитер/Лунный Узел = <i>Солнце/Asc</i> = Уран/Asc
Лунный Уз.	= Венера/Плутон = Юпитер/Плутон = Марс/Лунный Узел
МС	= Венера/Плутон = Юпитер/Плутон = Марс/Лунный Узел
Asc	= Солнце/Плутон = Уран/Плутон = <i>Венера/Нептун</i> = Марс/Юпитер

Негативные конфигурации выделены курсивом. И здесь уже видно, что перспективы счастливой семейной жизни практически нулевые. Наша задача теперь определить, насколько позитивные и негативные комбинации мужа совпадают с комбинациями жены и в какой мере они могут совместно возбуждаться.

Методика определения индивидуальных структур здесь упрощена; обычно используются бланки для «Космической структурной картины».

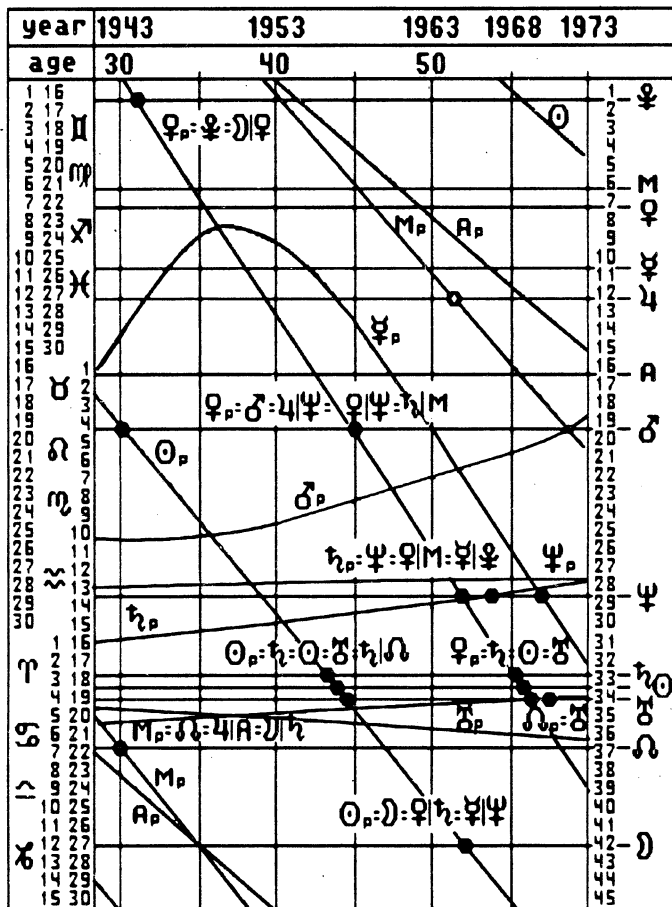
*Исследуем таким же образом структурную картину жены:*

Солнце	= Юпитер/Плутон = Луна/Asc
Луна	= Сатурн/Лунный Узел = Меркурий/Уран = Марс/Плутон = Марс/Нептун
Меркурий	= Солнце/Сатурн = Юпитер/Уран



## Прогрессии

Рис. 59. Фрагмент диаграммы жизни жены



Прогрессии

Рис. 60. Фрагмент диаграммы жизни мужа

Венера	= MC = Меркурий/Asc = Луна/Уран = Луна/Сатурн
Марс	= Нептун = Плутон/Лунный Узел = Луна/Юпитер = Сатурн/MC = Венера/Сатурн
Юпитер	= Сатурн/Уран = Лунный Узел/Asc = Венера/Плутон = Солнце/Венера
Сатурн	= Лунный Узел/Asc = Солнце/MC = Солнце/Венера = Венера/Плутон
Уран	= Солнце/Юпитер = Венера/Плутон = Нептун/Лунный Узел = Марс/Лунный Узел = Луна/Asc
Нептун	= Марс как выше
Плутон	= Сатурн/Asc
Лунный Уз.	= Луна/Меркурий = Юпитер/Asc = Венера/Марс = Венера/Нептун = Нептун/MC = Марс/MC
MC	= Венера = Луна/Сатурн
Asc	= Солнце/Меркурий = Юпитер/Лунный Узел = Луна/MC

Преобладающие конфигурации в женской космограмме — это те, которые включают Луну, Венеру и Марс.

Рассмотрим теперь контактную космограмму. Венера = Солнце и Плутон (1) и оппозиция MC (2) указывает на очень сильную связь, так что только конфигурации Венера = Сатурн/Нептун в мужской космограмме и MC = Венера = Луна/Сатурн в женской космограмме следует принимать во внимание. Они проявляют аномальную тенденцию в любовных отношениях. Совпадение позиций Юпитера (3) можно было бы оценивать как позитивное, если бы не участие средних точек Луна/Нептун у мужа и Сатурн/Уран у жены. В оппози-



ции мы находим конфигурацию Меркурий = Уран (4) вблизи Сатурна. Здесь также должны включаться очень негативные средние точки: в случае мужа это Меркурий = Солнце/Сатурн = Сатурн/Уран = Нептун/Лунный Узел, а в случае жены Уран = Венера/Плутон = Нептун/Лунный Узел. Поражает тот факт, что средняя точка Нептун/Лунный Узел (КВНТ 1010 «неверные идеи о других людях или об отношениях») присутствует в обоих случаях. Мы обнаруживаем типичную для случая жены комбинацию Уран = Нептун/Лунный Узел, указывающую на ее нежелание приспособиться к семейной жизни. Комбинация Марс = MC = Венера (5) привела бы к очень сильным или страстным отношениям, если бы комбинация в карте мужа Марс = Венера/Нептун не указывала на неудовлетворенность, а комбинация MC = Луна/Сатурн = Венера в карте жены — на разочарование, отречение и изоляцию. В общую картину также вписывается Луна w, которая в средних точках Марс/Плутон = Сатурн/Лунный Узел указывает на чувство неполноценности, высокую чувствительность, очень слабые нервы, болезнть женщины, одиночество и изоляцию. Наконец, мы находим комбинацию Солнце m = Уран m (7) = Сатурн m = Меркурий w (8), также выражающую определенную степень неприятия.

Основной целью обращения к диаграмме жизни (рис. 59, 60) на этой стадии является определение того, где будут обнаружены соответствия между различными позициями (нанесенными на градуированную шкалу) и где развивались прогрессивные констелляции. Пара поженилась в 1943 году. Очень четкие брачные констелляции сформировались для обоих партнеров. У мужа действовали конфигурации Венера p = Плутон = Луна/Венера, Солнце p = Марс = Юпитер/Нептун = Венера/Нептун = Сатурн/MC. В случае жены на брак указывают следующие комбинации Юпитер = Солнце = Юпитер/Плутон = Луна/Asc и Марс p = Юпитер. Следует обратить внимание на комплекс Уран, Юпитер, Сатурн (3/4), имеющийся у жены. Сатурн p «ретроградно» сначала проходит Юпитер, а затем приближается к натальному Урану. Уран p

постепенно приближается к натальному Сатурну. Где-то в 1959 году МС р проходит Сатурн, вызывая стимуляцию аспекта Уран р = Сатурн. Сатурн р приближается к Урану, а в период 1965-1967 годов Солнце р проходит через критические конstellации. Особое внимание необходимо уделять сформулированному автором правилу, которое получало неоднократное подтверждение: тяжелые планеты эффективны в течение времени, которое необходимо им для продвижения на один градус. В соответствии с эфемеридами 1918/1919 годов, Сатурну требовалось 14 дней для покрытия этого расстояния, а 14 дней = 14 лет. В тот же период Урану требовалось 16 дней = 16 лет.

*Каковы же факты в данном случае?*

В 1959 году отмечалось начало состояния «эмоционального смятения и беспокойства». Врач описал состояние женщины следующими словами: «Боязнь жизни, сильный комплекс неполноценности, самовосхваление, повышенное высокомерие и самоуверенность, нежелание признавать права других, колебания между любовью и ненавистью — даже в отношении собственного мужа, направление поистине незаурядного интеллекта только на негативные цели».

Помещение ее в психиатрическую клинику было предотвращено только гомеопатическим лечением в 1967 году. Обычный вес ее прежде составлял 102 фунта, теперь же она весила лишь 88 фунтов и никак не могла прибавить в весе. Это означает нарушение вегетативной нервной системы. Последний раз она принимала пищу всегда в полдень и больше ничего не ела до семи часов следующего утра. Ее органы брюшной полости были в очень ослабленном состоянии, наблюдалось плохое кровообращение. «Ее отношение к детям было негативным и отталкивающим, у нее не было интереса к чему-либо эротическому или сексуальному, в чем бы это не выразилось — в словах, рисунках или действиях, статьи в журналах на эти темы не останавливали ее внимания. К сожалению, ее реакция

на окружающих не выходила за пределы поверхностных условий. Ее точка зрения на существование подобных проблем, а они существовали, заключалась в том, что она просто должна как-нибудь что-то делать». Несмотря на это, муж не оставлял ее, поскольку чувствовал себя обязанным перед ней в других отношениях.

В 1962 году жена начала переписку с мужчиной за океаном; всего их переписка составила около 2500 печатных страниц и продолжалась до его смерти в 1966 году. Это были «необыкновенные любовные письма», которые с годами все более свидетельствовали о фантазии, оторванной от реальности. (Следует отметить прохождение МС р через Венеру, МС и Луну с 1962 по 1966 год.) Муж пишет, что последние два года, и особенно начало 1967 года, были ужасными для него.

Достаточно привести лишь несколько констелляций с соответствиями из КВНТ для подтверждения предыдущей информации:

- |                     |   |
|---------------------|---|
| Сатурн р = Уран:    | Торможение ритма, сопротивление опеке, тенденция вносить беспокойство в окружение.  |
| = Солнце/Юпитер:    | Ожидание удачи, – нежелание что-либо делать, неспособность и некомпетентность, торможения (частично обусловленные органически), отсутствие успеха, болезнь. |
| = Венера/Плутон:    | Необычные переживания в любви, – трагическая любовь.  |
| = Нептун/Лун. Узел: | Неспособность стать интегрированной частью сообщества, эмоциональное сдерживание в отношении партнера.  |
| = Марс/Лунный Узел: | Неожиданные союзы и связи. – скрытность, сдерживания в отноше-  |

- нии других, трудности или неудобства из-за союзов и связей.
- = Луна/Asc: Возбудимость, беспокойство, торможения, депрессивное состояние, союз с другими через совместное или общее страдание.
- Уран р = Сатурн: Перестановка комбинации Сатурн р = Уран с тем же значением.
- = Меркурий/Asc: Неожиданные связи, взаимное несчастье, изоляция.
- = Солнце/МС: Психологическое напряжение, внутренние конфликты, – негативный взгляд на жизнь, скрытность и отдаление.
- = Солнце/Венера: Своеволие в любовных отношениях, – сексуальное подавление, страдания в любви, любовное томление.
- = Венера/Плутон: Возбуждение и расстройство, решение, принятое в спешке, – желание нанести вред другим, тенденция вредить себе преувеличениями.
- = Меркурий/Нептун: Неожиданно проявляющаяся сила воображения, идеи, неуправляемое воображение, судорожные нарушения, связанные с нервной системой, мрачные мысли, пессимистический взгляд на жизнь.

В диаграмме жизни у мужа мы находим указания на кризис, предстоящий в 1959 году, в виде констелляций Венера р = Марс = Юпитер/Нептун = Венера/Нептун = Сатурн/МС и Солнце р над Сатурном, Солнцем, Ураном.

Сюда также вовлечена длительная дирекция. Сатурн р приближается к комбинации Нептун = Венера/МС = Меркурий/Плутон, и в районе 1966 года интенсифицируется и возбуждается Венерой р над Нептуном и позднее над Сатурном, Солнцем и Ураном.

Обращаясь к контактной космограмме, мы видим, что взаимосвязи в точках (3/4) и (7/8) в особенности подверглись стимулированию из-за длительных дирекций. Здесь мы, к сожалению, вынуждены опустить рассмотрение солнечных дуг и транзитов, поскольку в таких случаях, как этот, можно написать целую книгу о возможных взаимосвязях, их стимуляции и разрешении.

### *Отношения с подругой*

В августе 1971 года я получил от мужа сообщение, основанное на приведенных выше фактах и касающийся дальнейших событий. Вначале муж дает информацию о себе: «Поступление в больницу 13 апреля 1970 года, частичная резекция мочевого пузыря 14 мая 1970 года, устранение болезни, длившейся 30 лет. У меня всегда были задержки мочи от 500 до 700 см<sup>3</sup>, вдобавок я подвергся простатектомии (удалению опухоли предстательной железы)». В его космограмме Солнце расположено как раз в 3° Скорпиона, а в книге по анатомическим соответствиям градусам зодиака дается ссылка на предстательную железу именно в связи с 3° Скорпиона. Как можно увидеть из диаграммы жизни, Венера р достигает комплекса Сатурн – Солнце – Уран в период 1968/1970 годов и стимулирует болезнь.

«20 июля 1970 года я приехал на курорт для восстановления здоровья и в первый же день встретил «свою единственную женщину», которая могла бы стать моей спутницей жизни, если бы я не был женат. (Это соответствует аспекту Венера р = Уран в диаграмме жизни, т.е. неожиданной любви.) В октябре и на Рождество в 1970 году, а также на пасху в 1971 году эта

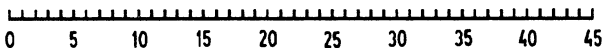
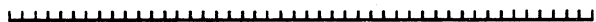
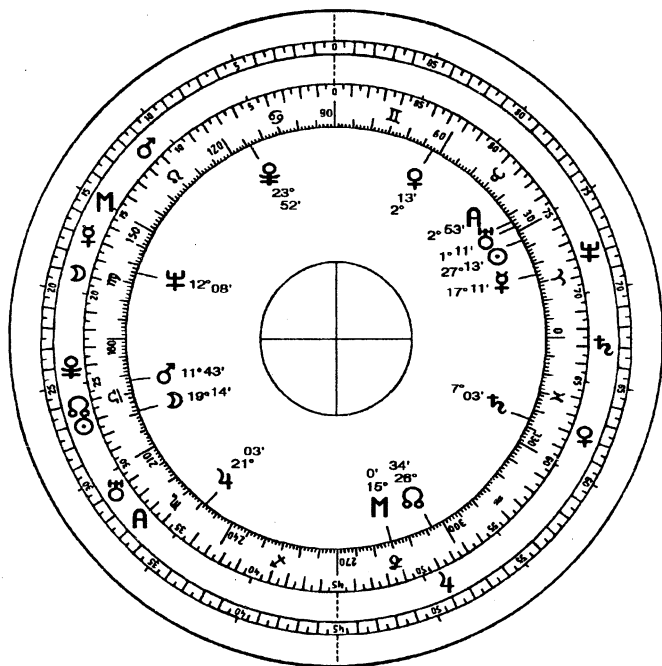


Рис. 61.  
W 1935

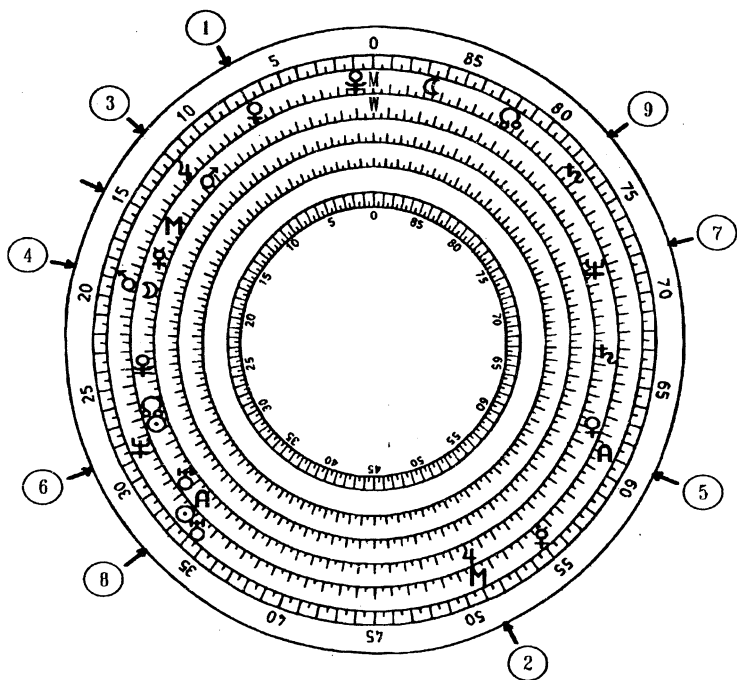


Рис. 62.

M = мужчина 1913

W = женщина 1935

женщина была гостем нашего дома. Вначале она была сердечно встречена женой, но затем начались постоянные приглашения в гости и отмены приглашений, пока отношения между ней и моей женой полностью не прервались. Я же втайне продолжал отношения с этой женщиной и провел с ней свой трехнедельный отпуск.

Моя жена теперь весила лишь 85 фунтов, ее физическое и эмоциональное состояние постоянно ухудшалось. Как сказал мой врач: «Ее сжигает внутреннее пламя». Она была в постоянной большей или меньшей тревоге о будущем, что временами граничило с шизофренией. В таком состоянии она не знала, что говорит и делает. Она называла других людей кучкой лжецов и жуликов, преследующих и мучающих ее. Она утверждала, что сама не подходит для этого мира и не может больше в нем жить.

А теперь о моей знакомой. Эта довольно странная история. Вначале она училась в коммерческой школе, но затем бросила учебу и 27 августа 1956 года вступила в католический орден. Там она сначала работала библиотекарем, затем в канцелярии, а потом по требованию ордена начала учиться на учительницу начальной школы. 21 августа 1960 года в 9:30 вечера она убежала через заднюю дверь. 12 декабря 1967 года пыталась покончить с собой, приняв большую дозу таблеток. Она едва избежала серьезного несчастья находясь в поезде 16 августа 1970 года в 1:38 дня, когда ее вовремя пропихнули через двери купе».

Космограмма женщины и контактная космограмма приведены ниже. В радикусе имеются следующие констелляции:

Солнце = Лунный Узел = Уран/Плутон = *Нептун*

Луна = Плутон/МС = Солнце/Марс = *Венера/Сатурн*

Меркурий = Луна/МС = Марс/Плутон = *Венера*  
= Юпитер/Нептун



Венера	= Меркурий = Юпитер/Нептун = Луна/МС = <i>Марс/Плутон</i>
Марс	= <i>Венера/Юпитер</i>
Юпитер	= Уран/Нептун
Сатурн	= <i>Венера/Нептун</i> = <i>Марс/Уран</i> = <i>Солнце/МС</i> = Меркурий/Плутон
Уран	= Марс/Юпитер
Плутон	= Солнце/Луна = Меркурий/Уран = Asc/МС = <i>Венера/Нептун</i>
Asc	= Юпитер/МС

И в данном случае присутствует несколько негативных констелляций, влияющих на любовную жизнь, но есть также и несколько позитивных аспектов, и, если рассмотреть контактную космограмму, то можно обнаружить свидетельство сильных связей.

На основе комбинации Венера  $m = MC$   $m = Юпитер$   $w$  (1/2) может развиваться сильная любовь, которая благодаря аспекту Юпитер  $m = Марс$   $w$  (3) вероятно может привести к браку.

Комбинация Марс  $m = Asc$   $m = Венера$  в точках (4/5) так же мощна, как контакт в точках (1/2). Но комбинация Нептун  $m = Солнце$   $w = Нептун$   $w$  (6/7) очень негативна по значению и может выливаться в разочарование или длительное стремление друг к другу, поскольку реализация его сначала невозможна.

Аспекты разлучения представлены конфигурацией Солнце  $m = Уран$   $m = Сатурн$   $m = Asc$   $w$  (8/9). Однако общая картина, представленная этой синастрией, может рассматриваться как позитивная. Хотя разница в возрасте значительна, она может быть компенсирована большим опытом, накопленным каждым из партнеров.

## Расстройства крови в одной семье

Я благодарен г-ну Мюллеру-Шильбаху за сообщение о рассматриваемом случае, ранее опубликованном в апрельском номере «Космобиологии» за 1961 год.

В то время метод контактной космограммы в его нынешней форме еще не применялся, и, кроме того, не было возможности предварительно рассмотреть предстоящие дирекции. Поэтому данный случай будет обсуждаться с иной позиции, чем предыдущие.

Жена родилась 23 мая 1925 года вскоре после новолуния. К сожалению, время ее рождения неизвестно. В статье, посвященной этому случаю, имеется ссылка на подобный случай, рассмотренный в февральском номере журнала за 1959 год под заголовком «Последствия переливания крови» («Folgen einer Blutübertragung»). В обоих случаях имелись комбинации Солнца, Плутона и Нептуна. Комбинация Плутон = Солнце / Нептун сразу бросается в глаза в представленной натальной карте; эта же комбинация возникает и в космограмме ребенка.

Муж родился 30 октября 1923 года. И опять у нас нет данных о времени рождения, к счастью это не так в случае ребенка. Особенность этой пары становится очевидной при соединении двух космограмм в контактную картину и сравнении.

В самом деле, редко бывает, чтобы два человека, соединенные браком, родились в те же самые дни и в том же месте, как в данном случае. В точке (1) контактной космограммы позиции Марса партнеров в  $90^\circ$  круге совпадают, в действительности же это квадратура. В случае мужа мы обнаруживаем комбинацию Марс = Юпитер/Нептун, и можно с достоверностью считать, что Юпитер/Нептун указывает на «плохую» (Нептун) «кровь» (Юпитер). В точке (2) совпадают позиции Плутона. Но это означает, что общий Плутон расположен в

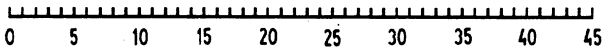
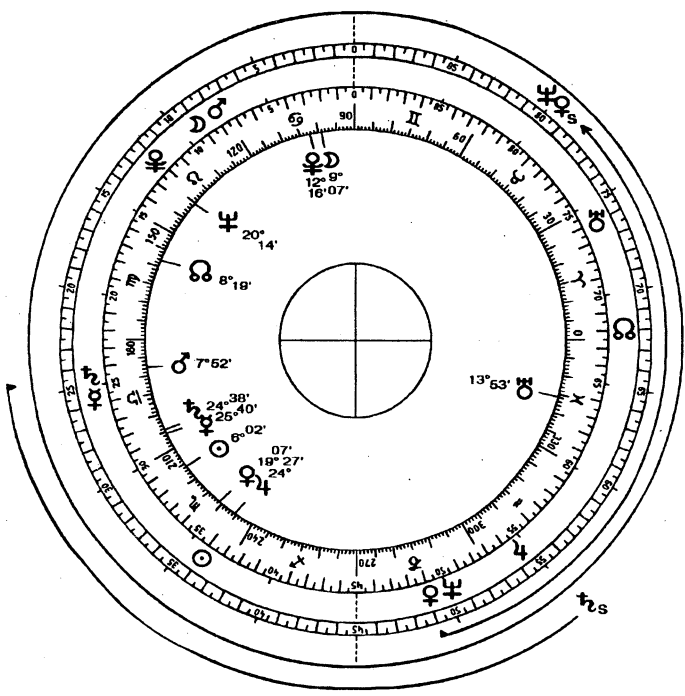


Рис. 63.  
Муж - 30.10.1923

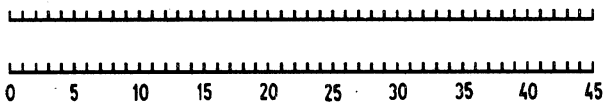
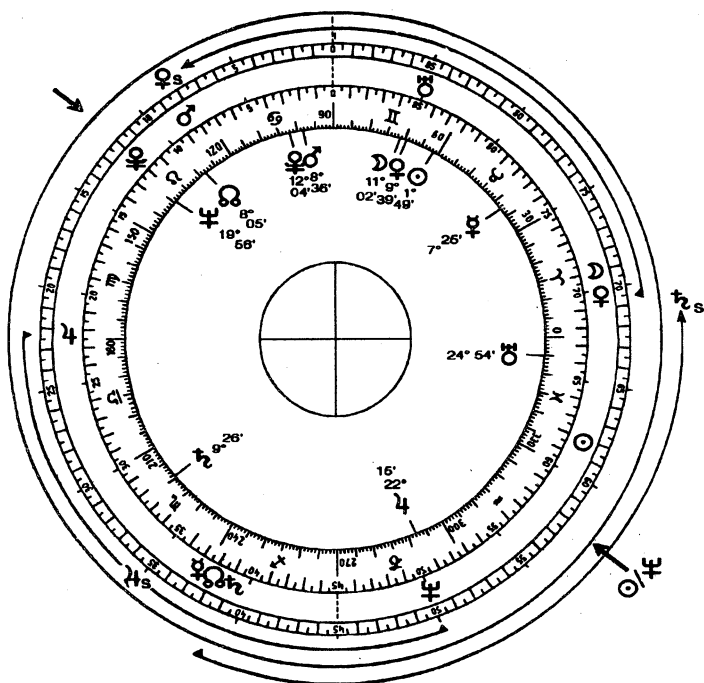


Рис. 64.  
Жена с заболеванием крови  
23.06.1925

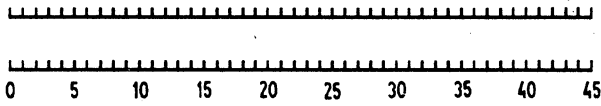
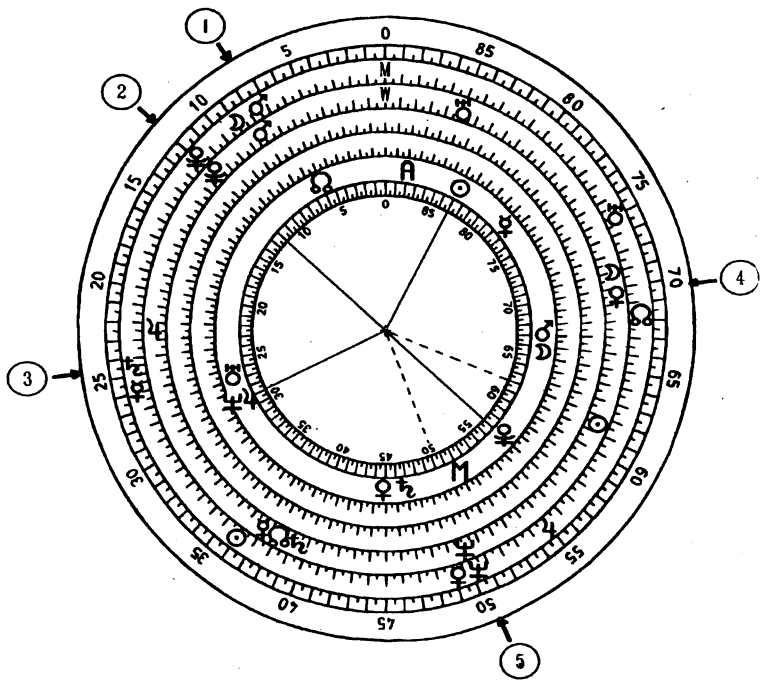


Рис. 65.  
 М = муж  
 W = больная жена

средней точке Солнце/Нептун женщины, и как указывают позиции ребенка, отмеченные внутри круга, его Плутон также расположен в этой позиции в средней точке Солнце/Нептун. Следовательно, материнская констелляция болезни наследуется также и ребенком.

В точке (3) Сатурн  $m$  расположен напротив Венеры  $w$  (4). Поскольку Сатурн находится в средней точке Солнце/Плутон  $m$  и в средней точке Меркурий/Плутон  $w$ , то можно допустить, что на любовные отношения оказывается какое-то вредное влияние. В точке (5) мы находим третий, после Марса и Плутона, контакт общих планет, это контакт между двумя позициями Нептуна в виде комбинаций Нептун  $m$  = Венера  $m$  и Нептун  $w$  = Солнце/Сатурн. Это предвещает разочарование (Нептун) в любви (Венера) для мужа вследствие болезни (Нептун = Солнце/Сатурн) жены.

Внесение натальных позиций жены в графические эфемериды указывает на то, что ребенок, наиболее вероятно, был зачат, когда транзитный Плутон и транзитная Венера пересекали общий Марс (1).

Последствия этой констелляции быстро проявились. В апреле 1954 года транзитный Нептун проходил через Венеру  $w$  и Сатурн  $m$ , Марс  $t$  через Нептун (5), Юпитер  $t$  через Сатурн и Уран  $w$ , и жена страдала сильными кровотечениями и потерей аппетита; она получала внутривенные вливания растворов поваренной соли и витаминов, чтобы «организм приспособился к состоянию беременности».

В октябре, в начале восьмого месяца беременности, будущей матери пришлось перенести операцию по поводу аппендицита. Еще в сентябре Нептун, как и во время зачатия, прошел через Венеру  $w$  и Сатурн  $m$  (3,4); в октябре транзитный Сатурн прошел через Сатурн и Уран  $w$ , и в это же время действовало несколько транзитов Марса.

Плутон  $t$  постепенно приближался к общей позиции Плутона и в момент рождения находился в средней точке Солн-

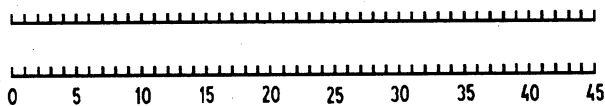
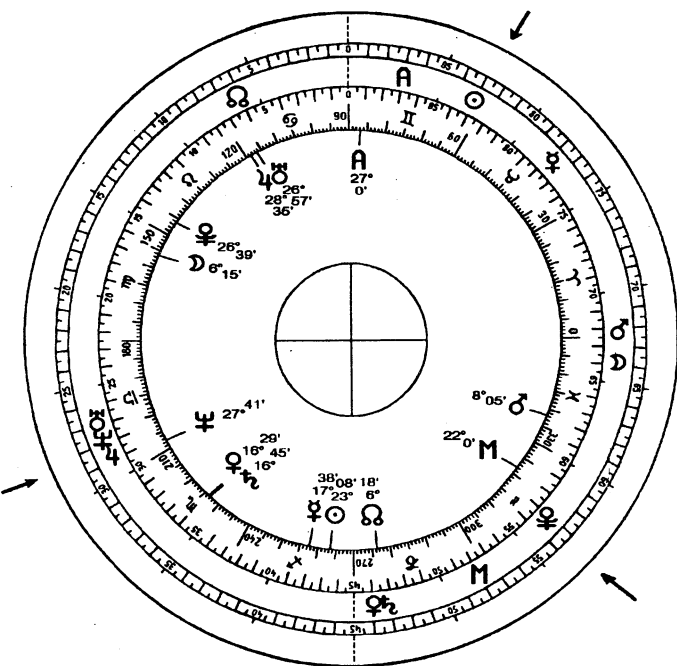


Рис. 66.  
 Ребенок - 15.12.1954

це/Нептун, а Марс проходил через Юпитер — обычная констелляция для рождения.

В натальной карте ребенка, представленной на рис. 66, комбинация Плутон = Солнце/Нептун может ясно и неоспоримо рассматриваться как наследственная. Если Венера и Сатурн в полторакадрате в космограммах мужа и жены, то в натальной карте ребенка они образуют тесное соединение. МС в космограмме ребенка почти точно совпадает с положениями Нептуна родителей.

Что касается развития ребенка, то мы обнаруживаем следующее: первые два года жизни его ежедневно рвало, иногда даже при каждом приеме пищи.

В возрасте восемнадцати месяцев он болел корью, в пять лет свинкой, в шесть ветрянкой, а в конце лета 1960 года ноги ребенка покрылись прыщами различной величины. После ветрянки состояние ребенка постепенно ухудшалось (Венера, Сатурн  $s =$  МС = Сатурн/Плутон = Венера/Плутон), он совершенно потерял аппетит; стали необходимы еженедельные переливания крови, но все же спасти его не удалось.

Чтобы закончить это рассмотрение, обратимся к диаграмме жизни матери. Фрагмент прогрессий показывает присутствие в период беременности и родов комбинаций: Меркурий  $p =$  Нептун = Солнце/Сатурн, Венера  $p =$  Солнце = Венера/Нептун = Сатурн/Уран = Марс/Юпитер, Сатурн  $p =$  Лунный Узел = Венера/Марс. Среди дирекций солнечной дуги также находим характеристические: Венера  $s =$  Марс (зачатие, рождение), Лунный Узел  $s =$  Юпитер (общая радость по поводу рождения ребенка), Марс  $s =$  Меркурий (возбуждение и расстройство).

Этот пример, таким образом, показывает, как возбуждаются и разрешаются большинство из констелляций в контактной диаграмме, так что и в других случаях имеется возможность предопределять периоды, когда контактные констелляции должны обостриться.



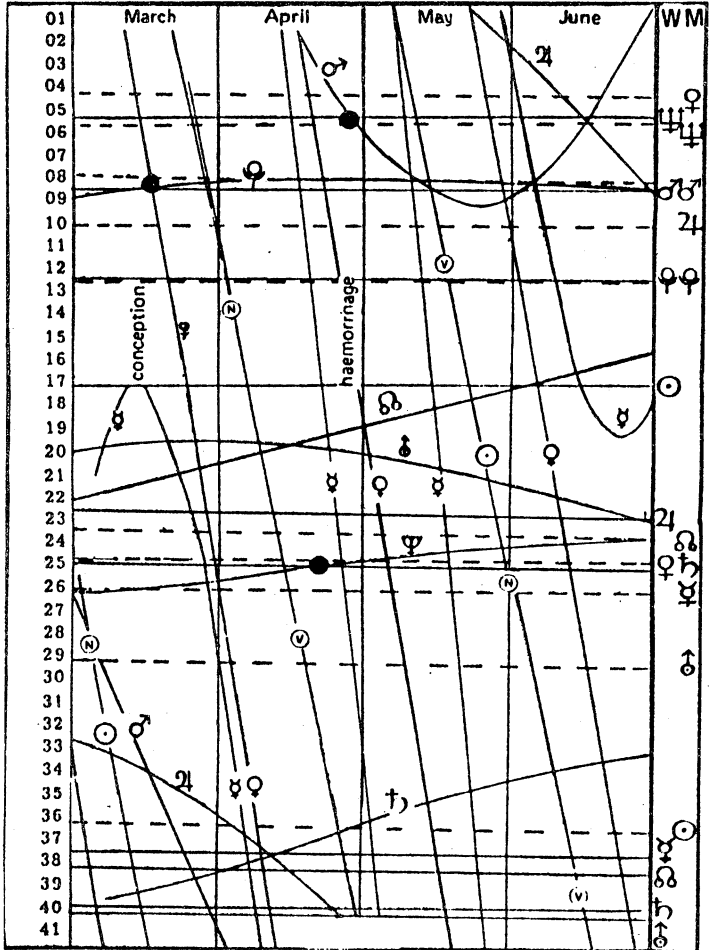


Рис. 67.

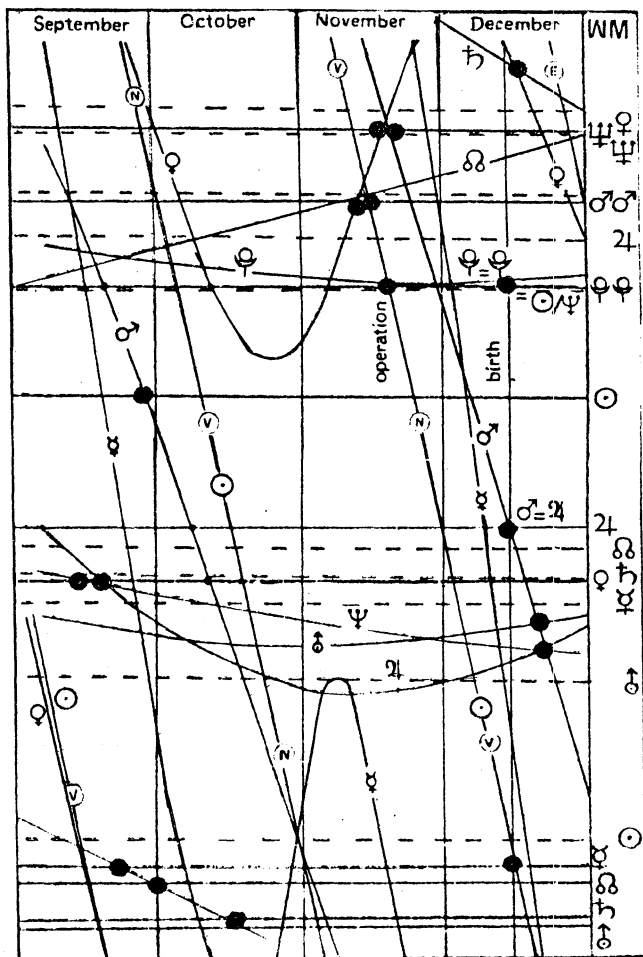


Рис. 68.

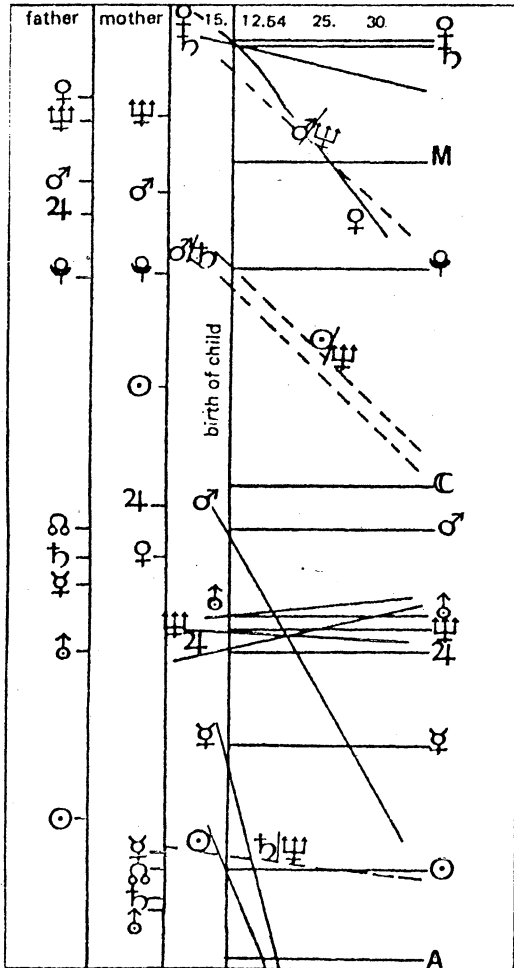
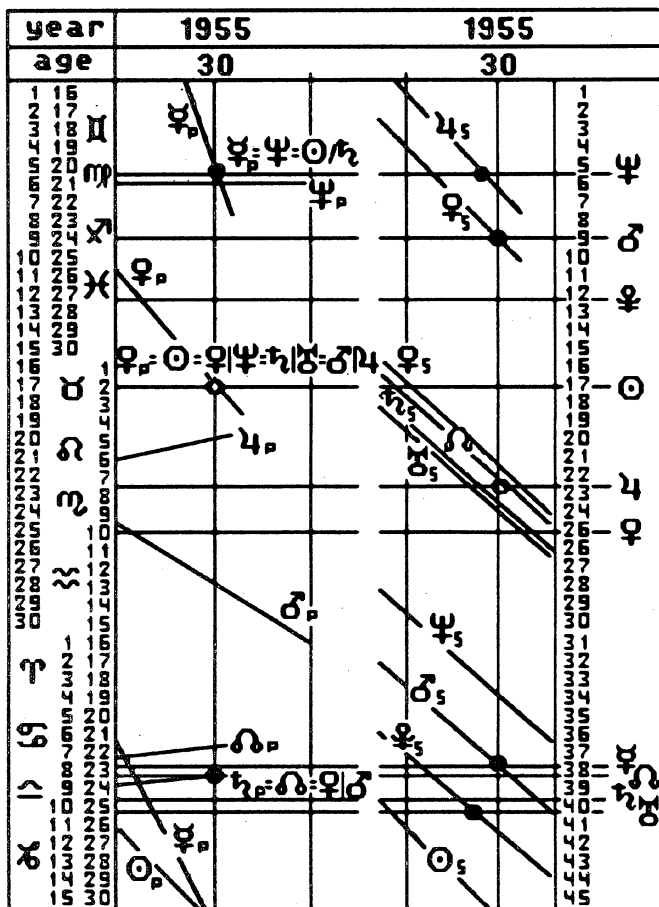


Рис. 69.



Прогрессии

Дирекции солнечной дуги

Рис. 70. Фрагмент диаграммы жизни жены

## Больные родители — больные дети

Статья, описывающая последствия переливания крови, была опубликована в февральском номере журнала «Космобиология» за 1959 год. Случай, подобный этому, до этого не обсуждался в космобиологической литературе. Аспекты этого случая, однако, имеют особое значение для семейных отношений, поскольку они демонстрируют, что, хотя многочисленные указания и тенденции содержатся в контактной космограмме, только тщательное исследование космограммы каждого из партнеров способно эффективно пролить свет на их взаимосвязи.

### *Данные о рождениях:*

Отец:	21 января	1908 г., 10:45 утра,	47°47'N, 13°03'E
Мать:	14 августа	1912 г., 12:30 утра,	координаты те же.
1-й сын:	15 февраля	1939 г., 8:10 вечера,	место рождения то же.
2-й сын:	13 апреля	1946 г., 7:30 вечера,	место рождения то же.

Отец в возрасте 4-5 лет болел полиомиелитом, результатом чего стала изуродованная левая ступня. Его вид и осанка напоминали неандертальца крепким сложением, приземистостью, широкими плечами, длинными свисающими руками, глубоко посаженными глазами, покатым лбом, маленьким носом, тонкими губами. Он не был лишен интеллигентности и достаточной привлекательности; это был очень способный мастер-ремесленник.

У матери был достаточно широкий, низкий лоб, жесткий взгляд, длинные и мускулистые руки и ноги, она слегка косолапила. Мысленно она всегда была настороже и была хорошей хозяйкой.

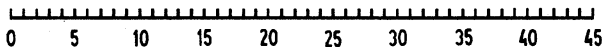
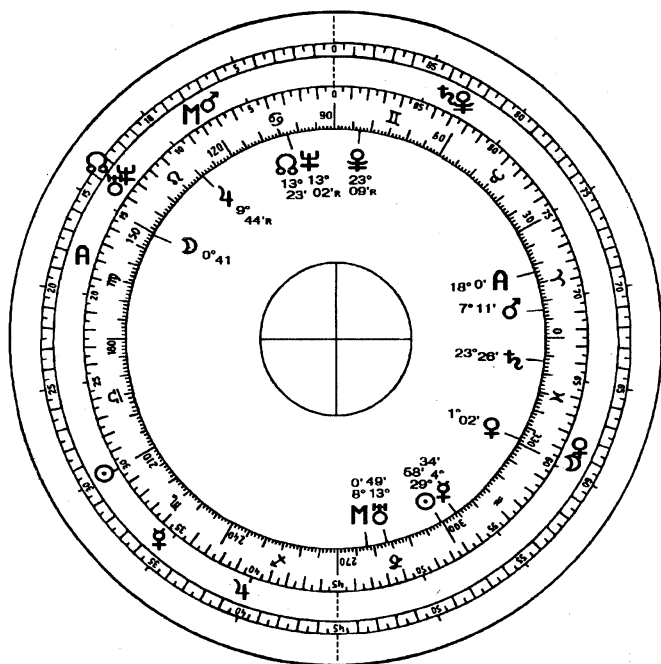


Рис. 71.  
Отец - 21.01.1908

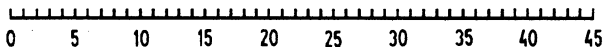
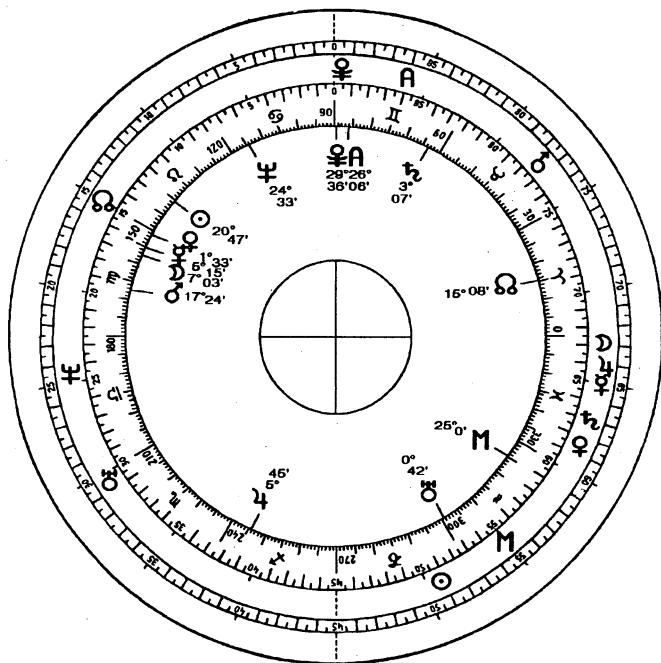


Рис. 72.  
 Мать - 14.08.1912

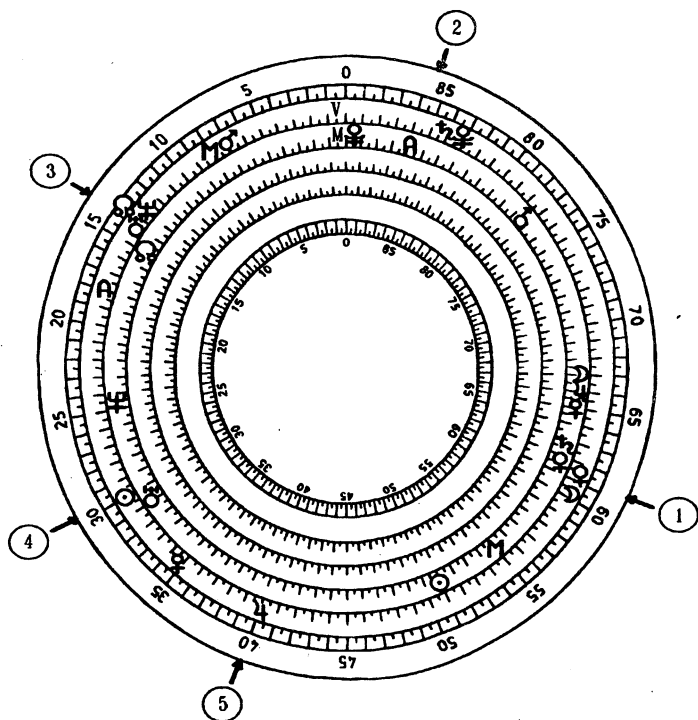


Рис. 73.

V = отец

M = мать



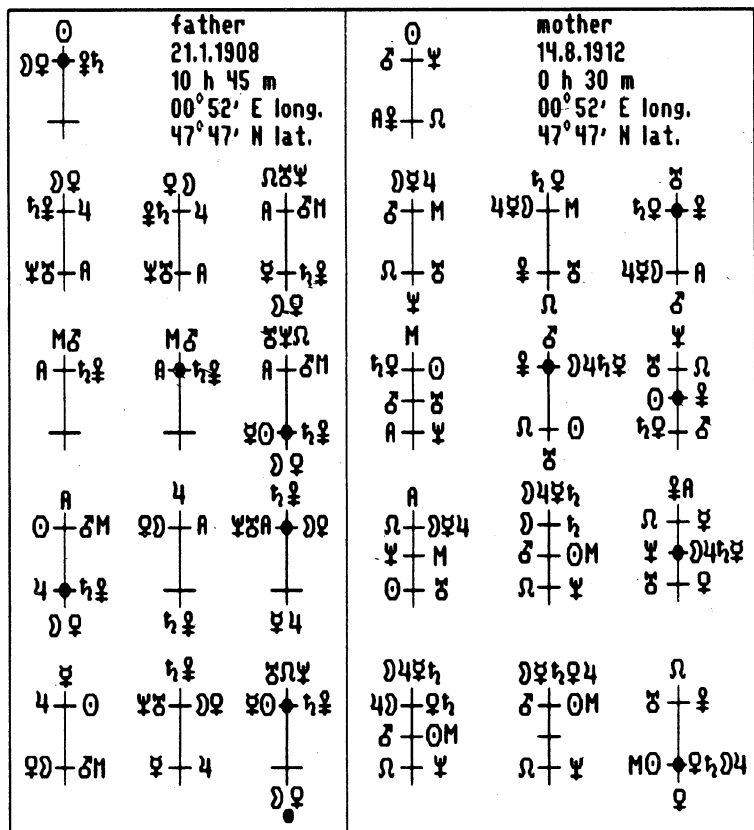
Подобные характеристики имел и первый мальчик, наряду с выразительными голубыми «Водолеевскими» глазами; он был умственно активен, хорошо учился в школе.

Второй мальчик был типичным ребенком-Овном, знающим как настоять на своем с упорством и настойчивостью, маленьким тираном. Он был глубоко привязан к матери; лицо его было тонко очерчено и имело приятное выражение; у него были большие, выразительные глаза и широкий лоб («голова Овна»).

Рассматривая контактную космограмму этой пары (рис. 73), обнаруживаем несколько решающих контактов. Глубокая взаимная привязанность по-видимому должна быть результатом сочетания Венеры и Луны  $m$  с Венерой  $w$  в точке (1), но на него негативно влияет Венера  $w$  в аспекте с Сатурном  $w$ . Напротив в точке (3) расположен комплекс Уран, Нептун, Лунный Узел  $m$ , совпадающий с Лунным Узлом  $w$ . Точка (2) указывает на то, что из комбинации Сатурн, Плутон  $m$ , Асцендент  $w$  и Юпитер  $m$  в оппозиции (5) могут следовать очень трудные обстоятельства. Наконец, Солнце  $m$  и Уран  $w$  формируют соединение в точке (4), значит следует ожидать неожиданные инциденты.

Структурные картины, которые всегда должны определяться для каждого партнера, дают нам первую реальную возможность проникновения в трудности и проблемы, возникшие у этой пары. «Космические состояния» Нептуна особенно поразительны. Жена имеет комбинацию Нептун = Солнце/Плутон = Марс/Сатурн, а муж Нептун = Солнце/Плутон = Солнце/Сатурн. Согласно КВНТ это, среди прочего, означает «задержки физического или ментального развития, подрыв здоровья».

О муже нам известно, что он болел полиомиелитом в возрасте 4-5 лет. В космограмме отца в  $90^\circ$  круге легко можно определить, что  $MC\ s$  и  $Марс\ s$  достигают Нептун примерно на пятом году жизни, вызывая возбуждение упомянутых выше конфигураций.



Отец  
21.01.1908, 10 h 45 m  
0°52'E, 47°47'N

Мать  
14.08.1912, 0 h 30 m  
0°52'E, 47°47'N

Рис. 74.



В случае матери Плутон s достигает Нептуна примерно в 25-летнем возрасте, возбуждая описанную выше конфигурацию; в возрасте около 26 лет, т.е. в 1938 году, когда был зачат первый ребенок, Нептун s формирует соединение с Солнцем, расположенным в средней точке Марс/Нептун. Поэтому есть основание считать, что приближается серьезный кризис.

Продолжая сравнение структурных картин, мы обнаруживаем у матери комбинацию Плутон = Сатурн/Нептун = Юпитер/Нептун = Луна/Нептун, а у отца Плутон = Луна/Нептун = Луна/Уран = Венера/Нептун. Более того, космограмма матери содержит конфигурацию Лунный Узел = Солнце/Сатурн = Сатурн/МС, а у отца Лунный Узел = Солнце/Сатурн = Солнце/Плутон.

Странно, но очень часто люди с подобным расположением факторов притягиваются друг к другу и вступают в брак, тем самым усиливая тяжесть негативных тенденций. Дальнейшее рассмотрение структурных картин позволяет увидеть и другие конфигурации, подвергающие опасности здоровье обоих партнеров.

Очень трудные роды 15 февраля 1939 года потребовали переливания крови. Как следует из приведенного выше рассмотрения, именно в этом возрасте мать была под влиянием критических дирекций. После рождения сына ей делали ежедневные переливания крови в течение недели.

Человек, сообщивший об этом случае, приложил также выдержку из журнала «Neues Leben» за октябрь 1949 года, посвященную значению резус-фактора для матери и ребенка. Автор этой статьи Эрнст Прессеккер, главный хирург из Вены. Для общей информации я приведу следующие цитаты:

«С современной точки зрения никакие качества ума или характера не передаются от донора к реципиенту при переливании крови; тем не менее иногда кровь содержит дополнительные вещества, которые могут нанести серьезный вред реципиенту или даже привести к его смерти. Открытие групп крови svelo опасность от переливания крови к

минимуму. Но все же стало очевидно, что серьезный шок и разложение крови могут возникать в результате переливания. В связи с этим большое значение имеет определение так называемого резус-фактора (Rh). Это характеристика крови, связанная в первую очередь с красными кровяными тельцами, которая и может сделать переливание крови опасным. Особое значение и интерес для акушерства имеет тот факт, что несоответствие этих факторов у матери и ребенка может в такой степени повлиять на кроветворные органы зародыша, что у ребенка возникнет постоянное поражение. Можно считать, что детская «болезнь крови» имеет корни в резус-факторе. Предварительное определение группы крови и резус-фактора может много дать для предотвращения поражения, однако в какой-то мере следует ограничить использование переливаний крови, особенно в случае пациентов-женщин».

«Во время второй беременности количество антител в крови матери увеличивается. Это может стать причиной повреждения этого ребенка или принести вред следующим. Мы считаем, что «болезни крови» новорожденных связаны с резус-фактором. Желтуха у новорожденных, особенно у недоношенных, может постепенно перерасти в серьезное изменение состава крови, включая изменение состояния печени, селезенки и костного мозга».

Во время рождения второго ребенка мать снова подверглась возбуждению тех же констелляций. При перемещении Солнца на  $34^\circ$ , что соответствует возрасту 34-лет, мы обнаруживаем МС с входящим в квадрат с Плутоном = Сатурн/Нептун = Луна/Нептун и со средней точкой Юпитер/Нептун. Это не только указывает на болезнь, но, особенно, на плохую кровь из-за комбинации Юпитер/Нептун.

Сразу же после рождения у мальчика появилась желтуха. После трех месяцев нормального развития начали появляться первые нарушения, которые на шестом месяце развития показали серьезный эффект под оппозицией Солнца к Солнцу и

вылились в рахит. В октябре 1947 года в возрасте 18 месяцев мальчик был помещен в больницу из-за общей слабости и признаков анемии; там был выявлено разрушение красных кровяных телец.

Состояние ребенка — его ментальные реакции и способности были хорошими — было улучшено с помощью медикаментов и специальной диеты до такой степени, что он смог лучше и более уверенно ходить, хотя не мог бегать, как другие дети. В течение каждого октября его плохое состояние возвращалось. У ребенка не было аппетита, он был усталым и слабым. К весне его состояние восстанавливалось.

Сравнение структурных картин детей и родителей обнаруживает большое число корреляций, причем главную роль снова играют Солнце, Нептун и Плутон.

У первого мальчика есть комбинация Солнце = Нептун / Плутон = MC / Плутон = Марс / Уран, а у второго Солнце = Нептун / Плутон = MC / Плутон = Марс / Сатурн.

У первого мальчика Марс = Солнце / Asc = Солнце / Нептун = Луна / Плутон, а у второго — Марс = Солнце / Asc = Сатурн / Asc. Кроме того, имеется ряд констелляций болезни, не являющихся общими для обоих детей.

Подобные корреляции можно обнаружить и между детьми и их родителями. В случае матери и первого ребенка совпадают комбинации Марс = Луна / Плутон, Сатурн = Луна / Венера, Плутон = Юпитер / Нептун. У матери и второго ребенка имеются следующие корреляции: Сатурн = Венера / Меркурий, Уран = Сатурн / Плутон.

Мы обнаруживаем следующие общие средние точки у отца и первого ребенка: Солнце = Венера / Сатурн, Asc = Юпитер / Сатурн, Плутон = Луна / Уран, Лунный Узел = Солнце / Плутон. У отца и второго сына мы обнаруживаем следующие корреляции: Asc = Юпитер / Плутон, Марс = Сатурн / Asc, Лунный Узел = Уран / Нептун.

Из этих корреляций можно сделать вывод, что за болезнь второго ребенка ответственно не только переливание крови, сделанное при рождении первого мальчика, но также значи-

тельную роль играют астрономические наследственные факторы. По этой причине молодые люди, намеревающиеся вступить в брак, должны считать необходимым для себя не только рассмотрение контактной космограммы, но также сравнение структурных картин. Определенные тенденции болезни по необходимости могут присутствовать, но они ни в коем случае не должны быть общими. Это неизбежно приведет к интенсификации — что произошло в данном случае — совпадающих планетарных картин.

Как полезное дополнение к этому рассмотрению рекомендуются следующие книги того же автора: «Прикладная космобиология», «Дирекции», «Годовая диаграмма».

### Ребенок: неотразимый довод в пользу брака?

Молодой человек, чуть больше тридцати лет и еще неженатый, ищет жену, что в основном связано с его сильным желанием иметь детей. Однако он очень сильно привязан к матери, Солнце и Луна которой формируют аспект с его Юпитером. Пока существует его сильная связь с матерью и она постоянно заботится о сыне, у него мало шансов когда-либо жениться, поскольку он до сих пор не научился принимать собственные независимые решения. Подобная психологическая проблема также должна приниматься во внимание при консультировании по проблемам брака.

Он встретил девушку, влюбился в нее — и их связь не осталась без последствий. Девушка была очень серьезно настроена выйти замуж и оставить работу. Однако, хотя у нее должен был быть его ребенок, его сомнения относительно целесообразности женитьбы на ней возрастали.

Как ему поступить? Жениться на матери своего будущего ребенка и пойти на риск, что они не подойдут друг другу и брак будет очень дисгармоничным, или же лучше им расстаться пока еще не поздно?

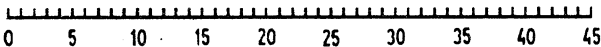
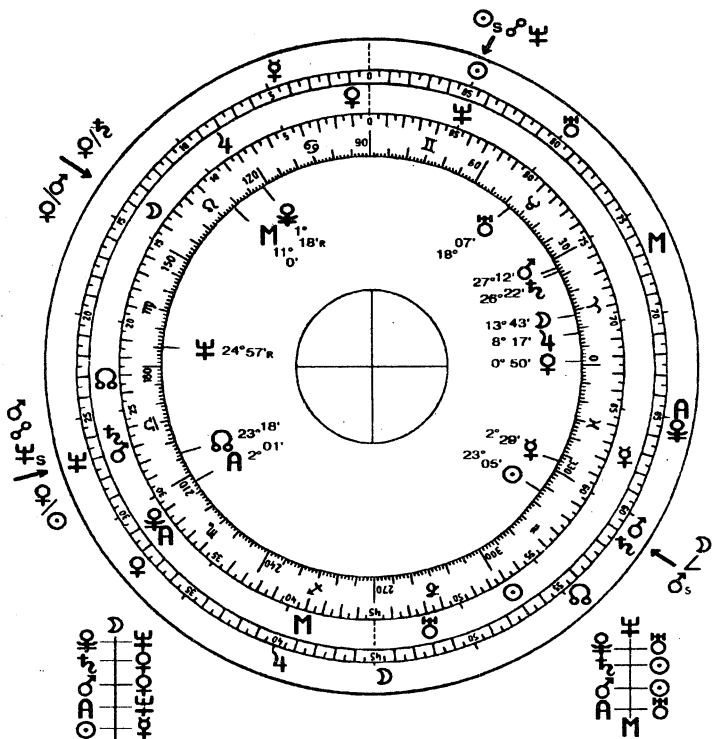


Рис. 76.  
М - 1940



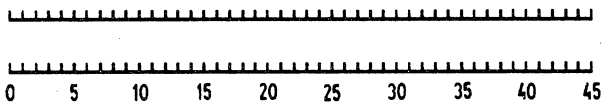
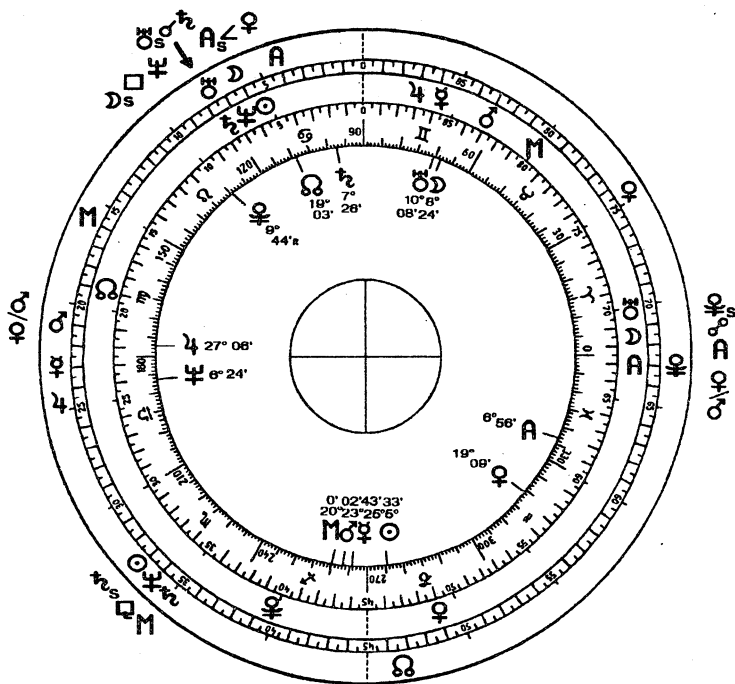


Рис. 77.  
W - 1944

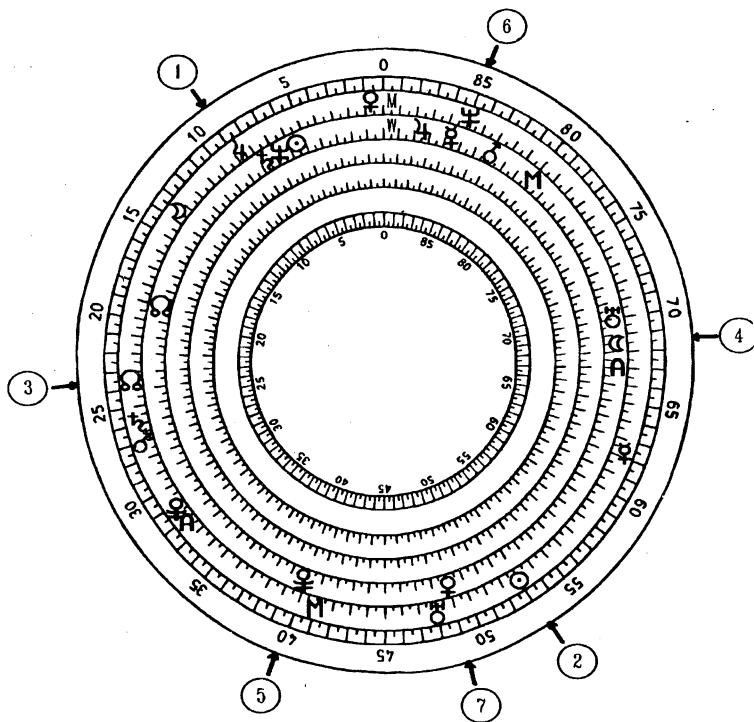


Рис. 78.

M = мужчина 1940

W = женщина 1944

Консультант должен быть в состоянии исследовать проблему, но он ни в коем случае не должен принимать решение за тех, кто обратился к нему за советом.

Как оказалось, молодой человек предпочел расстаться и оказывать денежную помощь на ребенка. Тем временем он нашел себе новую подругу.

По соображениям конфиденциальности приведем здесь лишь космограммы. В случае мужчины сразу бросается в глаза очень высокая заселенность знака Овна, так что он будет стремиться отстаивать свои желания. Вследствие соединения Марса с Сатурном ему придется преодолеть много препятствий для достижения этого.

Его отношения с женщинами, по всей вероятности, необычны и очень трудны, поскольку в его лунной структурной картине отмечается поразительное противоречие. С одной стороны, Луна расположена в средней точке Венера/Марс, что указывает на сильное стремление к партнерству и союзу, с другой же стороны, Луна в средней точке Венера/Сатурн может приводить к неудовлетворенности, неприязни и разлучению.

Луна в средней точке Нептун/Плутон может соответствовать необычной эмоциональной жизни, Луна в средней точке Нептун/Asc может приводить к ослаблению добрых отношений и разочарованию, а Луна в средней точке Солнце/Меркурий наиболее вероятно указывает на сильно эмоционально акцентированные взаимоотношения, но эта констелляция в большей или меньшей степени тонет под другими негативными тенденциями, присутствующими здесь.

Аспект Марса и Сатурна также вызывает противоречия. В то время как Марс в средней точке Солнце/Венера ведет к физической любви, Сатурн приносит разделение. Структурная картина Нептуна в средних точках Уран/Плутон = Солнце/Сатурн = Солнце/Марс = Уран/Asc = Нептун также чрезвычайно негативна по своему характеру.

В период 1971/72 годов Солнце с приближается к оппозиции с Нептуном, так что в это время существует опасность

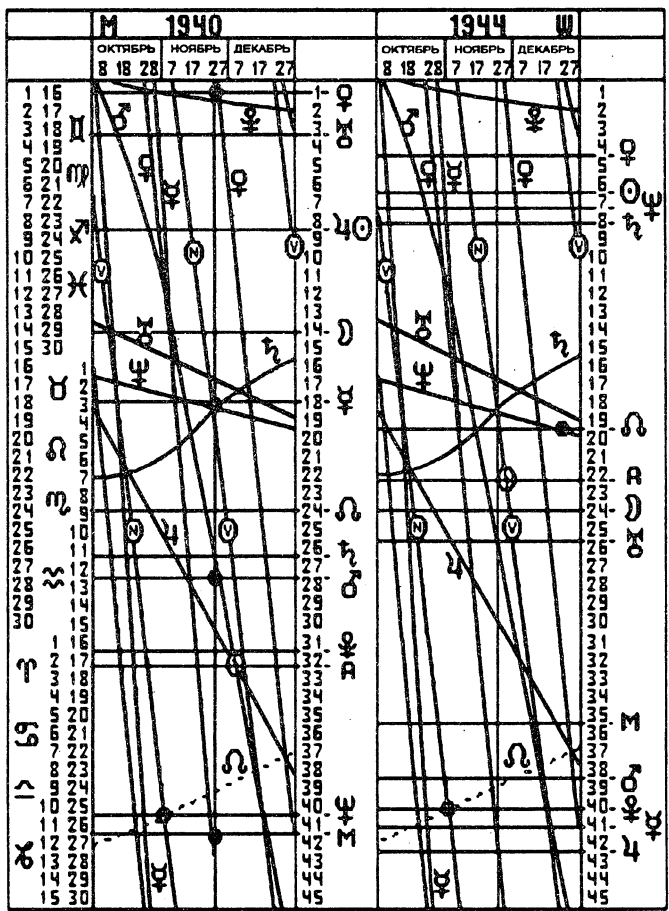


Рис. 79

Годовые диаграммы партнеров на день зачатия.

разочарования. Хотя комбинация Марс s – 45° – Луна = Венера/Марс делает зачатие возможным, следующий за ним Сатурн приносит разлучение. Юпитер s входит в благоприятный аспект с Юпитером, но в то же время и в негативный аспект с Нептуном. Наконец, Нептун s аспектирует Марс и среднюю точку Солнце/Венера, еще одно указание на разочарование в любовной жизни.

Рассмотрим теперь натальную карту его подруги. Сразу виден аспект Солнце-Нептун-Сатурн, делающий возможными аномалии характера. С одной стороны, мы видим соединение MC с Марсом, что указывает на определенную степень силы воли для формирования своей судьбы, но, с другой стороны, MC находится в средней точке Нептун/Asc, а это означает: «Несчастье страдать от недостатка сопротивляемости или жизненных сил или от недостатка самоконтроля ... тенденция действовать под влиянием других, а также оставаться открытым перед сбивающим с пути и развращающим воздействием других». Эта комбинация позднее подтвердилась в действительности.

Рассмотрение дирекций во внешнем 90° круге показывает значимость Плутона s, входящего в оппозицию к Asc в средней точке Венера/Марс. Это указывает на сильную страсть, сексуальный союз и, соответственно, на возможность зачатия в этом году.

Луна s достигает квадрата к Нептуну, а это соответствует разочарованию (Нептун) для женщины (Луна). Сатурн s – 135° – MC может интерпретироваться как сильное напряжение. Уран s в соединении с Сатурном указывает на большое эмоциональное напряжение и ссоры, что действительно наблюдалось в случае этой рассматриваемой пары. Асцендент s – 45° – Венера = MC/Лунный Узел указывает на любовь и сексуальную связь.

Контактная космограмма содержит большое разнообразие комбинаций. В точках (1/2) на трудности и препятствия указывают Юпитер m = Солнце m = Сатурн w. В точках (3/4) Лунный Узел m = Луна w = Уран/Asc w соответствует нежиз-

данному эмоциональному контакту. В точках (5/6) МС  $m =$  Плутон  $w$  относится к неизбежной или роковой связи, которая из-за комбинации Нептун  $m =$  Меркурий  $w$  оканчивается разочарованием. Комбинация Уран  $m =$  Венера  $w$  (7) означает «любовь с первого взгляда», но очень кратковременную.

Здесь представлены фрагменты годовых диаграмм партнеров на период, охватывающий дату зачатия, 28 ноября 1971 года. Мне хочется указать в этой связи, что годовые диаграммы, помещенные рядом одна с другой, представляют в то же время контактную космограмму. Это дает возможность одновременно определить, до какой степени одни и те же конфигурации действуют в случае обоих людей и в каких случаях они влияют только на одного из рассматриваемых людей. Одно из преимуществ  $45^\circ$  системы в этой связи заключается в том, что не приходится искать аспекты  $45^\circ$  и  $135^\circ$ , а, напротив, они находятся вместе с остальными. Например, в данном случае мы сразу обнаруживаем, что Уран  $m =$  Венера  $w$ ; Юпитер, Солнце  $m =$  Сатурн, Нептун  $w$ ; Лунный Узел  $m =$  Луна  $w$ ; Нептун, МС  $m =$  Меркурий, Плутон  $w$  и т.д.

Можно обнаружить большую активность мужчины на день зачатия. Транзитные Венера и Плутон вместе проходят через позицию Венеры, способствуя возбуждению страсти до необычной степени. Транзитные Юпитер и Марс приближаются к Плутону и Асценденту, а Венера и Меркурий проходят транзитом МС. Транзиты Сатурна, Урана и Нептуна через Меркурий уже намекают на неприятные последствия. Очень характерно прохождение Марса через Марс  $r =$  Солнце/Венера. И здесь же стимулирующее действие оказывает дирекция Нептуна.

Может показаться странным, что конstellации в женской годовой диаграмме не столь сильны или эффективны. Здесь важен транзит Меркурия и Венеры через Юпитер, тогда как в мужской космограмме в этой позиции находится МС. Транзитное Солнце над Асцендентом одновременно включает дирекцию Плутона. Отсюда видно, как важно включать дирекции во все рассмотрения.

## Лесбиянская любовь

Под лесбиянством мы понимаем гомосексуальность у женщин. В октябрьском выпуске журнала «Космобиология» за 1950 год приведены следующие данные:

L/1: Женщина, родившаяся 17 марта 1892 года в 23:50 по местному времени, 15° в.д., 53° с.ш. (рис. 80). Эта женщина всегда была «мужеподобной», она предпочитала носить мужскую одежду и мужскую стрижку, говорила глубоким и низким голосом. Фигуру ее можно было описать как «крепкую». Она хромала из-за хронического воспаления коленного сустава; хрящ почти полностью был разрушен (по нашим данным на 1950 год). В течение многих лет она жила с женщиной, о которой будет сказано ниже, была владельцем мужской галантереи и виллы. К 1950 году она порвала отношения с другой женщиной.

L/2: Женщина, родившаяся 7 августа 1888 года в 14:45 по местному времени, 14°34' в.д., 53°25' с.ш. (рис. 81). Эта очень женственная женщина жила с той, о которой шла речь выше, и вела ее домашнее хозяйство. До этого она была замужем. Но поскольку и муж, и жена не очень серьезно относились к своим супружеским обетам, они развелись. После этого у нее было еще несколько кратковременных связей, пока она не объединилась с женщиной L/1. Она была среднего роста, «приятной полноты», у нее были светлые волосы и голубые глаза и, говорят, она была очень миловидна в молодые годы, хотя и в 1950 году была еще очень привлекательна. Она была очень болтлива, но иногда страдала депрессией, несколько раз пыталась покончить с собой и любила «играть со смертью».

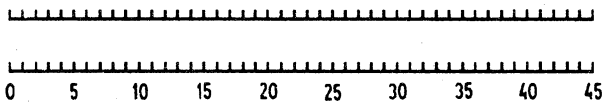
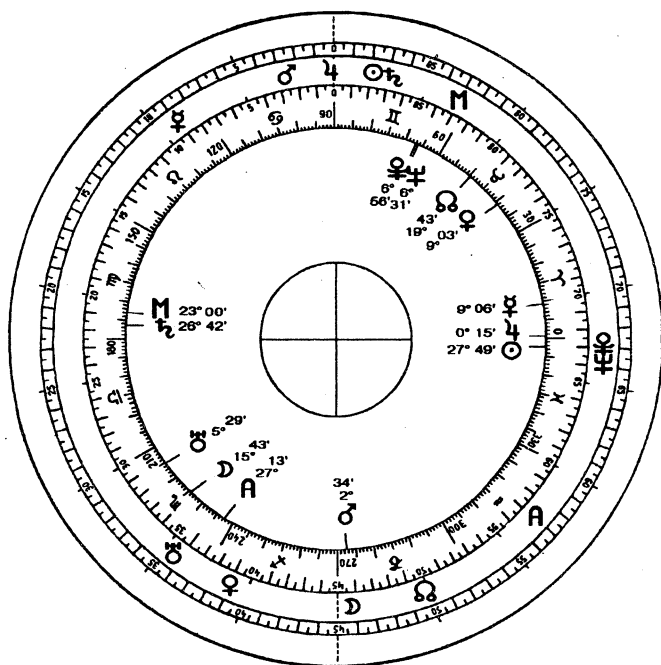
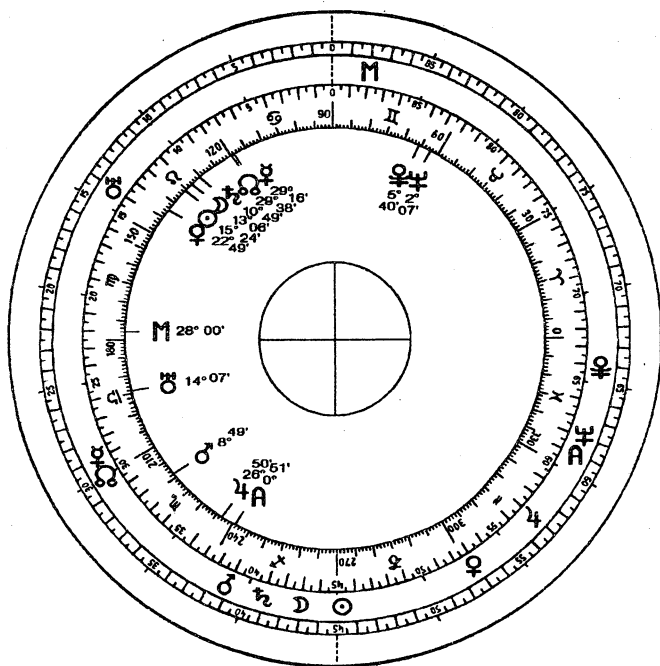


Рис. 80.  
L/1





0 5 10 15 20 25 30 35 40 45

Рис. 81.

L/2

Если это действительно была лесбийская связь, то контактная космограмма должна содержать некоторые комбинации, подобные обнаруживаемым в случае супружеских пар. Так и оказалось.

В точках (1) и (2) в случае L/1 мы видим комбинацию Юпитер = Луна = Солнце/Марс, которая согласно КВНТ 219/222 указывает на оптимистичного мужа. Также в точке (2) мы обнаруживаем Солнце = Венера/Марс (L/2), что указывает на стремление к физической любви и союзу мужчины и женщины (КВНТ 579).

Личное притяжение, на которое указывает комбинация MC (4) = Венера L/1 = Марс L/2, может принимать страстный характер. Аспект Сатурн = Сатурн (5/6) сигнализирует о последующем разлучении. Комбинация Asc = Юпитер (9) типична для хороших взаимоотношений.

Разрыв отношений в 1950 году становится понятным, если обратить внимание на тот факт, что в этом году Плутон проходит через точку 15/16° Льва и поэтому контактирует со средней точкой Луна = Солнце (2). Здесь Плутон приводит к разлучению женщин «мужеподобного» (Солнце) и «женского» типа.

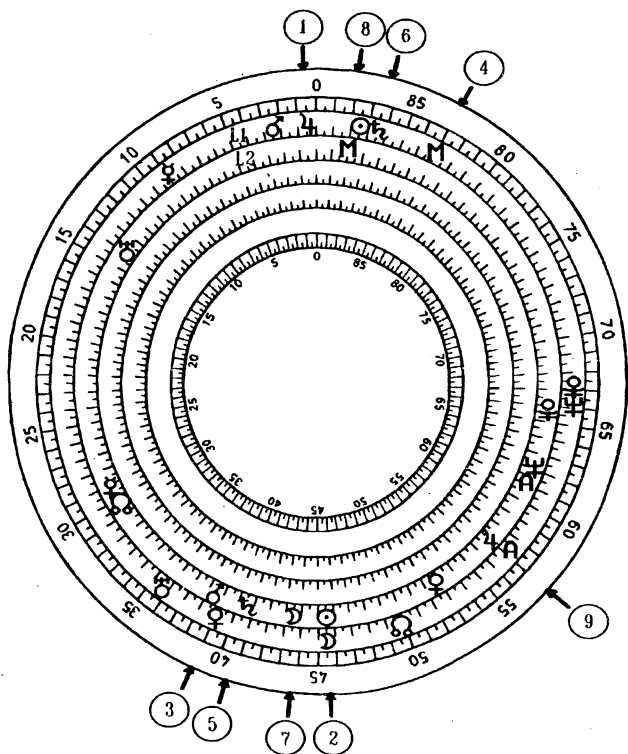


Рис. 82.

Лесбийская любовь

## СОТРУДНИКИ

### Крупп и Бейтц

**В** 1953 году Альфред Крупп, владелец заводов Круппа, познакомился с Бертольдом Бейтцем в доме художника в Эссене. Бейтц в это время был генеральным директором страховой компании, но в ноябре 1953 года стал главным представителем компании Круппа. Он разработал новую организационную структуру и предложил новую руководящую линию в политике компании. В это время корпорация насчитывала 97 отдельных компаний, а ее годовой бюджет составлял свыше 4 миллиардов марок.

Комбинации успеха в космограмме Бейтца легко обнаружить, они сконцентрированы в верхнем левом секторе  $90^\circ$  круга, к ним относятся Юпитер = Меркурий/Марс, Марс = Солнце/Юпитер, Солнце = Марс/Плутон, Марс = Меркурий/Плутон, Меркурий в квадрате с Юпитером, Солнце в квадрате с Плутоном, Марс в оппозиции с Юпитером. С 40-го года его жизни (1953) эти констелляции начали действовать как дирекционные триггеры, в том числе действовали Марс s – 135 – Плутон, Юпитер s – 135 – Солнце, Меркурий s – 135 – Марс. В контактной космограмме эти конфигурации успеха совпадают с комплексом Марс-Луна-Уран (1) = Плутон/Лунный Узел (деловой концерн). В то же время совпадают позиции Марса (3) и Луна Круппа совпадает с Юпитером Бейтца (1). Эта совместная констелляция также возбуждается транзитным Плутоном (оппозиция).

В этой ассоциации промышленника и представителя компании оказывается влиятельной комбинация Плутон = Солнце/Меркурий (5) = Солнце/Юпитер Круппа и Лунный Узел Бейтца (5). Эта комбинация была возбуждена транзитным Юпитером в 1953 году.

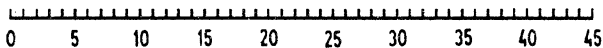
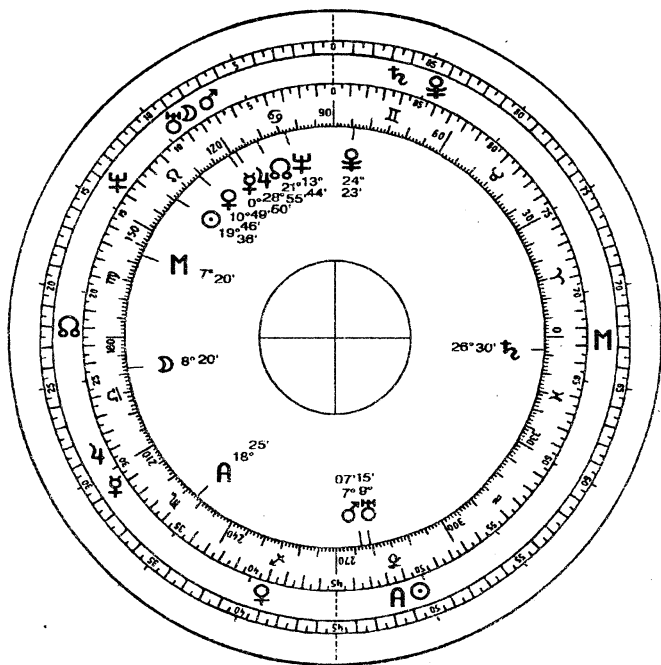


Рис. 83.  
Крупп - 13.08.1907, 13 h 45 m  
Эссен

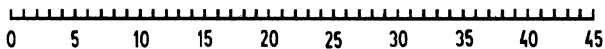
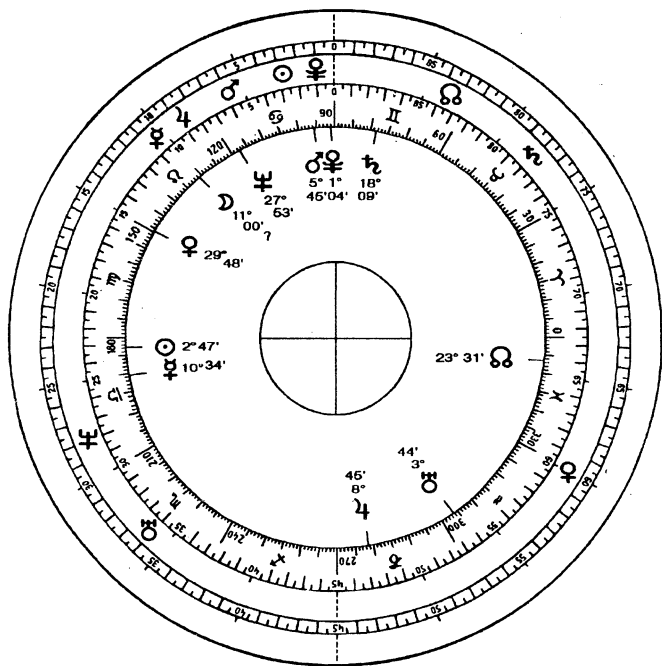


Рис. 84.  
 Бейтц - 26.09.1913  
 Деммин

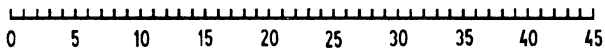
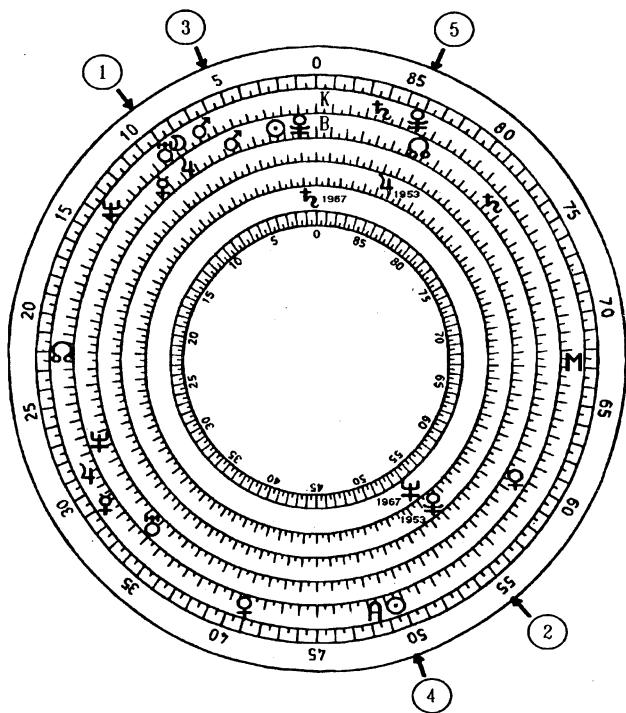


Рис. 85.  
 К = А.Крупп  
 В = Б.Бейтц

Эта же конstellляция, однако, играла и другую роль, когда корпорация была в центре кризиса и должна была просить государственной поддержки в марте 1967 года.

В противоположность консолидации этой конstellляции в 1953 году транзитным Плутоном, тогда набрал силу великий «глушитель» успеха Нептун, и в это же время транзитный Сатурн с противоположной стороны приближался к связующим комплексам.

Этот кризис мог также стать одной из причин кончины Круппа 31 июля 1967 года вследствие того факта, что он как единственный владелец корпорации находил идею превращения ее в акционерное общество несовместимой со своими взглядами.

### Геррлигкоффер, Буль, Эртль

В 1953 году началась немецкая экспедиция на Нангапарбат. Д-р Карл Геррлигкоффер, врач и ученый-естественник, родившийся 13 июня 1916 года в 8:35 утра по средневропейскому времени в Швейнфурте, был сводным братом альпиниста Вилли Меркля, погибшего в 1936 году во время восхождения на Нангапарбат. Узнав, что планируется такая экспедиция, д-р Геррлигкоффер решил, что должен стать ее участником.

Несмотря на то, что за его плечами не было опыта Гималаев и он не был известным альпинистом, он был назначен руководителем экспедиции и смог собрать у спонсоров достаточно средств, чтобы обеспечить германо-австрийский план экспедиции.

Геррлигкофферу также удалось привлечь к участию в экспедиции талантливую и известного альпиниста Германа Буля.

Буль родился 21 сентября 1924 года в 3:45 утра в Инсбруке, 3 июля 1953 года он совершил успешное одиночное восхождение на вершину Нангапарбат.



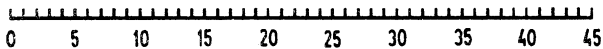
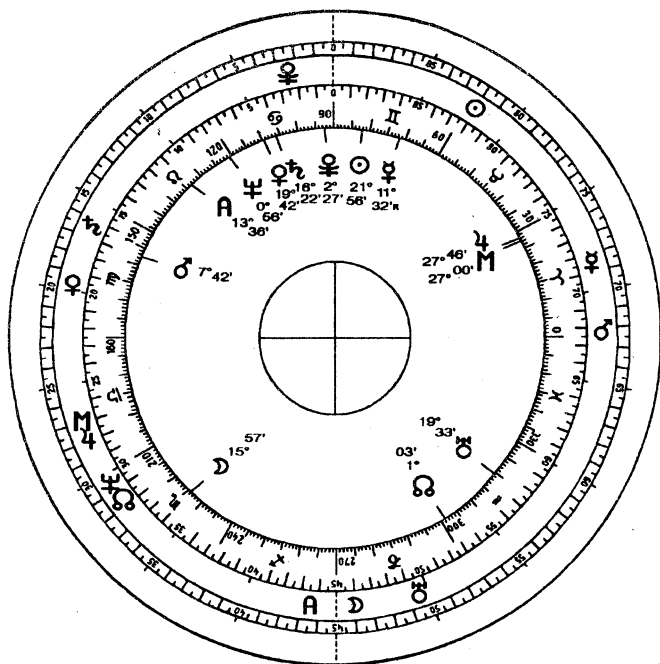


Рис. 86.  
Герлигкоффер

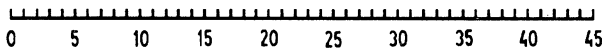
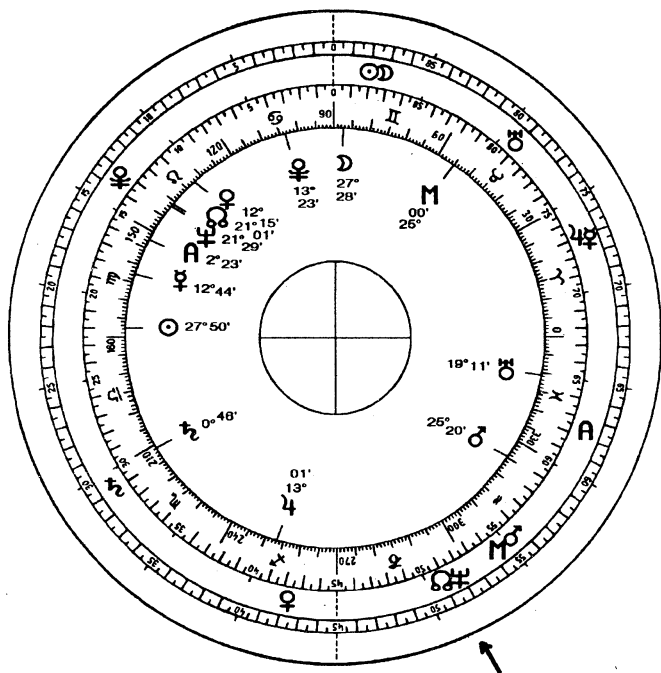


Рис. 87.  
Буй

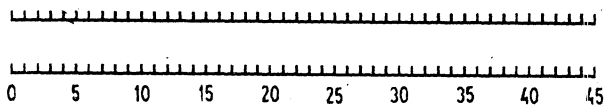
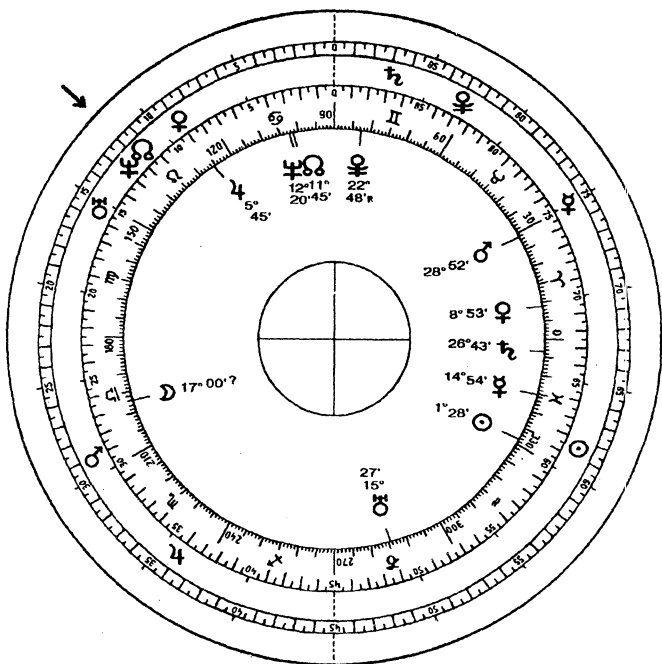


Рис. 88.  
Эртль



Кинооператором экспедиции был Ганс Эртль, родившийся 21 февраля 1908 года в Мюнхене. Эртль уже участвовал во многих других экспедициях, таких как экспедиция в Гренландию 1932 года, восхождение на четыре вершины высотой более 7000 метров, чилийская экспедиция 1938/39 годов и др.

До тех пор, пока у них была общая цель, три восходителя работали в гармонии, но, когда цель была достигнута, взаимоотношения в этом трио были нарушены разногласиями. Особенно напряженными были отношения между Геррлигкоффером и Булем, что выразилось в преуменьшении роли Буля и весьма различных суждениях о его личности. Геррлигкоффер столкнулся и с кинооператором Эртлем, конфликт между ними дошел до судебного разбирательства, которое тянулось до 1954 года.

Глядя на три космограммы в отдельности, мы прежде всего замечаем наличие сильного аспекта между Нептуном и Лунным Узлом в каждой натальной карте; у Геррлигкоффера и Буля это соединение, а у Эртля — оппозиция. Эта конфигурация указывает на недостаток чувства коллективизма, на трудное приспособление к совместной работе, а также на разочарование вследствие ложных ожиданий. Эти тесно связанные комбинации Нептун-Лунный Узел мы находим и в контактной космограмме, где аспект Геррлигкоффера расположен в средней точке двух других.

Присутствует только одна общая ось успеха. В точках (1) и (2) Юпитер аспектирует комбинацию  $MC (H) = Mars (E) = Mercury (V)$ , и эта ось возбуждается транзитным Юпитером во время достижения общей цели.

Рядом мы видим очень неблагоприятную конфигурацию (3/4) в виде Нептун, Лунный Узел (H) = Сатурн (V) = Меркурий (E). Сначала Юпитер, а потом Сатурн также присоединяются к этой комбинации. В точке (5) мы обнаруживаем комбинацию, негативно влияющую на коллективную работу, а именно, Сатурн (H) = Уран (E) = Asc (V) = Солнце (E), результатом которой являются трудности и расстройств. В точке (7)

Плутон расположен под прямым углом к оси успеха, но этот успех выглядит несколько тусклым прежде всего для Буля вследствие расположения Лунного Узла и Нептуна в этой точке в его натальной карте.

### Вильгельм II и Бисмарк

Из-за значительной разницы в возрасте трудно было ожидать искреннего понимания или доброго сотрудничества между молодым императором Вильгельмом II, начавшим править в возрасте 29 лет, и Бисмарком, Железным канцлером и основателем германского рейха, которому в это время было 75 лет. Благодаря квадрату Солнца к Плутону молодой правитель имел абсолютное желание утвердить свой авторитет и власть. Но ему не был известен тот факт, что это находилось в прямом противоречии с его способностями. Прошу обратить внимание на Солнце в средней точке Сатурн/Плутон и в оппозиции к Нептуну = Марс/МС. В контактной космограмме позиции Плутона расположены прямо напротив друг другу, образуя очень неблагоприятный взаимный аспект. МС Вильгельма II совпадает с Плутоном и Нептуном Бисмарка (1), а в оппозиции мы обнаруживаем Плутон Вильгельма II, аспектирующий Венеру и МС канцлера (1/2). Рядом располагается оппозиция Нептуна и Солнца императора (3/4). В точке (5) позиции Сатурна совпадают, а напротив них расположена средняя точка Марс/Нептун Вильгельма II. На необычное возбуждение указывает оппозиция Асцендента императора (7) к Урану канцлера (6). Эта констелляция была возбуждена транзитным Марсом и постепенно приближающимся Плутоном, когда Бисмарк по настоянию императора должен был подать в отставку 20 марта 1890 года. Высокий правительственный чиновник Голльштейн после этого смог заблокировать возобновление «договора перестраховки» с Россией, хотя Россия в согласии с Бисмарком выражала желание продлить это соглашение. Это была непоправимая ошибка.

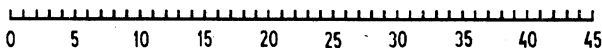
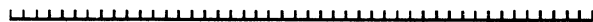
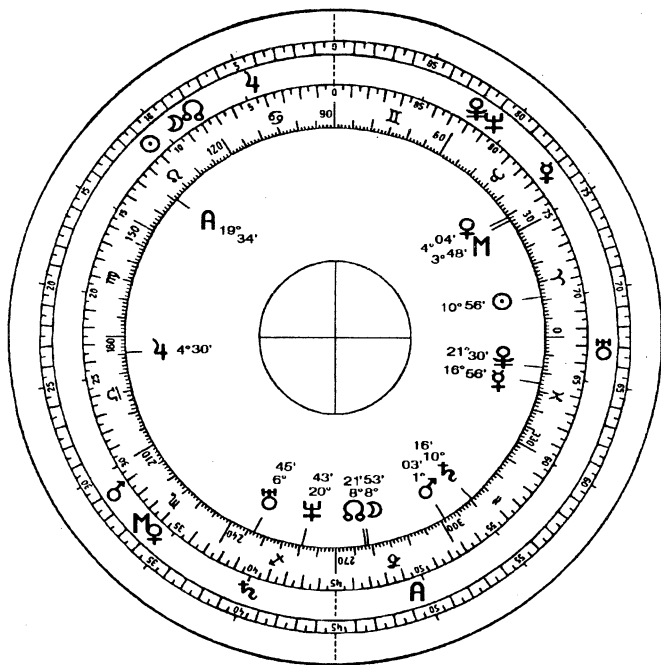


Рис. 90.  
 Бисмарк - 01.04.1915, 13 h 30 m  
 Шенхаузен

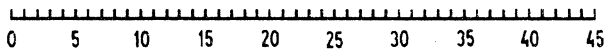
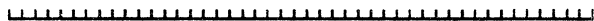
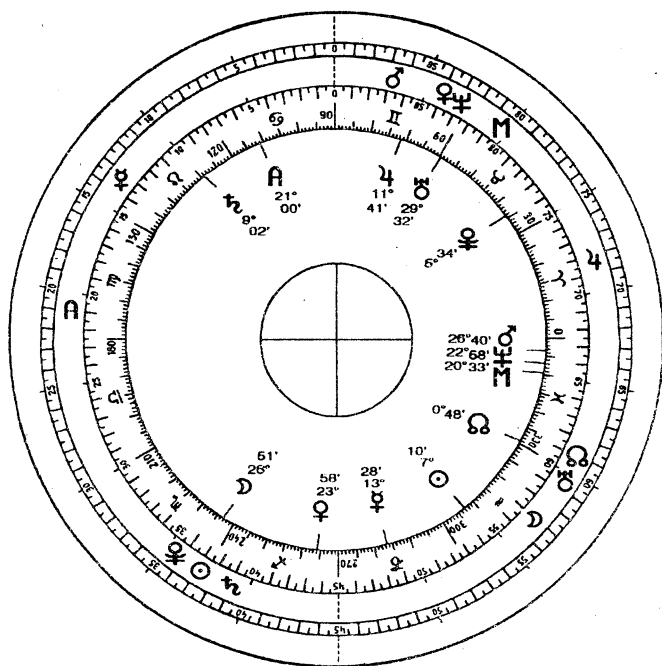


Рис. 91.  
 Вильгельм II - 27.01.1859, 15 h  
 Потсдам



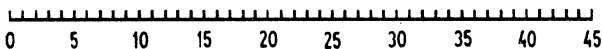
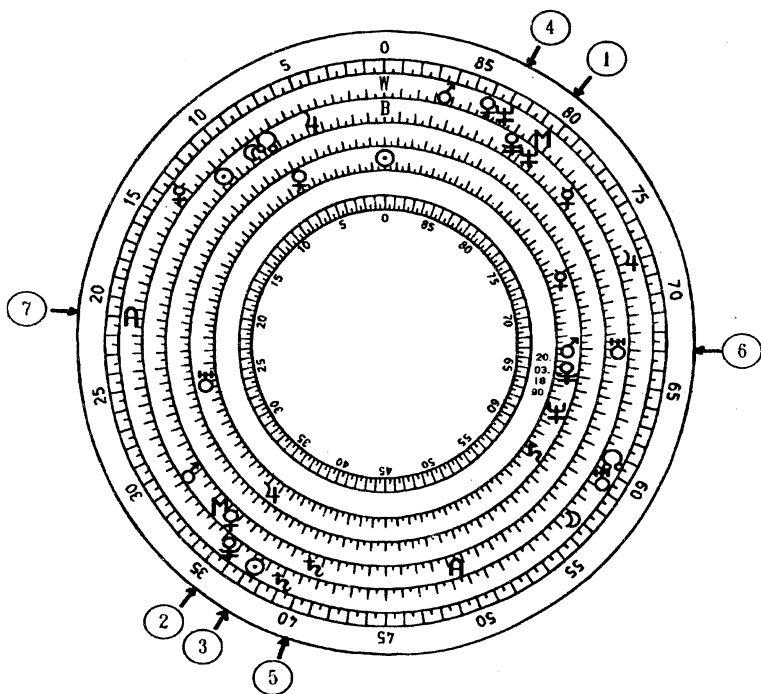


Рис. 92.  
 W = Вильгельм II  
 В = Бисмарк

## Гитлер и Геббельс

Многое из успеха Адольфа Гитлера было бы немислимым без деятельности его сотрудника по многим годам становления, Йозефа Геббельса, позднее министра пропаганды Гитлера.

Популярность Гитлера отмечена в космограмме соединением Луны с Юпитером, но его расположение в средней точке Марс/Нептун, должно было приводить к одурачиванию людей. В той же точке (3) мы находим МС Геббельса в средней точке Меркурий/Плутон, в то время как сами Меркурий и Плутон формируют полутораквадрат друг к другу. Это указывает на убедительного оратора, способного оказывать сильное влияние на массы.

Но эта констелляция также расположена в средней точке Марс/Сатурн, на оси смерти, что приводит нас к убеждению, что Геббельс, с помощью своего влияния на массы, нес множество людей смерть и разрушение.

Вспомним солдат, павших в бою, массовое истребление евреев, пленных, замученных до смерти в концентрационных лагерях.

У Геббельса мы также видим аспект Луны с Юпитером, кроме того, эти небесные тела располагаются в средних точках Меркурий/Уран, Лунный Узел/Уран и Уран/Asc. Соответственно, он умел правильно оценивать любую ситуацию и влиять на других для достижения собственной выгоды или собственных целей и мог быть уверен в большой силе своего убеждения (1).

Эта констелляция аспектируется Марсом Гитлера, который, будучи расположенным в средних точках Меркурий/Плутон и Плутон/Asc, делает человека склонным к критицизму, убежденным в своей способности справиться с большими задачами, вселяет желание не избегать риска или опасностей, дает способность к большой силе принуждения.

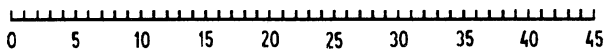
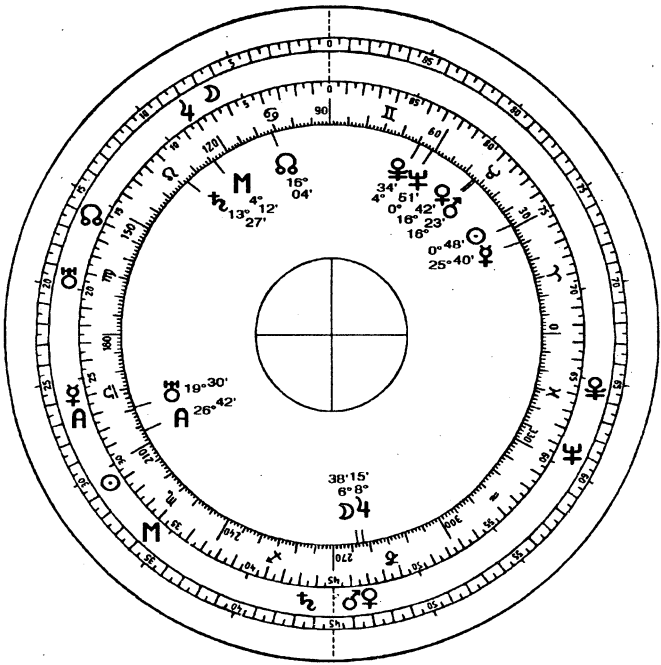


Рис. 93.  
Адольф Гитлер - 20.04.1889, 18 h 30 m  
Браунау, Австрия

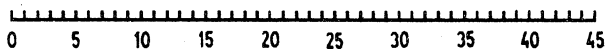
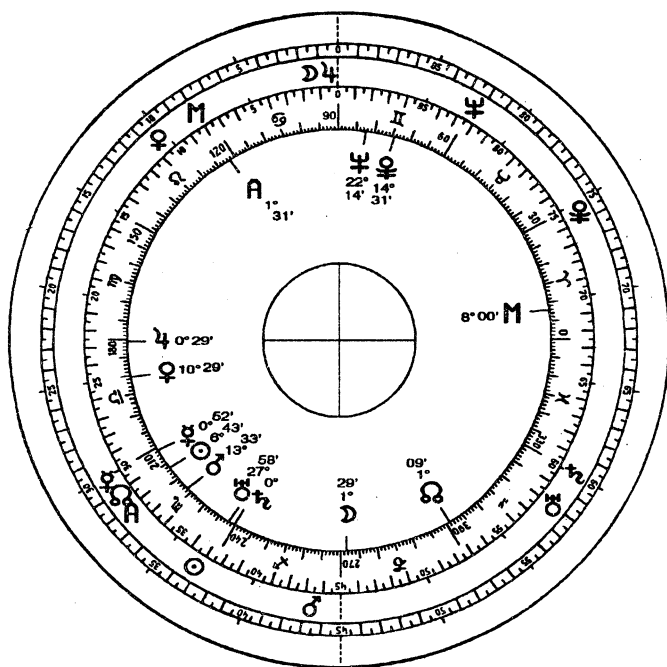


Рис. 94.  
Йозеф Геббельс - 29.10.1897, 22 h 30 m  
Рейдт

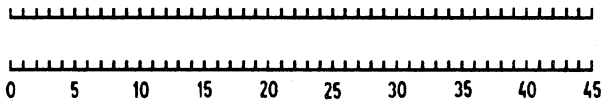
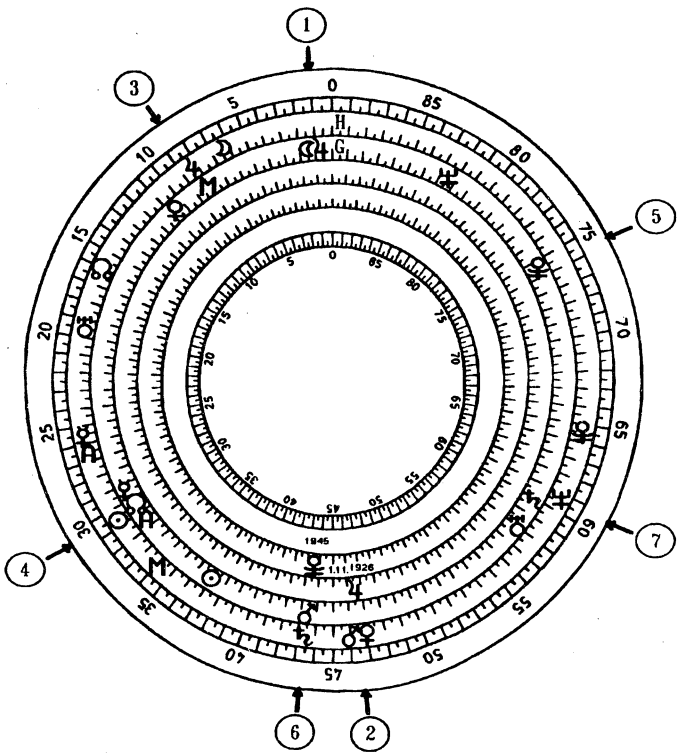


Рис. 95.  
H = Гитлер  
G = Геббельс

Совместная борьба за власть в государстве лучше всего отражается оппозицией Солнца Гитлера (4) и Плутона Геббельса (5). Эта позиция усиливается в случае Гитлера через комбинацию Солнце = Asc/МС = Меркурий/МС, а в случае Геббельса через комбинацию Лунный Узел = Меркурий/Asc. В противоположность этому соединение Сатурна Гитлера с Марсом Геббельса (6), как и Нептуна с Сатурном (7) должно рассматриваться как крайне критическое.

Различные конstellляции были последовательно возбуждены транзитами и дирекциями, но в целях нашего рассмотрения более пристальное внимание следует обратить на два важных события.

Когда Геббельс стал гаулейтером Берлина 1 ноября 1926 года, он организовал партийную структуру, нашел эффективный рупор в газете «Der Angriff» («Атака») и получил полный контроль над всей партийной пропагандой; в то время, когда Геббельс принимал на себя эти обязанности, транзитный Юпитер аспектировал конstellляции (1/2). В этот период в дирекциях вступили в действие следующие комбинации: Луна s = Юпитер s = Меркурий г = Лунный Узел г = Asc г в случае Геббельса и Юпитер s = Марс = Меркурий/Плутон в случае Гитлера.

Очень характерным для их одновременных смертей был транзит Плутона через Сатурн Гитлера и Марс Геббельса, поскольку конфигурация Плутон = Марс/Сатурн соответствует насильственной смерти.

### Гитлер и Герделер

Бывший мэр Лейпцига д-р Карл Герделер был назначен на должность имперского комиссара по ценам 8 декабря 1931 года, после 1933 года Гитлер консультировал его по административным вопросам, 5 ноября 1934 года он был восстановлен в должности по контролю за ценами. Его неистовая оппозиция Гитлеру стала очевидной, когда в прямом противоречии с его

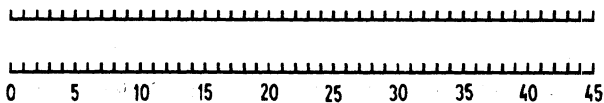
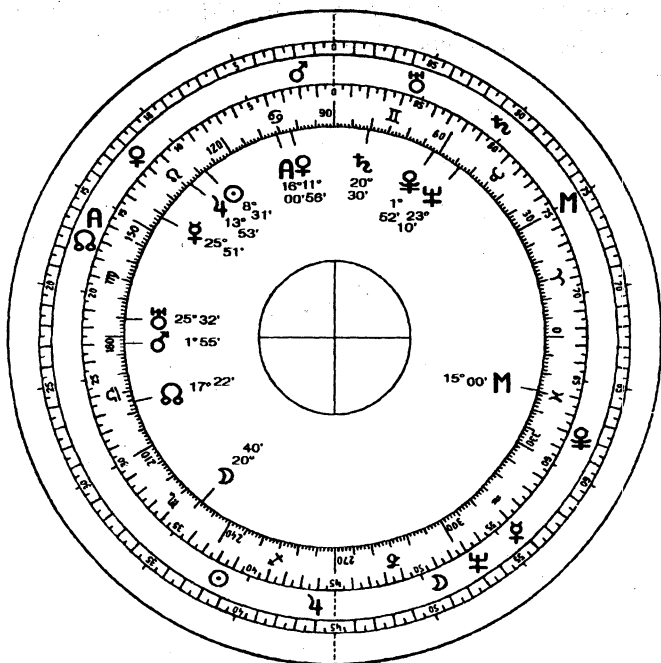


Рис. 96.

Д-р Карл Герделер - 31.07.1884, 2 h 31 m

Шнейдемюль

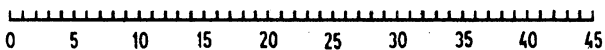
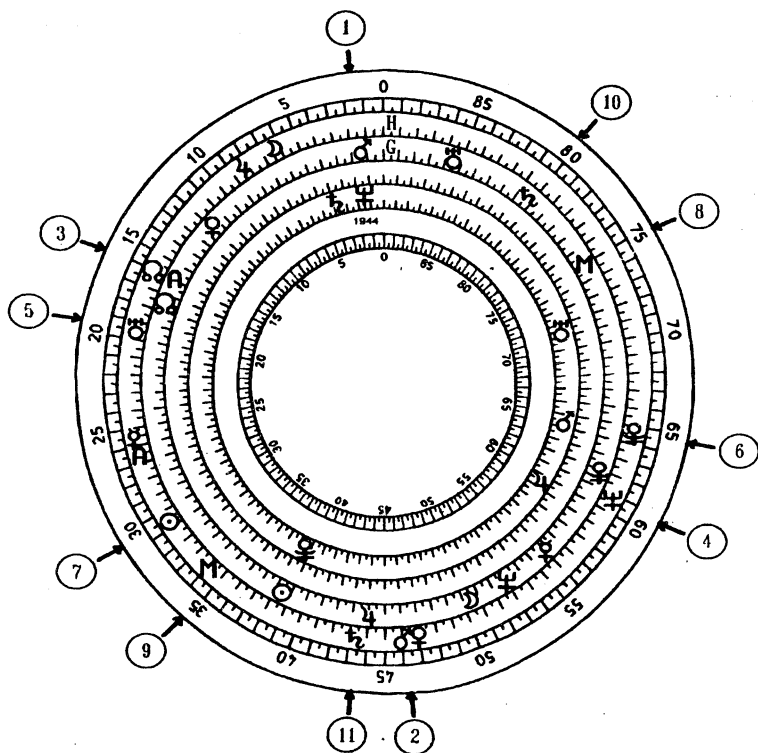


Рис. 97.  
 H = Гитлер  
 G = Герделер



приказами памятник Мендельсону в Лейпциге был снят и так и не возвращен на прежнее место.

С большой решимостью он отказался от своей должности, и многие немцы признали в нем человека мужественного, не склонившегося даже перед диктатом Гитлера. Затем он возглавил группу сопротивления, планировавшую покушение на Гитлера 20 июля 1944 года. Если бы эта попытка увенчалась успехом, Герделер должен был стать государственным канцлером, однако покушение было неудачным, Герделер бежал, но после нескольких недель бесцельных и отчаянных скитаний он был обнаружен с воздуха и арестован в конце августа 1944 года. 9 сентября 1944 года он был приговорен к смерти и казнен 2 февраля 1945 года в Плетцензе.

В отличие от взаимосвязей Гитлера-Геббельса необходимо признать, что в этом случае действуют совершенно иные корреляции.

В контактной космограмме позиции Марса прямо противоположны одна другой (1/2). Представляет интерес тот факт, что Марс в обоих случаях расположен в средних точках Солнце/Нептун, так что так или иначе возможно неправильное направление (Солнце/Нептун) энергии (Марс); Герделер выбрал убийство как средство достижения цели. Гитлеру противостоял очень способный и компетентный человек. Характерно, что транзитный Нептун проходил через ось обоих Марсов во время попытки покушения.

Практически все другие взаимные аспекты негативны; Лунный Узел = Asc (3) был бы благоприятен для сотрудничества, если бы в оппозиции не находилась комбинация Нептун = Плутон (4), разрушая совместную работу и сотрудничество. Аспект Уран = Плутон (5/6) Гитлера был возбужден транзитным Марсом во время покушения, что соответствует неожиданному повреждению. Комбинация Солнце (7) = MC (8) могла бы тоже рассматриваться как позитивная, однако комбинация MC (9) = Сатурн (10) должна затруднять какую-либо кооперацию. Сатурн = Юпитер (11) воздействовал негативно на их взаимоотношения.

## КОНТАКТНАЯ КОСМОГРАММА:

### ЦЕННАЯ ПОМОЩЬ В КАЖДОДНЕВНОЙ ЖИЗНИ

Многочисленные примеры, представленные в этой книге, достаточно полно показывают, до какой степени контактная космограмма дает правильное отражение взаимоотношений между двумя людьми.

1. КК дает объективное основание для оценки взаимоотношений двух или более людей. В конце концов, контакт одного человека с другим может быть основан на каком-либо ряде факторов, например, «привлекательная внешность», «замечательная личность», «необычное обаяние», «физические чары», «большое чувство такта», «большая жизненная сила» и т.д. Но именно такого рода личностные оценки маскируют объективное представление о человеке.

2. Человек может меняться. Даже молодожены проявляют себя в дальнейшем в «совершенно ином свете». То, что внешне отсутствовало, теперь проявляется. С течением времени человек и его отношения с другими также подвергаются изменениям. Поэтому необходимо связывать КК с текущими положениями небесных тел, чтобы определить прежде всего, какие факторы участвовали в осуществлении взаимного притяжения или любви. Было ли это просто беглое знакомство, возбужденное только транзитами Солнца, Марса и Венеры; стимулировал ли Уран взаимосвязи, которые возможны, но недолговечны; было ли это необыкновенно страстными взаимоотношениями, вносимыми в жизнь аспектом Плутон-Венера; «давал ли благословение» Юпитер стабильным и продолжительным взаимоотношениям? Как правило, только часть взаимных контактных точек возбуждается во время первой встречи. И возникает

вопрос, что случится, когда другие аспекты включатся в действие.

3. Существует различие в исследовании КК любовников, жениха и невесты, супругов или сотрудников. В первом случае основную роль будут играть небесные тела, влияющие на любовную жизнь, т.е. аспекты, включающие Солнце, Луну, Венеру, Марс, Юпитер. Сотрудничество в сфере бизнеса или науки заставляет учитывать прежде всего комбинации между Меркурием, Солнцем, Марсом, Юпитером, Лунным Узлом. MC и Асцендент в любом случае играют значительную роль — при условии, что время рождения известно и можно рассчитать эти личностные факторы.

4. КК дает нам возможность глубоко заглянуть в отношения между двумя разными людьми. Но все же она не может сказать нам всего. КК и анализ почерка являются достаточной основой для изучения отношений между непосредственным начальником и подчиненным. Однако, если дело касается ведущей фигуры в компании, которой предстоит выполнять обязанности по руководству или управлению в течение многих лет, то необходимы более обширные исследования, как и при прогнозе брака.

5. Для использования КК в случае пары, собирающейся вступить в брак, необходимо подробное исследование натальных карт обоих; особое значение имеет сравнение структурных картин. Очень полезно также построение и сравнение космопсихограмм партнеров. Диаграммы жизни, созданные на основе дирекций солнечных дуг и прогрессий, могут информировать нас о последовательности событий, которые должны произойти в их совместной жизни. Диаграммы жизни необходимо ежегодно дополнять годовыми диаграммами, чтобы определять позитивные и негативные периоды и принимать сознательные меры, встречая их соответствующим образом. В самом деле, нам нужна контактная космограмма, чтобы узнать, когда дирекции

или транзиты будут проходить через контактные точки и когда это будут транзиты, относящиеся только к индивидуальным космограммам.

6. Мы всегда должны осознавать, что способны исследовать и оценивать только «космические факторы». Но очень многое из того, что вовлечено в событие, лежит за его пределами. Значительная разница в возрасте, резко различающиеся среда и воспитание, большое различие в уровне образования, различия во взглядах на жизнь или принадлежность к различным религиозным конфессиям, наследственность, расовые различия, различия в финансовом положении и т.п. могут — но не обязательно должны — быть решающими в формировании и дальнейшем развитии отношений. Многие различия и трудности могут быть преодолены осознанным и последовательным образом жизни; здесь, однако, существенно, чтобы не один партнер, а оба желали соответствующим образом сформировать свою жизнь.

Прочитируем поэму «Die Glocke» («Колокол») Фридриха Шиллера:

«Drum prufe, wer sich ewig bindet,  
ob sich das Herz zum Herzen findet.  
Der Wahn ist kurz, die Reu' ist lang.»

Или в литературном переводе:

«И тот, кто друга выбирает,  
Пусть сердцем сердце проверяет.  
Ведь грезам — день, слезам — года.»

(пер. И.Миримского)

7. Не следует думать, что КК представляет интерес только для молодых людей, собирающихся вступить в брак. Напротив, КК может быть полезна и для выяснения отноше-

ний в более поздние годы, когда начальный период страстной влюбленности прошел и даже когда возникают мысли о разводе. Каждодневная практика показала, что в подобных случаях КК, вместе с полным анализом индивидуумов с помощью космограмм и космопсихограмм, имеет особое значение для достижения основы взаимопонимания. Много браков, находившихся на грани разрыва, было сохранено таким образом.

В этом еще одно доказательство того, что миссия космобиолога заключается в оказании помощи современному человеку, ибо ни одна другая отрасль науки не способна столь полно охватить индивидуальность человека и одновременно фактор времени. С контактной космограммой можно рассмотреть дополнительный аспект этой проблемы, а именно подход к паре как к единству. Поэтому она в какой-то степени способствует превращению дуальности многих пар в истинно гармоничный союз.

### Объяснение сокращений:

- КК = контактная космограмма
- m = мужчина
- w = женщина
- s = расчет по методу солнечной дуги
- p = прогрессии
- t = транзиты
- V = полнолуние (в графических эфемеридах)
- N = новолуние на солнечной орбите)
- КВНТ = книга Р. Эбертина  
“Комбинация влияний небесных тел”

## Содержание

<i>Никто не одинок</i> .....	3
<i>Построение контактной космограммы</i> .....	7
<i>Контактная космограмма подвержена изменениям</i> .	13
<i>Вводный пример</i> .....	15

### *Знаменитые пары*

Вольфганг фон Гете — Шарлотта фон Штейн .....	29
Вольфганг фон Гете — Христиана Вульпиус .....	33
Император Франц Иосиф — Елизавета .....	37
Шах Мохаммед — Сория — Фарах Диба .....	41
Эдуард VIII — Уэллис Симпсон .....	50
Король Бодуэн — королева Фабиола .....	54
Питер Таунсенд — принцесса Маргарет Роуз .....	60
Энтони Армстронг-Джонс — принцесса Маргарет Роуз .....	65
Дон Хуан Карлос — Габриелла Савойская .....	68
Дон Хуан Карлос — София Греческая .....	72
Д-р Фрейнд — Марианна Кох .....	75

### *Браки с проблемами*

Садист — жена .....	85
Муж-невротик .....	90

Муж и жена-невротик .....	103
Расстройства крови в одной семье .....	120
Больные родители — больные дети .....	131
Ребенок: неотразимый довод в пользу брака? .....	141
Лесбиянская любовь .....	149

### *Сотрудники*

Крупп и Бейтц .....	154
Геррлигкоффер, Буль, Эртль .....	158
Вильгельм II и Бисмарк .....	164
Гитлер и Геббельс .....	168
Гитлер и Герделер .....	172

### *Контактная космограмма:*

<i>ценная помощь в каждодневной жизни</i> .....	176
---	-----

<i>Объяснение сокращений</i> .....	180
------------------------------------	-----



---

ЛР № 070921 от 29 марта 1993 г.

Подписано в печать 13.03.95 г. Форм. 60 × 84/16. Бум. типографская № 2  
Офсетная печать. Объем 11,5 п. л. Тираж 5 000 экз. Зак. тип. № 80

---

Москва. Центр астрологических исследований

Отпечатано с готового оригинал-макета  
в типографии ИПО «Полигран»  
125438, Москва, Пакгаузное шоссе, 1

# ЦЕНТР АСТРОЛОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ и ВЫСШАЯ ШКОЛА КЛАССИЧЕСКОЙ АСТРОЛОГИИ

начинают выпуск  
бесплатного ежемесячного  
Информационного  
Вестника.

Абоненты “Вестника” получают возможность:

- узнать о новых книгах и журналах по эзотерике, о конференциях и встречах оккультистов, об учебных и научных центрах;
- прочесть рецензии на новые книги, краткие статьи по различным областям оккультизма, отчеты о конференциях;
- заказать по почте по доступной цене литературу, программные продукты и многое другое.
- Слушатели заочного отделения ЦАИ, абоненты “Каталога” и зарегистрированные пользователи программы URANUS становятся абонентами “Вестника” автоматически. Всем остальным, чтобы стать абонентом, необходимо прислать пустой оплаченный конверт со своим адресом по адресу: 103064, Москва, а/я 373, “Вестник”.